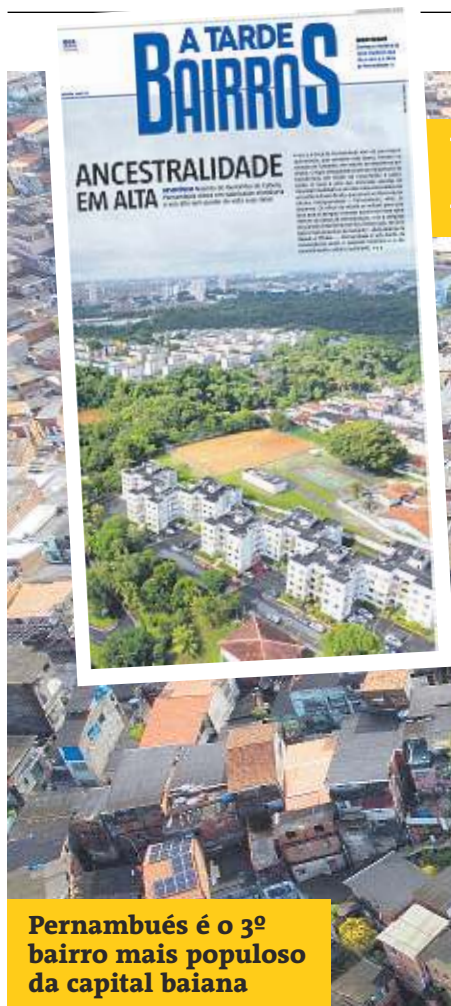




Pernambués é o 3º bairro mais populoso da capital baiana

Pernambués é grande aposta do mercado



Olga Leiria / Ag. A TARDE

VALORIZAÇÃO

Fincado no coração de Salvador, Pernambués voa longe sem perder de vista suas raízes quilombolas. É com a força da ancestralidade que o bairro resiste, apesar de todos os desafios, e se torna mais valorizado a cada dia. Hoje, o local é uma grande aposta do mercado imobiliário, que vê ali um chamariz para um público diversificado. Pernambués dispensa rótulos e se consolida, também, como reducto de cultura e afroempreendedorismo. **1 a 7**

INTEGRAÇÃO

Mulheres contam histórias de pertencimento e resistência **8**

Raphael Müller / Ag. A TARDE / 19.5.2025



Luciana elogia Bahia por engajamento com agenda

ENTREVISTA

Ministra defende papel transformador da ciência na sociedade

“Quanto mais você explica os fenômenos, mais capaz é de transformar a realidade”, disse a ministra da Ciência e Tecnologia, Luciana Santos, em entrevista ao A TARDE. Primeira mulher a comandar a pasta, ela defende a popularização da ciência para promover liberdade. **A7**

INOVAÇÃO

Nova lei visa levar educação científica a todas as áreas do estado

A Bahia faz história ao lançar a Lei Pop Ciência, que leva a educação científica aos 27 territórios de identidade da Bahia. O objetivo é estimular o gosto pela pesquisa entre alunos da rede estadual. **A5**

CEMITÉRIO

Trabalhos de escavação avançam na Pupileira

Novos materiais foram encontrados no local que pode ter sido um cemitério de escravizados na capital. As escavações no estacionamento da Pupileira começaram há uma semana. **A4**

CONSUMO Do total em 2024, 6,69% ocorreram aqui, o que leva o Procon-BA a alertar a população

Bahia é o 4º estado com mais tentativas de fraude



Após experiência ruim, Ruth passou a verificar a fatura do cartão de crédito com muita atenção

Uendel Galter / Ag. A TARDE

A Bahia é o 4º estado que registra mais tentativas de fraude, com 6,69% do total no País em 2024. Os dados são do Mapa da Identidade e da Fraude, elaborado pela CAF, empresa especializada em prevenção. É amplo o repertório dos golpistas – do uso de identidade falsa em compras online e clonagem de cartão à criação de contas falsas. De todas as transações feitas na Bahia, 1,76% foram tentativas de golpe. A falta de letramento digital e a desigualdade social explicam os dados. A dona de casa Ruth Carvalho

detectou transações fraudulentas que atingiram R\$ 16 mil na sua fatura do cartão de crédito. Para reduzir casos como este, o Procon-BA alerta a população para redobrar a atenção e evitar golpes. **A4**

“Não paguei porque eles viram lá que não fui eu”

RUTH CARVALHO, dona de casa

CONCORRÊNCIA

Apps adotam estratégias para reduzir ‘império’ do iFood **B4**

INCENTIVO

Lula anuncia crédito para reforma de moradias **B1**



INFLUÊNCIA

Ednaldo controla federação baiana com familiares **B6**

COPA DO BRASIL

Esquadrão disputa vaga nas oitavas com time reserva **B7**



ESTREIA
Documentário traz farto material e entrevista inédita com Rita Lee **C1**



Divulgação

Modelo com amplo espaço chega por R\$ 119,9 mil

ADAPTAÇÃO

Chevrolet lança Spin para pessoas com deficiência **B8**

UM JORNAL DE OPINIÃO

ADENÁUER NOVAES

“Transcender permite transitar entre a dimensão material e a espiritual” **A3**

TOSTÃO

“O melhor clássico regional da rodada do Brasileirão foi o Ba-Vi” **B7**

OPINIÃO \ LEITOR

“Usuários de drogas criam situações de risco à luz do dia na Av. ACM” **A2**

RAFAEL FELIX

Tempo Presente

Justiça dá fim a uma polêmica já antiga

Em decisão unânime, a Quinta Turma do Tribunal Federal Regional da 1ª Região, deu provimento a recurso de apelação e julgou improcedente uma Execução Fiscal que o Ibama havia ajuizado contra o Município de Salvador, em razão de obra realizada na Avenida Tamburugy, em Patamares (Proc. nº 0015149-74.2014.4.01.3300). A autuação do Ibama contra o Município, na época, atendia solicitação da promotora Hortênsia Gomes Pinho, do Ministério Público Estadual, que questionava uma decisão da 8ª Vara da Fazenda Pública de Salvador, ao autorizar a prefeitura a aterrar algumas “lagos artificiais” a fim de evitar a proliferação do mosquito transmissor da dengue, que àquela época infestava a capital baiana. Com essa decisão, o TRF1 não só fez justiça com a decisão de 1ª instância que corajosamente determinou o arto e foi criticada injustamente pela promotora, como também pacificou os questionamentos acerca da competência do Município para licenciar obras de impacto local e, consequentemente afastar a legitimidade do Ibama para autuar esse tipo de intervenção.

Décio Torres e sua travessia

O escritor, professor, imortal etc. Décio Torres Cruz lança, no dia 30 dia maio às 17 horas, o livro de crônicas Viagens & Travessias: uma mancha de episódios ficcionais com origem em fatos reais relacionados a aventura na Europa: Alemanha, Luxemburgo, Croácia, Hungria, França e Itália. O título sai pela editora Caravana Grupo Editorial, em evento na Academia de Letras da Bahia, onde Décio ocupa a cadeira 19. Não seria exagerado afirmar tratar-se de um livro de filosofia, pois o autor traz cortes profundos em temas como o tempo, a existência e o absurdo da vida.

“É um VLT até Alagoinhas. A gente tem feito um estudo sobre viabilidade econômica (...) Já temos dinheiro no PAC para iniciar o projeto e já estou negociando com os bancos a possibilidade”

JERÔNIMO RODRIGUES, governador, após diálogo com a presidenta do Banco dos Brics, Dilma Rousseff

FOTO DO DIA



A VENTURA | *Estar vivo é, em si mesmo, a aventura máxima imaginável. Existir, um acidente para alguns, um milagre para outros, supõe sucessivas exposições ao risco. Fugir dele ou buscá-lo inadvertidamente pressupõe um gosto pelo fim da ventura.*

Bahia City: o adversário agora é outro?

Tadeu Paz
Jornalista e torcedor do Esquadrão de Aço

Quase que parafraseando o subtítulo do filme Tropa de Elite 2: o inimigo agora é outro, brinco que o Bahia – agora inserido na “Tropa de Elite” do futebol brasileiro – vive uma nova realidade: o adversário agora é outro. Não se trata mais do fantasma da Série B, das contas para fugir do rebaixamento ou de um elenco limitado lutando com dignidade, por vezes, nem com tanta dignidade assim. Agora a conversa é outra: briga na parte de cima da tabela; planejamento em longo prazo e metas ousadas, como a classificação à fase de grupos da Libertadores da América, e ainda com chances de chegar às oitavas-de-final; e disputando de igual pra igual, ou com superioridade, quatro campeonatos simultaneamente.

Em uma conversa com o amigo, jornalista e também tricolor, Antonio Luiz Diniz, o velho “Dente de Leite”, fazíamos cálculos e cenários. “E imaginar que há menos de dois anos estávamos fazendo conta pra não cair pra segundona, hein?”, falava Dente, num misto de alegria, entusiasmo e incredulidade.

A virada começou em 2023, quando o Esporte Clube Bahia virou SAF e passou a integrar o conglomerado do Grupo City, composto por clubes como o Manchester

Acostumados a sofrer, temos agora que aprender a sonhar. E sonhar grande

Sertão e literatura indígena

Iniciada no dia 16 de maio, a I Festa Literária Estudantil dos Povos Indígenas do Território de Itaparica – FLEPITI será encerrada hoje, celebrando “Memórias Opará, o rio de nossos ancestrais”. Uma festa multicultural com seis dias de duração que movimentou o cenário literário de Paulo Afonso e região. A FLEPITI foi contemplada no Edital de Apoio às Festas, Feiras e Festivais Literários, através do Programa Bahia Literária, com o apoio do Governo do Estado. A FLEPITI contou com debates literários, performances, ritual sagrado, oficinas de escrita e de arte indígena, exposição de artesãos de várias etnias, mostra fotográfica, dentre outras atividades.

O Midas do Recôncavo

São Francisco do Conde é mesmo uma cidade abençoada. Alguns que por lá passaram saíram falidos e outros, entretanto saíram com os bolsos cheios. É o caso, por exemplo, do ex-vereador Mário Nogueira. Quando iniciou sua carreira política no Legislativo local, seu patrimônio era ínfimo. Depois de sete mandatos, um deles exercendo a presidência da Casa, de médico passou ao Midas da cidade. Em 2020 resolveu sair da política para dar lugar a seu filho, que se elegeu em novembro daquele ano pelo PSB. Já em 2024, quando os partidos recusavam sua filiação, seus amigos estenderam a mão e garantiram uma vaga pelo PSDB. Mário Nogueira, de médico com padrão de vida simples, passou, de uma hora para outra, a ostentar uma riqueza inenunciável. Rafael Nogueira, seu filho, parece enveredar pelo mesmo caminho: adquirir patrimônio fácil e às custas de denunciismo e gritaria. Incomodados com a pirotecnia de Rafael, seus inimigos prometem uma devassa nos seus movimentos e no seu gabinete. O babado promete.

Cinema negro em Cannes

Pela primeira vez, a presença negra no Festival de Cannes foi marcada por uma ação coletiva articulada. A APAN (Associação de Profissionais do Audiovisual Negro) levou ao maior palco do cinema a campanha “Cinema Negro, é Cinema Brasileiro”, reiterando o empenho da entidade com a reparação histórica.

– A ação deste ano em Cannes é um chamado à indústria, festivais e políticas públicas, reafirmando a importância da diversidade que faz do Brasil um país de referência na defesa dos valores democráticos, plurais e antirracistas”, afirmou a baiana Keyti Souza, diretora administrativa da APAN, em mesa oficial no dia 18 de maio.

DA REDAÇÃO

ESPAÇO DO LEITOR

Cracolândia baiana
À luz do dia quem transita pela Avenida ACM às margens da benfeitoria do BRT feita pela Prefeitura Municipal pode presenciar usuários de drogas transformando a localidade em uma zona, muitas vezes vindo da “Polêmica” – comunidade do Bairro de Brotas interligado com Bela Vista. Alguma atitude, quicá de força maior, precisa ser tomada porque esses usuários se colocam em risco cruzando a pista central, pulando a barricada, podendo fazer com que carros venham a colidir causando acidente e motoristas ainda saiam como errados. @RAFAELFELIXRFS, THERAFELFELIX@GMAIL.COM

Pragas antigas
Os vícios deletérios que existiam ao tempo do Império passaram à República e nela tem persistido com uma tenacidade invencível e a toda prova. Fulano é nomeado assessor do auxiliar do secretário do chefe de uma das muitas sinecuras grotescas espalhadas por este imenso país, com o seguinte detalhe: os que estão hierarquicamente acima do assessor quase nada fazem ou pelo menos nada que sirva para justificar o que mensalmente embolsam. Cargos inúteis e desnecessários em nossa pequena grande pátria abundam tanto quanto pingos em dias de chuva tor-

rencial prolongada. Este é um problema (ou seria melhor dizer escândalo?) para equação do qual nenhum mandatário supremo encontrou uma solução adequada. O outro, e não menor nem menos absurdo, concerne a indivíduos nomeados ou indicados por lideranças políticas para o exercício de funções para cujo desempenho satisfatório não possuem o necessário preparo técnico e quicá a também indispensável fortaleza psicológica e emocional de que necessitam quantos tenham de lidar diuturnamente com os entreveros complexos e inevitáveis de um cargo socialmente relevante. Cargos inúteis e desnecessários, assim como cargos

Cargos inúteis e desnecessários, assim como cargos ocupados por incompetentes e despreparados são duas das maiores pragas das quais faz tempo padece o Brasil

ocupados por pessoas incompetentes e despreparadas são duas das maiores pragas das quais faz tempo padece o Brasil, no qual, disse uma vez Roberto Campos, “até o passado é incerto”. EMERSONDANTASDEARAJO, EMERSONDANTASDEARAJO38@GMAIL.COM

Sumiram os lanches?
Acordei, nestes dias, com uma vontade daquelas de comer uma coxa de frango com osso nas lojas Perini. Para minha surpresa, não fabricam mais. Deu vontade até de chorar. Só pensava naquela deliciosa iguaria com refrigerante e gelo. Outros dias, nesta esteira, aventurei em ir na sorveteria da Ribeira em Vilas do Atlântico. Minha modesta missão era tomar sorvetes de fruta da pinha. Também não achei a fruta dos deuses. Tive muita saudade do “dogão” da praça da Piedade. Outrossim, quem não se recorda do “baitação” que era comum no final de festas de feriados e, igualmente, não existe mais? Um hambúrguer caprichado ao seu modo. E o caldo verde da portuguesa na av. Sete também se foi com seu delicioso bacalhau. Quebra queixos espalhados na cidade e aquele delicioso cuscuz branco, em movimento no carrinho, quase que desapareceram! A churrascaria Roda Viva era uma maravilha desde as carnes nobres e a sobremesa naquele carrinho recheado de

doces. Tudo ao som agradável de música ao vivo. E o delicioso suco de limão naquele garrafão “inox”, vendido pelos ambulantes nas praças? Ademais, quem não se lembra dos sucos de frutas naturais (nada de polpa) da Barra (perto da antiga Perini) com aquele pãozinho caseiro? Também se acabaram. E o bolinho da antiga Cubana no elevador Lacerda? A esfirra e pastel do chinês da Carlos Gomes? Por onde andam? Hoje, infelizmente, somos obrigados a ir em shoppings centers e comer alimentos ultra processados e outros. Pão na chapa com mortadela com vitamina de banana e farinha láctea com Nescau não se acha em todo lugar. Mesmo caso daquele pãozinho com recheio de baunilha nas padarias dos bairros. O pipoqueiro com sua buzina e seu carrinho cheio de balas por onde anda? O sabor e a saudade ficaram nas nossas mentes. Por fim, lembro com extrema saudade da cantina de Dona Regina no Colégio Militar de Salvador: desde o sonho a um pão redondo com um creme todo especial. Uma delícia! Não deixemos nossas tradições sucumbirem. Por outro lado, a coxinha do gago e o quibe frito quebram um “galhão” nesse cenário de sumiço. Igualmente um bom acarajé e uma cervejinha canela de pedreiro. Reflitamos, pois. ROMMELROBATO, RMMRTT@YAHOO.COM.BR

PERIGO Procon orienta população a ficar atenta a contravenções e reforçar cuidados que podem prevenir golpes

Bahia é o 4º estado em tentativas de fraudes

MADSON SOUZA

A Bahia é o quarto estado com maior proporção de tentativas de fraudes no Brasil em 2024, com 6,69% das ocorrências, de acordo com o Mapa da Identidade e da Fraude, elaborado pela Caf, empresa especializada na área de prevenção. O levantamento indica também que 1,24% de todas as transações realizadas no país no ano passado foram identificadas como tentativas de golpe. Diante desse cenário, especialista do Procon - BA alerta para a necessidade de ficar atento a essas contravenções e reforça que cuidados individuais podem prevenir a população de fraudes.

Mesmo com queda de 0,23% no país, nas tentativas de golpe, em comparação com 2023, o comércio eletrônico registrou aumento de investidas, alcançando 1,08%. Uso de identidade falsa em compras online, clonagem de cartão, criação de contas falsas para obter vantagens, esquemas para conseguir dados pessoais – é amplo o repertório dos golpistas que assolam o país.

A partir de dados pessoais e dados do cartão, a dona de casa Ruth Carvalho, 48, já foi vítima de tentativa de fraude com uma série de compras suspeitas que chegaram ao valor de R\$16 mil em seu cartão. Felizmente a operadora do cartão suspeitou das ações e entrou em contato com Ruth, que negou ser a responsável pelas aquisições. No fim das contas, ela não precisou pagar o fatura, mas ainda ficou surpresa com a capacidade dos fraudadores que conseguiram aumentar seu limite de R\$6 mil para R\$16 mil. “Graças a Deus não paguei nada porque eles viram lá que realmente não fui eu. Depois disso cancelei o cartão e pas-



Uendel Galter / Ag. A TARDE

Ruth Carvalho sofreu tentativa de golpe com cartão de crédito; fraudador conseguiu até aumentar o limite

Repertório de fraudes passa por identidade falsa e vai até esquemas para obter dados

Ações preventivas incluem autenticação em dois fatores e anti-phishing

sei a ficar mais atenta, tomar mais cuidado. Verifico sempre se está tudo certinho na fatura”, conta.

Cenário favorável

De todas as transações feitas no estado, 1,76% foram tentativas de golpe. O alto volume populacional, falta de educação digital, desigualdade econômica e as diferentes realidades de infraestrutura tecnológica por todo o estado são as razões que explicam a fertilidade da Bahia como cenário para essas ocorrências.

O diagnóstico é do docente dos cursos de T.I da Whyden e mestre em engenharia da computação, Kayo Monteiro, que aprofunda seu argumento.

“A desigualdade econômi-

ca pode tornar parte da população mais suscetível a ofertas enganosas ou promessas de dinheiro fácil. A diferença de infraestrutura tecnológica entre centros urbanos e zonas rurais pode dificultar o acesso a tecnologias de segurança mais avançadas ou atualizadas. Essa soma de fatores torna o estado um campo fértil para fraudadores que buscam explorar brechas tecnológicas e humanas”, afirma.

Padrão de fraudes

Foi durante os dias úteis, especialmente às terças e quartas-feiras, que as tentativas de fraude ocorreram com maior frequência, conforme o levantamento da Caf.

Outras informações apre-

sentadas no estudo apontam que esses golpes são concentrados no horário comercial, com ênfase às 15h, porém o momento de maior risco é durante a madrugada, entre meia-noite e 04h da manhã.

“Durante o horário comercial, há uma grande movimentação de transações legítimas em plataformas digitais. Esse volume intenso gera o que os especialistas chamam de ‘ruído de fundo transacional’, o que dificulta a detecção imediata de operações fraudulentas por parte de sistemas automatizados e, em alguns casos, também por equipes humanas de monitoramento”, explica Kayo. A madrugada é vista como favorável, segundo Kayo, por ser o momento em

que o monitoramento em tempo real é reduzido, além disso os usuários estão mais propensos à desatenção durante a noite. As principais vítimas das tentativas de fraude são as mulheres e com relação a idade pessoas acima dos 60 registraram maior risco de serem fraudados.

Prevenção

Diante deste cenário, a diretora de atendimento e orientação ao consumidor do Procon - BA, Adriana Menezes, indica cuidados que os baianos podem adotar para proteger contas e aparelhos, como celulares, tablets e notebooks. As ações preventivas são estabelecer autenticação em dois fatores, uso de antivírus, gerenciadores de senha, e recursos anti-phishing - golpe digital que engana o usuário para que forneça seus dados -; além de não fornecer senhas, documentos e nem dados pessoais ou bancários por telefone, WhatsApp ou e-mail. Com esses cuidados é possível evitar o roubo de informações pessoais, como senhas, dados bancários ou números de cartão de crédito.

Ela ainda ressalta outras medidas de precaução que o consumidor deve estar atento. Nunca envie fotos com documentos pessoais para desconhecidos; não clique em links recebidos por e-mail ou SMS; antes de comprar por sites, aplicativos ou redes sociais verifique se a empresa existe e é reconhecida; pesquise se há reclamações contra a empresa em órgãos como Procon ou pela plataforma Reclame Aqui; bloqueie e denuncie números de ligações e mensagens de desconhecidos; e converse com amigos e familiares para se atualizar dos golpes atuais.

MOTOCICLISTAS

Projeto Condução Decente abre inscrições para trabalhadores

MARCELA MAGALHÃES*

Mototaxistas e motofretistas de 47 municípios baianos já podem se inscrever, até o próximo domingo, no projeto Condução Decente, que oferece nesta primeira etapa 2.395 vagas para qualificação gratuita de trabalhadores do setor de transporte sobre duas rodas.

O objetivo é oferecer formação técnica e cidadã, contribuindo para a melhoria das condições de trabalho, da segurança no trânsito e da valorização da categoria.

Ao final da formação, os alunos que obtiverem 100% de aproveitamento em frequência, desempenho e provas, receberão um kit de proteção individual. O benefício varia conforme a função e pode incluir capacetes, antena corta-pipa, colete e bag térmica. Além disso, os participantes poderão solicitar financiamento de até 90% do valor de uma motocicleta o km, com juros abaixo do mercado, via Desenbahia.

Nesta etapa, municípios como Salvador, Feira de Santana, Vitória da Conquista, Itabuna, Juazeiro, Camaçari, Ilhéus, Jequié, Teixeira de Freitas, entre outros, estão incluídos no projeto. Segundo o secretário da Setre, Augusto Vasconcelos, a iniciativa “tem como objetivo qua-



Ricardo Filho (Ascom Setre) / Divulgação

Pontuação máxima no curso oferece kit de proteção

lificar e promover o trabalho decente para esses trabalhadores,

Cursos oferecidos

Os cursos oferecidos se dividem em duas modalidades: Formação (Especialização) - 30h (25h online + 5h práticas), voltada para quem nunca realizou o curso obrigatório e Atualização - 10h (7h online + 3h práticas), destinada a quem já possui o curso, mas precisa renová-lo, conforme a Resolução 930 do Contran.

De acordo com o instrutor do curso, Pietro Ubaldi, a

proposta pedagógica visa “desenvolver valores essenciais para auxiliar na transformação e na preservação de um trânsito mais seguro e com menos riscos de acidentes, bem como maior empregabilidade e qualidade de vida”.

As inscrições devem ser feitas pelo site da Secretaria do Trabalho, Emprego, Renda e Esporte (Setre): ba.gov.br/trabalho.

SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

LEIA ÍNTEGRA NO PORTAL A TARDE

JACKSON SOUZA*

Com escavações iniciadas há uma semana, novos materiais foram encontrados no local que pode ter sido o primeiro cemitério de Salvador. Pregos que, segundo a arqueóloga que coordena o projeto, não são usuais na camada em que os profissionais estão trabalhando no momento, foram encontrados. As escavações no bairro Nazaré, no estacionamento da Pupileira, seguem a todo vapor na busca por provas contundentes da localização do cemitério de escravizados no local.

“Estamos muito entusiasmados com essa aparição, a gente precisa entender qual era a função desses pregos nessa camada, o que eles sustentavam, o que poderia estar ali”, afirmou a arqueóloga e coordenadora do projeto, Jeanne Dias.

Ainda segundo Jeanne, a descoberta desses pregos tem levado a algumas teorias, que serão apuradas. Entretanto, os pesquisadores ainda não chegaram à camada natural do local, onde podem ser encontrados fragmentos ósseos.

Cemitério de negros

Após os primeiros indícios serem encontrados – fragmentos de porcelana –, no dia 16, dois dias após o início



Denisse Salazar / Ag. A TARDE

Já foram achados fragmentos de porcelana e pregos

das escavações, a possibilidade de que tenha havido, um cemitério de escravizados no local só aumenta. Até o momento, os profissionais estão na fase de remoção do aterramento que foi feito no local e seguem com o trabalho, e, mesmo com o trabalho dificultado pelas chuvas dos últimos dias, seguem entusiasmados.

Apontado por pesquisadores como o Cemitério do Campo da Pólvora do Desterro, nos séculos XVIII e XIX, o local teria recebido em torno de 100 mil pessoas em seu tempo de atividade,

o que torna sua descoberta uma das mais importantes da história do Brasil e auxilia no quebra-cabeça da história do país, sobretudo de pessoas negras.

Para a autora do estudo que deu origem às informações que embasaram a teoria da localização do cemitério, que abrigaria restos mortais de mártires da Revolta dos Malês, excomungados, escravizados e prostitutas, por exemplo, houve um “apagamento” do local,

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

DA REDAÇÃO

Marco histórico por tornar a Bahia o primeiro estado do Brasil a ter uma legislação específica para a educação científica, a Lei Pop Ciência tem como meta, de acordo com o governo baiano, levar a pesquisa para o cotidiano das escolas dos 27 territórios de identidade da Bahia e inserir os estudantes em experiências práticas, os incentivando a buscar soluções para desafios reais das comunidades onde vivem.

A nova legislação, porém, é apenas parte de um conjunto de iniciativas anunciadas pelo governo que visam a impulsionar a inovação e expandir o acesso ao conhecimento pelos estudantes do Estado. São ações como o Decreto Pop Ciência Jovem, o Edital Clubes de Ciência, executado pela Fundação de Amparo à Pesquisa da Bahia (Fapesb), e a inclusão da Bahia no Programa Mais Ciência na Escola, do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI).

A Lei Pop Ciência Bahia, coordenada pela Secretaria da Educação, com o apoio da Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação (Secti), estabelece princípios e diretrizes para ações estruturadas, como a interiorização do conhecimento e a inclusão de povos originários, comunidades tradicionais, mulheres e pessoas com deficiência nas atividades de pesquisa. Já o decreto que institui o Pop Ciência Jovem reúne projetos e programas transdisciplinares voltados à formação científica de estudantes da rede pública em todo o estado.

Entre as ações do Decreto Pop Ciência Jovem que serão executadas pela SEC, estão previstas atividades como a realização de eventos científicos em escolas e territórios de identidade, a criação da Rede Bahia Faz Ciência e a formação de Jovens Embaixadores Territoriais da Ciência. O projeto também prevê o Selo Bahia Faz Ciência, que reconhecerá escolas que promovam, na teoria e na prática, a valorização da ciência, o enfrentamento das desigualdades e a formação científica de base.

Além disso, haverá apoio à formação de professores e estímulo à criação de editais e parcerias institucionais voltadas à popularização da ciência, em parceria com o Instituto Anísio Teixeira (IAT). A secretária da Educação, Rowenna Brito, enfatiza como trabalhar com a ciência desde a educação básica é fundamental para aproximar a ciência dos jovens estudantes.

“As escolas de educação básica produzem ciência, sim”, destaca. “É importante a gente marcar que, para popularizar a ciência e a tecnologia em um país como o nosso, com tanta diversidade e com contextos sociais adversos, a gente só pode fazer isso a partir da escola pública. É a escola pública que tem que popularizar o conhecimento científico, o mais rápido possível, entre os mais jovens.”

O secretário da Secti, André Joazeiro, parceiro no trabalho desenvolvido pela SEC, destaca o significado da Lei para reforçar e expandir as atividades científicas já realizadas nas escolas.

“O Pop Ciência Bahia institucionaliza ações que a SEC já vinha desenvolvendo, sob a liderança da secretária Rowenna Brito, e garante sustentabilidade e continuidade para as iniciativas de popularização da ciência”, afirma.

“A lei reconhece o papel estratégico da ciência na formação de uma cidadania crítica, participativa e voltada para a solução dos desafios tecnológicos reais de cada território, transformando os jovens em agentes de desenvolvimento.”

Para Marcius Gomes, chefe de gabinete da Secti, as novas ações dialogam com o desejo de integrar juventude, ciência e desenvolvimento, em um processo de transformação que resulta

LRJ
‘POP CIÊNCIA’ Nova legislação é parte de conjunto de iniciativas do governo que visam expandir acesso ao conhecimento pelos estudantes no estado

Lei leva educação científica a todos os territórios da Bahia



Secretário Joazeiro: “Ciência tem papel estratégico”



Rowenna Brito: “Valorizar ainda mais o docente”



Lei Pop Ciência Bahia, coordenada pela SEC, com apoio da Secti, estabelece diretrizes para ações estruturadas

de uma construção coletiva que vem sendo amadurecida ao longo das últimas décadas. “A consolidação desses projetos que envolvem juventude é uma questão histórica, de mais de 20 anos”, ressalta.

“Essa agenda de fortalecimento da ciência, tecnologia e inovação no Estado é uma demonstração dos projetos governamentais que podemos desenvolver para a juventude.”

Clubes de Ciências

Outra iniciativa anunciada pelo governo para expandir educação científica nas escolas é o edital destinado a fortalecer os Clubes de Ciências. A chamada selecionará 400 professores para coordenar os grupos

científicos em escolas da rede pública estadual. A ação destinará R\$ 8 milhões para concessão de bolsas e fomento à pesquisa escolar nos 27 territórios de identidade. Para a secretária

Editai vai selecionar 400 professores para coordenar grupos científicos em escolas da rede estadual

Rowenna Brito, valorizar ainda mais o docente é indispensável nesse processo de expansão da educação científica.

“O professor bem formado, que participa das nossas formações, que tem na escola um laboratório pronto para ele utilizar, para ele fazer, ele avança muito com seus estudantes em relação à produção científica”, afirma.

“Não estamos falando da bolsa só pelo valor financeiro, estamos falando pelo valor simbólico. Você aguça que o professor se envolva com os estudantes no processo de troca, porque o professor aprende muito e o estudante vai produzir mais ciência – e isso vai dialogar com os projetos das esco-

las.”

O diretor da Fapesb, Handerson Leite, lembra que o edital está alinhado com as diretrizes do Plano de Gestão Participativa (PGP) do governo da Bahia.

Trilha da Inovação

“O edital é parte de um processo que está no PGP do governador Jerônimo, que fala em oportunizar o crescimento de jovens talentos oriundos da educação pública básica, de forma paritária, entre meninos e meninas, de modo a seguirem carreira em condições de igualdade, em ambientes mais competitivos, atuando como agentes de transformação em suas comunidades”.

Nos Clubes, está prevista a implementação da Trilha da

Inovação, uma adaptação para os colégios de uma metodologia já aplicada no Parque Tecnológico da Bahia. A trilha, que será executada pela Secti e contará com parcerias como com o Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI), Sebrae, Sesi e outras instituições, conduzirá os estudantes por quatro etapas do processo de inovação: cultura de patente, incubação, aceleração e valorização das patentes ou investimentos por meio do Inovatec.

A proposta é que os Clubes de Ciência atuem com foco no potencial de seus respectivos territórios, dialogando diretamente com o setor produtivo. “O primeiro passo é ensinar o jovem a patentear sua ideia”, explica o secretário André Joazeiro.

“Em segundo lugar, é incubar essa ideia e dar mentorias, sobre, por exemplo, como montar uma empresa, com noções jurídicas, financeiras e contábeis básicas, para que esse aluno possa desenvolver o plano de negócios dele. Em seguida, tem a aceleração do projeto, que já é uma mentoria um pouco mais aprofundada, contando com a experiência de um profissional atuante no setor produtivo predominante no território, porque essa política é interiorizada. E, por último, ele pode escolher entre empreender, desenvolver o produto ou vender a sua patente.”

Segundo a Secti, o principal foco é fortalecer os conteúdos de empreendedorismo e inovação nos Clubes, por meio da Trilha da Inovação, mostrando como a ciência pode se tornar pesquisa aplicável. Para isso, a pasta firmará parcerias com o setor produtivo. O Grupo A TARDE foi a primeira empresa privada a aderir ao acordo, assinado pela diretora do Núcleo de Impresses, Mariana Carneiro, na segunda-feira.

“Ao seguir as etapas de cultura de patente, incubação, aceleração e valorização, o jovem deixa de ser apenas um receptor de conteúdo e passa a atuar como criador de soluções para os desafios do seu território”, destaca Joazeiro.

“A cada passo, ele desenvolve não apenas competências técnicas, mas também consciência crítica, senso de pertencimento e capacidade de articulação com o setor produtivo, universidades e políticas públicas. Com isso, a escola se conecta diretamente ao ecossistema de inovação da Bahia, e o estudante passa a ser reconhecido como um protagonista capaz de gerar impacto social, econômico e ambiental.”

Ciência na prática

A chegada dos 180 laboratórios maker em escolas públicas da Bahia, por meio do Programa Mais Ciência na Escola, do MCTI, também é apontada como ferramenta fundamental para a implementação das ações. Além da estruturação dos laboratórios, estão previstas formações para professores, feiras e olimpíadas científicas, e o incentivo à participação de cientistas em sala de aula. Seleccionadas por edital, Fiocruz e Ifba vão coordenar a implementação dos espaços nas unidades escolares.

O primeiro deles foi inaugurado, ontem, no Centro Estadual de Educação, Inovação e Formação da Bahia Mãe Stella. “O mundo tem passado por diversas revoluções do ponto de vista tecnológico e a escola precisa acompanhar”, avalia a secretária Rowenna Brito.

“Então, quando falamos em espaço maker, quando a gente fala em ciência na escola, é a escola estar próxima do pensamento contemporâneo. E o pensamento contemporâneo é o pensamento científico, é o pensamento que muda, porque a ciência não é estática, a ciência é transitória. Então, aquilo que é uma verdade hoje, pode não ser uma verdade daqui a 20 anos.”

LOREN BEATRIZ SOUSA
E LULA BONFIM

O governador da Bahia, Jerônimo Rodrigues, e a ministra da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), Luciana Santos, inauguraram, ontem, um laboratório maker no Centro Estadual de Educação, Inovação e Formação da Bahia (Ceeinfor) Mãe Stella, localizado na rua Silveira Martins, no bairro do Cabula, em Salvador. A ação integra o programa Mais Ciência na Escola, que prevê a implementação de 180 laboratórios em unidades escolares da rede estadual.

Os espaços serão equipados com impressoras 3D, tablets, notebooks, computadores e kits de robótica, promovendo o uso de tecnologias inovadoras no processo de ensino e aprendizagem.

Presente no evento, a secretária da Educação da Bahia (SEC), Rowenna Brito, destacou a importância estratégica da iniciativa.

“Hoje estamos fazendo uma agenda casada do governo do estado com o governo federal, que é uma agenda estratégica para nós, de ciência, inovação, pesquisa e educação. Uma coisa não caminha afastada da outra. A gente já faz ciência na Bahia, os laboratórios que a gente entrega nas nossas novas unidades escolares de educação integral são a prova concreta disso”.

“E hoje a gente ganha o apoio do Ministério da Ciência e Tecnologia, do Governo Federal, implantando 180 laboratórios na Bahia, rede estadual, mas nas redes municipais também, e a gente sabe da importância de começar a fazer ciências lá no ensino fundamental, para que, quando o estudante chegar no ensino médio e no ensino superior, isso já esteja consolidado”, falou.

O investimento total estimado para a estruturação dos 180 laboratórios é de

LRJ

EDUCAÇÃO Entrega no Centro Estadual de Educação, Inovação e Formação Mãe Stella contou com a presença do governador e da ministra Luciana Santos

Bahia inaugura laboratório maker na rede estadual, que terá 180 equipamentos



Thuane Maria (Gov-BA) / Divulgação

Estruturas integram o programa Mais Ciência na Escola

REDE DE ENSINO

A TARDE Educação destaca ações sustentáveis

DA REDAÇÃO

O episódio do quadro ‘Descomplicando a Sustentabilidade’, iniciativa do Programa A TARDE Educação, do Grupo A TARDE, destaca hoje o projeto ‘Horta na Escola’, desenvolvido no Colégio Estadual Polivalente de Amaralina, em Salvador. O tema será apresentado em dois episódios, que estarão disponíveis no Instagram @atardeeducacao.

Coordenado pela professora Luzânia Imperial, o projeto integra sustentabilidade, ciência e alimentação saudável, com o objetivo de popularizar o conhecimento científico no ambiente escolar e na comunidade.

“A gente busca também reutilizar alguns materiais como papelão, latinhas, plástico, e reutilizando e reciclando também, que é o caso do papel. Mas, principalmente, nosso projeto Horta é voltado para que a gente possa produzir mate-

riais que a gente possa utilizar aqui na nossa alimentação”, explica Luzânia.

Incentivo

Com o intuito de incentivar práticas sustentáveis nas escolas públicas da Bahia, o Programa A TARDE Educação abriu inscrições para o cadastro de iniciativas de sustentabilidade desenvolvidas por professores e gestores da rede estadual e municipal de ensino, parceiros do Programa.

“O objetivo vai muito além do reconhecimento. Queremos identificar projetos como hortas escolares, compostagem, cosméticos naturais feitos com legumes e experimentos com materiais orgânicos, para oferecer um acompanhamento técnico-pedagógico estruturado, que oriente, potencialize e compartilhe essas ações em etapas futuras. Trata-se de uma curadoria ativa, que valoriza o protagonismo docente e contribui diretamente para a construção de uma cul-



Divulgação

O ‘Horta na Escola’ é desenvolvido no Colégio Estadual Polivalente de Amaralina

PINT OF SCIENCE

Festival internacional promove debate científico em cervejaria

AMANDA SOUZA

Entre uma cerveja e outra, o público que passar, até hoje, pela Cervejaria Art Malte, no Rio Vermelho, pode aproveitar bem mais do que o cardápio da casa. Isso porque Salvador está recebendo mais uma edição do Pint of Science, festival internacional de divulgação científica.

A proposta é transformar bares em espaços para conversas sobre temas comple-

xos, mas em uma linguagem acessível e ambiente descontraído. Com entrada gratuita e funcionamento das 19h às 22h, o evento conta com uma programação diferente a cada noite.

A edição de 2025 começou segunda-feira. Já foram debatidos temas como ciência e interseccionalidades; crise ecológica, povos originários e desinformação. O encerramento, hoje, é com neurociências e saúde mental. Coordenado mundialmente

a partir de Londres, o Pint of Science celebra este ano uma década no Brasil. Em Salvador, o festival passou a ser liderado em 2024 por Valéria Borges, pesquisadora da Fiocruz Bahia, que explica o impacto de uma iniciativa como essa. “A gente traz rodas de conversas sobre temas que são discutidos previamente, com representantes da ciência que têm propriedade para compartilhar aquele conhecimento”, disse Valéria. “As pessoas per-



Uendel Galter / Ag. A TARDE

Evento acontece 19h, na Art Malte, no Rio Vermelho

dem a inibição de perguntar, de interagir com os cientistas e isso tem sido uma experiência frutífera”.

Segundo Valéria, o evento é parte de um esforço maior da comunidade científica de romper barreiras e combater a desinformação.

“Durante o período da pandemia, a ciência precisou se ampliar e sair dos muros. Tudo isso fez com que eu me aproximasse cada vez mais desse braço de divulgação científica”, afirmou.

R\$ 21 milhões – R\$ 18 milhões somente do MCTI. Para o laboratório do Ceeinfor, o investimento inicial é de R\$ 100 mil, por meio da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz). “Estamos reafirmando o compromisso do governo do estado com a inovação, com a ciência e, sobretudo, fortalecendo a educação com práticas inovadoras, com práticas que a gente consiga garantir a permanência dos estudantes. É isso que a gente está fazendo na educação da Bahia”, afirmou Rowenna.

Além do foco na educação básica, a secretária também falou sobre o apoio ao ensino superior, destacando que a Bahia tem realizado importantes aportes nas universidades estaduais.

“O governador, na última semana, autorizou, inclusive, a contratação de mais 785 profissionais para o ensino superior. Ontem, nós entregamos carros para as universidades. Além disso, há orçamento para iniciação científica, para pesquisa e para a reestruturação física das nossas universidades. Então, a gente vive, óbvio, um momento de desafio, porque é sempre um desafio fazer a gestão de quatro universidades estaduais, mas nós estamos muito felizes, avançando e construindo essa articulação, inclusive, da educação básica com o ensino superior”, destacou.

Além do ‘Mais Ciência na Escola’, foram assinados compromissos estratégicos, como o resultado da chamada pública Identidade Brasil, que destina R\$ 26,4 milhões para museus e acervos científicos da Bahia no programa Pop Ciência. Foi lançado ainda um edital de R\$ 8 milhões para a criação de clubes de ciência pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia, Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação do Estado da Bahia e a SEC.

ENTREVISTA Luciana Santos, ministra da Ciência, Tecnologia e Inovação

‘POPULARIZAR A CIÊNCIA É TAMBÉM UMA FORMA DE PROMOVER LIBERDADE’

DIVO ARAÚJO

Primeira mulher a comandar o Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação, Luciana Santos esteve em Salvador nesta semana para lançar, ao lado do governador Jerônimo Rodrigues, um pacote de ações que amplia laboratórios escolares e reforça a educação científica na Bahia. Em entrevista exclusiva ao A TARDE, ela defendeu o papel libertador do conhecimento. “Quanto mais você explica os fenômenos, mais capaz é de transformar a realidade”. A ministra afirmou que a Bahia foi escolhida para iniciar a Caravana da Ciência pelos investimentos já realizados e pelo compromisso do governo estadual com a pauta. “Nós fizemos aqui um investimento, só no dia de hoje, de R\$ 67,4 milhões”, destacou. Luciana também alertou para o avanço do negacionismo e o papel central da comunicação no combate à desinformação. “Essa comunicação violenta de calúnias e mentiras sobre a ciência tem um impacto perverso na vida das pessoas”, disse.

Ao lado do governador Jerônimo Rodrigues, a senhora lançou um conjunto de ações voltadas ao fortalecimento da educação científica nas escolas baianas. Por que é fundamental popularizar a ciência, sobretudo entre as novas gerações?

Eu penso que, infelizmente, no mundo e no Brasil, nós estamos tendo que enfrentar o negacionismo, que é a tentativa de reescrever a história ou de negar evidências científicas. Sabemos o quanto ele é nefasto. Vivemos isso na pele no período da Covid, quando nós tivemos que lutar por evidências de que era necessária vacina para evitar a doença. Ou então afirmar que a Terra não é plana. São coisas óbvias que atrapalham o desenvolvimento e a perspectiva das pessoas. A difusão e a popularização da ciência vão na direção de estimular a busca pelo conhecimento, do quanto é importante explicar fenômenos. Acho até que isso tem a ver com liberdade. Os homens, quando tropejava, se escondiam dentro da caverna, porque não entendiam aquele fenômeno. Quanto mais você explicar fenômenos – sejam eles sociais, econômicos, ou da natureza – você é mais capaz de intervir e transformar aquela determinada realidade, e isso dá um sentido de liberdade também. A difusão e a popularização da ciência têm esses objetivos, mas têm também o objetivo de aproximar a ciência das pessoas, não torná-la algo inatingível. Até porque a ciência e a tecnologia estão em todo lugar. A gente quer que todo mundo se sinta apto a buscar o conhecimento e a desenvolver ideias e soluções para o seu dia a dia.

A Bahia foi escolhida para dar o pontapé inicial na Caravana da Ciência no País. O que motivou a escolha do estado?

O nosso Ministério de Ciência e Tecnologia completou 40 anos no dia 15 de março, e nós estamos fazendo a Caravana da Ciência para comemorar essas quatro décadas. A gente resolveu inaugurar essa caravana na Bahia pela determinação do go-

Raphael Müller / Ag. A TARDE



RAIO-X

Luciana Barbosa de Oliveira Santos é engenheira eletricista, graduada pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Foi presidente do Instituto de Pesos e Medidas de Pernambuco (Ipem), deputada estadual, prefeita de Olinda, secretária estadual de Ciência, Tecnologia e Meio Ambiente, deputada federal e vice-governadora de Pernambuco, além de presidente nacional do PCdoB. Em dezembro de 2022, foi escolhida pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva para assumir o Ministério de Ciência, Tecnologia e Inovação. Luciana é a primeira mulher a ocupar o posto.

vernador Jerônimo de contribuir com a política pública que estamos fazendo em nível nacional. Por exemplo, nós dobramos a quantidade de laboratórios que estavam previstos na Bahia. Eram 90 e a gente dobrou para 180 laboratórios. Hoje são 90 cidades a mais que estão sendo agraciadas pelo Laboratório Mão na Massa. São laboratórios para introduzir a juventude na indústria 4.0, na robótica, impressora 3D, microeletrônica. E nós vamos, além do Laboratório Mão na Massa, dos clubes de ciência, do Mais Ciência na Escola, assinar aqui os editais de acervos. Várias universidades daqui da Bahia ganharam o edital de recuperação de acervo histórico-científico, que ajuda a memória da população, que ajuda a educação científica. Assinamos também um convênio com a Federação das Indústrias do Estado da Bahia (Fieb). Nós fizemos aqui um investimento, só no dia de hoje (segunda-feira), de R\$ 67,4 milhões. Foram cerca de R\$ 44,4 milhões da nossa parte, mais R\$ 22,9 milhões por parte do governo do Estado, criando essa soma de investimentos para essa política pública tão estruturante e estratégica. É um conjunto de medidas que, somando quase dois anos e meio, representam um investimento aqui na Bahia seis vezes maior do que nos quatro anos do outro governo em ciência, tecnologia e inovação. No total, são R\$ 752 milhões versus

R\$ 120 milhões do governo anterior, o que revela uma vontade política, uma determinação do presidente Lula de fazer valer essa política pública tão estruturante.

Em seu discurso, a senhora falou sobre a necessidade de acabar com os desequilíbrios regionais nos investimentos em ciência. Como o ministério vem trabalhando para reduzir essas discrepâncias?

Ainda mais sendo uma ministra nordestina, nós sabemos que essa é uma desigualdade histórica. Esse é um aís de dimensão continental e é preciso que a gente leve em conta as vocações naturais e as potencialidades das diferentes regiões. É indiscutível que nós temos uma diversidade gigante. Nós precisamos jogar luz para que se enfrente essa assimetria. Do mesmo jeito que a gente tem uma assimetria econômica e social, nós também temos assimetrias na infraestrutura de pesquisa. E a gente precisa fazer políticas afirmativas e assertivas na direção de enfrentar essas desigualdades históricas.

A senhora falou sobre a importância do combate às fake news envolvendo a ciência. Qual o papel dos meios de comunicação na valorização do trabalho científico da ciência?

Esse apoio é decisivo. A informação é um direito fundamental, mas uma informação que reflita o que acontece de fato. Nós vivemos muitos vieses

A difusão e a popularização da ciência vão na direção de estimular a busca pelo conhecimento

Têm também o objetivo de aproximar a ciência das pessoas, não torná-la algo inatingível

A gente quer que todo mundo se sinta apto a buscar o conhecimento e a desenvolver soluções para o seu dia a dia

históricos em relação a isso. Eu penso que talvez hoje seja o pior momento dessa política, que não necessariamente é pública, mas uma política de comunicação de maneira geral. A própria Constituição brasileira prevê a política privada e pública. Mas todas elas têm algo em comum, que é o compromisso com a verdade. Essa comunicação violenta de várias ordens, como a gente vive hoje – seja de calúnia, seja de mentiras sobre a ciência – tem um impacto muito perverso na vida das pessoas. Nós precisamos ter a grande responsabilidade, no mundo e no Brasil, para recuperar uma comunicação que integre as pessoas, que informe as pessoas, que ajude na formação e na elevação do nível cultural.

O Brasil vai sediar este ano a Conferência do Clima, a COP 30. O que o Brasil tem a apresentar ao mundo em termos de ações para redução das emissões de gases de efeito estufa?

O presidente Lula, já na COP 29, se comprometeu com metas para 2030 e manteve a responsabilidade do País de emissão zero de carbono em 2050. A gente está fazendo o dever de casa com, por exemplo, a redução do desmatamento, que é o principal vetor de emissão de gás do efeito estufa. O nosso ministério atua decididamente nisso. O Ministério do Meio Ambiente, da ministra Marina Silva, faz ação e controle e a gente dá os elementos online de onde está acontecendo o desmatamento, contribuindo efetivamente para essas ações. Fora as outras discussões que necessariamente têm a ver com a emissão dos gases de efeito estufa. Você só enfrenta isso com ciência e tecnologia. A transição energética, por exemplo, é decisiva para isso. Somos um País que tem uma matriz energética limpa e/ou renovável, principalmente. Penso que vamos chegar à COP 30 com muita autoridade de quem está fazendo o dever de casa. Os Estados Unidos nem do Acordo de Paris participam mais. E o nosso presidente Lula tem dito, com razão, que os países que são mais responsáveis pelo aquecimento global são os que menos têm metas e cumprem os investimentos que dizem que queriam fazer. Se prometeu 100 bilhões de dólares de investimentos e isso nunca aconteceu.

O Brasil já conta com um Plano Nacional de Inteligência Artificial em implementação. Em que estágio esse plano se encontra atualmente e quais são as principais ambições do governo brasileiro em relação ao desenvolvimento e uso da IA?

No Conselho de Ciência e Tecnologia, nós conversamos com o presidente Lula para que ele pudesse ouvir alguns especialistas nessa área de inteligência artificial. Nessa mesma ocasião, ele cobrou do conselho um Plano Brasileiro de Inteligência Artificial e deu inclusive um prazo pra gente apresentar o plano que foi na 5ª Conferência Nacional de Ciência e Tecnologia. Nós apresentamos esse plano validado pelo presidente Lula. O que ele cuida? Cuida da infraestrutura porque, afinal de contas, para

poder desenvolver soluções de inteligência artificial, você precisa de computadores potentes que sejam capazes de processar e armazenar dados na velocidade que a ciência e a própria inteligência artificial exigem. A gente está nesse eixo de infraestrutura. O Santos Dumont, por exemplo, é o computador que mais absorve soluções de pesquisa e desenvolvimento. Ele saiu da posição de 500 para estar na 96ª (colocação) entre os computadores com mais capacidade de processamento do mundo. Concomitantemente, nós estamos com centros de competência, de soluções na agricultura, na indústria e no serviço público. O presidente Lula tem cobrado de nós uma estrutura que possa ser uma central de dados do governo brasileiro, porque nós temos muitos dados que são cobiçados. Os dados do SUS são cobiçados, a Embrapa tem dados que são cobiçados. Nós precisamos ter uma nuvem soberana que possa concentrar os dados do governo e melhorar a eficiência e o planejamento dos resultados do Brasil.

Recentemente, tivemos um caso de gripe aviária no Rio Grande do Sul que acabou causando uma série de transtornos para a economia do País. Como a ciência consegue trabalhar em parceria com o setor de agro-negócio para reduzir essas ameaças?

Temos já um grupo de trabalho interministerial. Estou com o ministro da Agricultura, Carlos Fávaro, porque temos uma rede que pode contribuir muito para poder dar soluções no combate à gripe aviária. Nesse sentido, nós estamos colocando a inteligência brasileira para poder enfrentar isso, haja vista que o Brasil sempre teve uma capacidade muito grande de vigilância animal. É um exemplo no mundo. Não tem porque a gente não dar respostas rápidas ao que aconteceu no Rio Grande do Sul.

O programa Nova Indústria Brasil (NIB) tem sido fundamental para reverter a desindustrialização e impulsionar o crescimento econômico a partir da inovação e da tecnologia. Como essa iniciativa está transformando o setor industrial?

Desde o início, nós estamos totalmente integrados à NIB. Acharmos que é uma das grandes iniciativas estruturantes do País. Eu considero que tem três grandes macroprogramas no Brasil que podem impulsionar o desenvolvimento. Um é o Plano de Aceleração do Crescimento (PAC), a NIB, e agora a sinergia com a China. A vida tem demonstrado que a NIB tem uma eficácia e um resultado indiscutível. Depois de dez anos, o crescimento no Brasil sendo puxado pela agricultura, pelas commodities, quem está puxando o crescimento do PIB agora é a indústria de transformação. Nós vamos responder pela NIB com R\$ 56 bilhões de investimentos da Finep (Financiadora de Estudos e Projetos), porque afinal o conceito do programa é de novas bases tecnológicas sustentáveis. E isso é ciência, tecnologia e inovação.

LEIA A ÍNTEGRA DA ENTREVISTA NO PORTAL A TARDE

LRJ

JÚRI POPULAR Influencer era acusado do assassinato de William Oliveira, no São João de 2019

Iuri Sheik é absolvido por morte de empresário em Santo Antonio

ANDREZZA MOURA E
LEILANE TEIXEIRA

O influenciador Iuri Sheik foi absolvido após júri popular realizado ontem, no Fórum Desembargador Wilde Oliveira Lima, em Santo Antônio de Jesus, 193 km de Salvador. A decisão foi por unanimidade: 7 a 0, após 10 horas de julgamento.

Iuri estava sendo acusado de assassinar o empresário William Oliveira durante uma festa de São João em 2019. O caso ganhou grande repercussão na época, especialmente por envolver um dos primeiros influenciadores digitais da nova geração baiana.

Depois do resultado do júri, o empresário declarou que estava "aliviado" com a decisão, fez agradecimentos a Deus e ressaltou que foi orientado a não falar com a imprensa.

O julgamento teve início às 8 horas de ontem. O advogado do influencer pontuou que "Iuri é, além de tudo, um ser humano, um homem como qualquer outra pessoa que, no momento de medo, só buscou se defender".

A gente tinha certeza que a justiça seria feita. A defesa foi a legítima defesa, o artigo 25 do Código Penal", declarou, em coletiva. O julgamento aconteceu quase seis



Olga Leiria/ Ag. A TARDE

Iuri se declarou ‘aliviado’ com a decisão do júri, que, após 10 horas, o absolveu de forma unânime, por 7 a 0

Defesa alegou legítima defesa, enquanto acusação buscava pena máxima

anos após o crime.

Durante o júri, Iuri negou ter qualquer participação no assassinato de William Oliveira, afirmando: "Não matei ninguém".

A defesa do acusado alegava legítima defesa, enquanto a acusação buscava a pena máxima de 30 anos de prisão.

Ex de vítima é pivô

A defesa do influenciador disse que a motivação para o desentendimento entre ele e William de Oliveira teria sido sua ex-namorada, Bianca Reis. Em seu depoimento, Bianca negou ter sido amante de William como afirmado por Iuri. "Nunca fui amante de William. Sou mu-

lher, nunca fui sustentada por homem nenhum", diz.

Ainda segundo Bianca, em janeiro de 2017, ela se relacionou com Iuri por dois dias após conhecê-lo durante a Lavagem do Bonfim.

Na ocasião, passou o fim de semana seguinte com ele e alguns amigos na praia. Bianca também relatou que

começou a namorar William em 22 de abril de 2018, permanecendo com ele até outubro do mesmo ano. O casal se conheceu no final de 2017.

Depoimento

"Quando ele encostou, já dei nele. Quando ele colou e perguntou: 'colé, homem?' Perguntei: 'colé, o quê?' E puxei a arma dele e 'atirei para baixo', afirmou Iuri Sheik, em referência ao momento do disparo.

O digital influencer sustentou que vinha sendo perseguido por William por conta de ciúmes envolvendo Bianca. "Ela estando com ele eu pegava ela. Ela queria causar ciúme nele e ficava me chamando. Ele [William] já tinha esse ódio por causa de Bianca".

Ainda em depoimento, Iuri tentou se defender da acusação de ter atirado pelas costas: "Está repreendido! Eu ia fazer isso com o rapaz? Eu não atirei nas costas dele".

E completou: "Nunca tive intenção, lutei o tempo todo pela minha vida. Tinha a minha história, minha família. Sei que ele tinha mãe e tinha filhas, mas ele me perseguiu o tempo todo."

Relembre o caso

O crime aconteceu na noite de 23 de junho de 2019, durante uma festa do tipo "paredão" em Santo Antônio de Jesus, no Recôncavo Baiano. Segundo as investigações, a discussão começou depois que William teria se recusado a cumprimentar Iuri Sheik. O influenciador saiu do local e retornou pouco depois, momento em que teria atirado duas vezes contra William.

CONEXÃO CIDADÃ

Projeto nacional assegura apoio a catadores autônomos na Bahia

VITÓRIA SACRAMENTO*

Os catadores e catadoras de materiais recicláveis em Salvador vêm conquistando cada vez mais reconhecimento social. Na manhã de ontem, a capital baiana recebeu oficialmente uma unidade do projeto Conexão Cidadã, iniciativa voltada para trabalhadores autônomos do setor. O evento de lançamento foi realizado na Doca 1 e contou com a pre-

sença de dezenas de catadores, representantes da Associação Nacional dos Catadores e Catadoras de Materiais Recicláveis (Ancat), autoridades públicas e parceiros institucionais.

Durante a cerimônia, os trabalhadores entregaram uma carta de reivindicações ao secretário municipal de Sustentabilidade e Resiliência, com demandas da área. A expectativa é que a prefeitura estabeleça compro-

missos concretos com a categoria.

Criado em 2023, o Conexão Cidadã faz parte do programa federal Pró-Catador. A Ancat, responsável pela coordenação do projeto, é uma entidade nacional que há 25 anos atua em defesa dos direitos e da profissionalização dos catadores.

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA KENNA MARTINS

OPERAÇÃO

Receita Federal apreende 63 kg de cocaína no Porto de Salvador

NICOLAS MELO

Uma operação de rotina da Receita Federal na manhã de ontem resultou na apreensão de 63 quilos de cocaína escondidos no sistema de refrigeração de um contêiner no Porto de Salvador. A droga estava em uma carga de limões com destino ao Reino Unido e foi avaliada em aproximadamente R\$ 12 milhões.

Segundo a auditora-fiscal

e delegada Sandra Magnavita, da Alfândega da Receita Federal, a escolha do contêiner não foi fruto de denúncia, mas de um trabalho estratégico de inteligência. "É um trabalho que fazemos todos os dias: analisamos dados, imagens, cruzamos informações e contamos com a experiência da equipe. Ontem, selecionamos esse contêiner para ser verificado. Hoje, pela manhã, fomos até o local e confirma-

mos: ele estava contaminado", contou.

Apesar da presença da droga, a delegada fez questão de esclarecer que o exportador não tem relação com o crime.

A carga foi considerada contaminada no percurso e, por isso, liberada para seguir viagem após a retirada da cocaína. O caso agora está nas mãos da Polícia Federal, que dará continuidade às investigações.

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Odete Lima dos Santos faleceu no Hospital Municipal de Salvador, 77 anos, solteira, natural de Cachoeira-BA

Aécio Assunção Chaves faleceu na Upa - San Martin, 86 anos, casado, natural de Ilhéus-BA

Ignez Farias Rachel faleceu no Hospital Aliança, 88 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Zilma Cavalcante de Mendonça Silva faleceu em residência, 95 anos, viúva, natural de

Ilhéus-BA

Maria do Socorro Santos Silva faleceu no Hospital Regional da Chapada, 60 anos, solteira, natural de Salvador-BA

Domingos Silva dos Santos faleceu no Hospital Municipal de Salvador, 73 anos, solteiro, natural de Ubaíra-BA

francisco Silva de Oliveira faleceu na upa - Valéria, 75 anos, casado, natural de Patos-PB

Valdemar Evangelista Neves faleceu no

Hospital Metropolitano - Lauro de Freitas-BA, 84 anos, casado, natural de Salvador-BA

Bernardo Mendes da Silva faleceu no Hospital Geral Roberto Santos, 84 anos, divorciado, natural de Nazaré-BA

Vivaldo Benigno da Fonseca faleceu no Hospital Aliança, 93 anos, viúvo, natural de Rio Real-BA

Dulce Laje da Silva faleceu no Hospital Municipal de Salvador, 95 anos, solteira, natural de

Camamu-BA

Dardo Raul Gonzalez faleceu no Hospital Dr. Eurico Goulart de Freitas - Mata de São João-BA, casado, natural de Saavedra-Buenos Aires

Kauana dos Santos Oliveira faleceu no Hospital Geral Roberto Santos, natural de Salvador-BA

CAMPO SANTO

Juracy Francisco de Almeida 87 anos

Maria José dos Santos Bispo 78 anos

Mariette Carvalho Farias 94 anos

Ryan Gabriel Ferreira Santos 36 anos

Maria Celina Pereira de Souza 86 anos

Eliúde dos Santos Franca 91 anos

Amélia Vieira de Almeida 89 anos

Genival Alves de Araújo 67 anos

Maria Célia Pereira dos Santos 54 anos

Genaro Silva Santos 48

anos

JARDIM DA SAUDADE

Zadir Nunes Bandeira faleceu no Hospital Português, 83 anos, viúva, natural de Nazaré-BA

Lybia Rocha dos Santos faleceu no Hospital Jorge Valente, 68 anos, divorciada, natural de Salvador-BA

Oscar Bernard D'Oliveira Lins faleceu no Hospital Santa Isabel, 76 anos, casado, natural de Salvador-BA

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br



SALVADOR HOJE

22° 31°



SALVADOR AMANHÃ

21° 31°

CPTEC INFORMA Previsão hoje é de sol o dia todo. Nuvens e pancadas de chuva de manhã e à noite



1 REMANSO

23° 29°



2 JUAZEIRO

22° 29°



3 PAULO AFONSO

22° 27°



4 FORMOSA DO RIO PRETO

20° 31°



5 IRECI

18° 29°



6 JACOBINA

18° 25°



7 FEIRA DE SANTANA

19° 27°



8 LUÍS EDUARDO MAGALHÃES

20° 30°



9 BARREIRAS

21° 32°



10 BOM JESUS DA LAPA

20° 33°



11 VITÓRIA DA CONQUISTA

15° 26°



12 ILHÉUS

21° 28°



13 PORTO SEGURO

21° 26°



14 SANTA MARIA DA VITÓRIA

19° 31°

HOJE

Baixa 04h03 0.7m

Alta 10h37 2.0m

Baixa 19h38 0.4m

Alta 23h05 1.9m

AMANHÃ

Baixa 05h20 0.6m

Alta 11h44 2.1m

Baixa 17h56 0.6m

Alta

QUINTA

Alta 00h05 2.0m

Baixa 06h09 0.5m

Alta 12h30 2.3m

Baixa 18h50 0.5m

TEMPERATURAS

Brasil Mín. Máx.

Brasília 15° 26°

Curitiba 14° 22°

Natal 24° 28°

Brasil Mín. Máx.

J. Pessoa 22° 28°

Rio 21° 27°

Recife 24° 27°

Mundo Mín. Máx.

Bogotá 11° 18°

H. Kong 29° 32°

Quebec 6° -13°

Mundo Mín. Máx.

Barcelona 16° 23°

Moscou -9° -18°

Luanda 24° 28°



CRESCENTE

03 A 10/06



CHEIA

11 A 17/06



MINQUANTE

ATÉ 26/5



NOVA

27/05 A 02/06



NASCENTE

5h46



POENTE

17h14



SOL



SOL E NUUVENS



SOL E CHUVA



NUBLADO



CHUVA



CHUVA FORTE

Na ‘Marcha a Brasília’, a Bahia bota gás. Tem 1.321 representantes

Na XXVI *Marcha a Brasília*, também conhecida como *Nhenhênhem dos prefeitos*, que acontece de segunda a quinta, a Bahia se apresentou no cenário federal: entre prefeitos, vices, secretários e vereadores, 1.321 pessoas, um recorde.

Pergunta a Wilson Cardoso (PSB), prefeito de Andaraí e presidente da União dos Municípios da Bahia (UPB): por que tanta gente?

– A Bahia tem que falar alto, sim. Porque é o estado do Brasil mais endividado com o INSS. 10% dos nossos municípios sofrem bloqueios do FPM, o que

inviabiliza a administração.

Diz Wilson que uma das grandes pedidas da *Marcha* este ano é a aprovação da PEC 066, que prorroga as dívidas para 300 meses e as cotas mensais não podem ultrapassar 1% da Receita Corrente Líquida.

MINISTROS – A caravana baiana também vai receber a visita dos três ministros baianos, Rui Costa (Casa Civil), Margaret Menezes (Cultura) e Sidônio Palmeira (Comunicação). Além disso, dos 39 deputados federais, 30 já confirmaram presença.

Wilson ressalva que a causa também inclui a briga pela renegociação dos precatórios, mas o calor da luta inclui também dois acessórios importantes. Um é o boné azul, que todos estão usando, e outro é um cartaz que, aberto, contém todas as reivindicações dos prefeitos e as da Bahia em particular.

Espera-se que, até o início de julho, a PEC do INSS esteja aprovada. Segundo Wilson, a esperança é coletiva. Ou seja, está tudo indicando que desta vez o Nhenhênhem funcionou.

COLABOROU: MARCOS VINICIUS

BRs 324 e 116 vão receber já investimento de R\$ 500 milhões

A passagem do ministro Renan Filho pela Bahia, segunda última, em Feira de Santana, encheu de otimismo os deputados baianos que com ele conversaram sobre o futuro das BRs 324, a Salvador-Feira, e 116, a Rio-Bahia, como chamam.

O deputado Eduardo Salles (PP), presidente da Comissão de Infraestrutura, diz que o governo pretende investir imediatamente até R\$ 500 milhões.

– O governo vai fazer o

que a ViaBahia deveria ter feito e não fez. Eu particularmente defendo que o governo desconte esse prejuízo na indenização de R\$ 860 milhões que a ViaBahia ainda vai receber.

Raimundinho da Jr (PL), outro arauto contra a ViaBahia, diz ser um absurdo essa tal indenização.

– A ViaBahia nada fez de obra, cobrou pedágio até oito dias atrás e ainda sai levando uma bolada. É um absurdo.

Fabício com Divaldo Franco

O deputado Fabício Falcão (PCdoB) colheu bons fluidos no início da semana. Foi o primeiro a reverenciar a memória de Divaldo Franco, o líder espírita falecido quinta passada, pedindo, inclusive, um minuto de silêncio.

– Pura obrigação. Divaldo merece muito respeito.

O fato foi lembrado por jornalistas, com a ressalva de que moções de pesar vários apresentaram, inclusive Ivana Bastos (PSD), presidente da Casa.



Ricardo Stuckert (PR) / Divulgação

Prefeitos buscam apoio do governo Lula e Congresso

Entregar comida é mesmo negócio em alta

O iFood, empresa de delivery, a entrega de comida e compras na porta, nascida na Bahia, já é uma empresa presente em todo o País, criando links internacionais. No iFood Empreenda Salvador, realizado segunda no Coco Bambu, os números exibidos são grandes: a cadeia gera 909 mil postos de trabalho no país, segundo números da Fipe (em 2023), 34 mil deles, diretos e indiretos, na Bahia.

Rafael Correia, diretor de comunicação do grupo, que estava em Salvador ao lado de outros diretores, como Verner Miranda, líder de políticas públicas, diz que uma das chaves do sucesso é o uso da tecnologia.

Pelo visto, entrega de comida virou um grande negócio. Mas a concorrência só cresce...

REGISTROS

Invasão zero

Produtores rurais estão se mobilizando para enfrentar o que chamam de invasões de propriedades rurais por parte de índios, sem-terra e análogos. Dia 7 de junho acontecerá, em Ilhéus, no Hotel Praia do Sol, o 1º Fórum Nacional do Movimento Invasão Zero.

Sérgio e Renan

Na solenidade do anel de Feira de Santana, Sérgio Carneiro, filho do ex-governador João Durval, foi dar um abraço no ministro dos Transportes Renan Filho. Sérgio foi deputado federal quatro mandatos, Renan, duas vezes prefeito de Murici (AL) e federal, uma. Foi aí que se tornaram amigos.

Mirando condomínios

O deputdo Paulo Câmara (PSDB) entrou com projeto na Alba que propõe a obrigatoriedade de coleta seletiva de lixo em todos os condomínios com mais de 20 unidades na Bahia. Diz ele que a ideia alia responsabilidade ambiental e cidadania.

Água fervente

A Comissão do Meio Ambiente da Alba, presidida pelo deputado José de Arimatéia (Repúblicanos), se reúne hoje e entre os temas em pauta está a cobrança, pela Embasa, da água bruta de irrigantes. Em tais discussões a água sempre ferve.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA
CNPJ N: 14.235.899/0001-36

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO – SRP – Nº 009/2025.

A Comissão de Contratação da Prefeitura Municipal de Valença/Bahia, devidamente autorizada pelo Decreto Nº 5589/2025, torna público para conhecimento dos interessados o AVISO DE LICITAÇÃO na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO – SRP – Nº 009/2025. Tipo: Menor Preço Global por Lote. Objeto: Aquisição de Gêneros Alimentícios Perecíveis e Não Perecíveis, para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE), para o Ano Letivo de 2025, para os Alunos da Rede Pública Municipal de Ensino de Valença/Bahia, de acordo com as especificações e quantitativos constantes do Termo de Referência. Valor Estimado Global do Lote I: R\$ 1.571.657,30 – (um milhão, quinhentos e setenta e um mil, seiscentos e cinquenta e sete reais e trinta centavos). Valor Estimado Global do Lote II: R\$ 1.396.690,00 – (um milhão, trezentos e noventa e seis mil e seiscentos e noventa reais). Valor Estimado Global do Lote III: R\$ 4.544.130,00 – (quatro milhões, quinhentos e quarenta e quatro mil e cento e trinta reais) e Valor Estimado Global do Lote IV: R\$ 16.477,50 – (dezesseis mil, quatrocentos e setenta e sete reais e cinquenta centavos). Período de Vigência: Será de 12 (doze) meses. Data da Disputa: 04/06/2025 às 09:00 horas. A disputa ocorrerá no endereço eletrônico: <https://portal.licitanet.com.br>. O Edital está disponível na Plataforma Licitanet, no Portal da Prefeitura Municipal de Valença e no Portal Nacional de Compras Públicas (PNCP). Luciana Brito Bispo Nascimento - Pregoeira, Valença, 20 de maio de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE NORDESTINA
CNPJ N: 13.347.539/0001-63

EXTRATO DE ADITIVO DE PRAZO DO CONTRATO Nº 232/2024

CONTRATADA: F & E Construtora e Transportes Ltda, Cnpj: 33.540.635/0001-30. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Nordestina – Estado da Bahia. ESPÉCIE: Contrato Administrativo. OBJETO: Aditamento de prazo, nos termos do Artigo 105 da Lei 14.133/21. CONTRATO Nº: 232/2024. MODALIDADE: Concorrência Pública Eletrônica nº 015/2024. VIGÊNCIA DO ADITIVO: 10/04/2025 – 10/10/2025. DATA DE ASSINATURA DO CONTRATO: 10 de outubro de 2024. Nordestina/Bahia, 07 de abril de 2025. Daily Lavieta Carvalho Amambah Santos-Secretária Municipal de Educação.

AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO CONCORRÊNCIA PÚBLICA ELETRONICA Nº 003/2025

O Município de Nordestina, Estado da Bahia, torna público que adjudicou e homologou em 20 de maio de 2025, os atos praticados pela Prefeita, quando do procedimento licitatório referente a CONCORRÊNCIA PÚBLICA ELETRONICA Nº 003/2025, relativo à CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A CONSTRUÇÃO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL E ÁREA DE LAZER NA SEDE DO MUNICÍPIO DE NORDESTINA - BAHIA, junto a empresa: JSS CONSTRUÇÕES LTDA, CNPJ nº 04.442.819/0001-60, com o valor global de R\$ 2.343.506,91 (Dois Milhões, Trezentos e Quarenta e Três Mil, Quinhentos e Seis Reais e Noventa e Um Centavos) conforme indicado na proposta de preços. Determino que sejam adotadas as medidas cabíveis para contratação da empresa vencedora. Nordestina/BA, 20 de maio de 2025. ELIETE DE ANDRADE ARAÚJO - PREFEITA MUNICIPAL

Ministério da Cultura e Transpetro apresentam

Othon Bastos em

não me EntREGO, não!

de FLÁVIO MARANHÃO

participação especial

Juliana Medella

Ingressos:

Symplá

Datas: 21 a 25 de maio

Quarta a Domingo

Horários: Quarta a Sábado às 19h30

e Domingo às 18h

Teatro SESC Casa do Comércio

Salvador

12

ADN

othonbastosnoteatro

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIGUEL CALMON

AVISO DE LICITAÇÃO PUBLICIDADE DE EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA Nº 001/2025

O Agente de contratação da Prefeitura Municipal de Miguel Calmon, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições, participa aos interessados que foi publicado o edital de Chamada Pública nº 001/2025, que tem como objeto a Aquisição de Gêneros Alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural destinados a Alimentação Escolar/ PNAE no Município de Miguel Calmon. A abertura final está prevista para a data de 09 de junho de 2025 às 09h00min. O Edital e anexos encontram-se a disposição dos interessados na sala da Comissão, no horário das 08h00min às 17h00min e no Site: <https://transparencia.miguelcalmon.ba.gov.br/diario> Maiores informações na sede da Prefeitura/Setor de Licitação, no E-mail: licitacao.mc25@gmail.com. Miguel Calmon, 20 de maio de 2025. DELLEON ZACARIAS MONTENEGRO Agente de Contratação

AVISO DE LICITAÇÃO A Prefeitura Municipal de Miguel Calmon - BA torna público para conhecimento dos interessados, que será realizado PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 035/2025, PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº: 343/2025, que tem por OBJETO a Contratação de empresa em serviço especializado de auto elétrica em veículos de pequeno e grande porte, para atender as secretarias do município de Miguel Calmon Bahia. SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: 05/06/2025 às 08h00m. (HORÁRIO DE BRASÍLIA) O acesso ao edital será através do endereço eletrônico <https://bnc.org.br/> Miguel Calmon - BA, 20 de maio de 2025. DELLEON ZACARIAS MONTENEGRO Agente de Contratação/Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRATAIA

PREGÃO ELETRÔNICO SRP 34/2025. Objeto: aquisição de uniformes e acessórios para a guarda municipal, para atender as demandas da Secretaria de Administração. Sessão pública: às 10:30h do dia 02/06/25. Menor preço. **PREGÃO ELETRÔNICO SRP 32/2025.** Objeto: aquisição de acessórios e materiais esportivos, para atender as demandas da Secretaria de Esportes. Sessão pública: às 9h do dia 02/06/25. Menor preço. Edital: <https://www.pncp.gov.br/app/editais>, <https://www.bnccompras.com> e www.ibirataia.ba.gov.br. **PREGÃO ELETRÔNICO SRP 22/2025.** Objeto: aquisição de medicamentos, material penso hospitalar, saneantes, soros e similares, para atender as necessidades da Secretaria de Saúde. Sessão pública: às 9h do dia 03/06/25. Menor preço. Edital: <https://www.ibirataia.ba.gov.br> e <https://comprasbr.com.br>. Informações: na CPL, Praça 10 de Novembro, 09, Nova Ibirataia de Cima, das 8 às 12h, tel. 7335372125. Ibirataia/Ba, 19 de maio de 2025. Marcelo de Oliveira Lima. Setor de Licitação.

Secretaria da Saúde

SALVADOR
PREFEITURA

AVISO DE CONVOCAÇÃO

A Secretaria Municipal da Saúde (SMS), por meio de seu Agente de Contratação, com fundamento no Decreto Municipal nº 37.611/2023, Decreto Municipal nº 36.605/2023, Lei nº 14.133/2021, tendo em vista a anulação do Pregão Eletrônico nº 031/2025, cujo objeto é registro de preços para aquisição de medicamentos, torna público, aos interessados no Pregão Eletrônico – SMS nº 055/2025, Processo nº 4508/2025, cujo objeto é REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE GELO REUTILIZÁVEL EXTRA GRANDE 750 ML, que fica programado o acolhimento de propostas do dia 03/06/2025, às 09h30, e sessão pública dia 04/06/2025, às 10h. Atenção: horário de Brasília. O Edital e seus anexos estarão disponíveis nos endereços: www.compras.salvador.ba.gov.br e <https://licitacoes-e2.bb.com.br/>. Salvador, 16 de maio de 2025. **Ignácio Tito Torres Santos** – Agente de Contratação COPEC/SMS.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BREJOES
CNPJ 14.197.768/0001-01

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO 020/2025

A Pregoeira da Prefeitura Municipal de Brejois realizará licitação em 05/06/2025 às 09h00min, Local Sítio: <http://www.licitanet.com.br/>. Pregão Eletrônico Nº 021/2025 Objeto: Registro de preços para prestação de serviços de fornecimento de link de internet dedicada, garantindo acesso à internet de alta velocidade e qualidade para uso contínuo e eficiente nas atividades administrativas e operacionais das secretarias municipais de Brejois-BA. O Edital encontra-se disponível no Portal da Transparência <https://diario.brejois.ba.gov.br/>, <http://www.licitanet.com.br/> e no PNCP. Informações podem ser obtidas pelo e-mail: licitacao-oficial@brejois.ba.gov.br. Brejois- BA, 20 de maio de 2025. Giovanna dos Santos Almeida, Pregoeira.

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO 021/2025

A Pregoeira da Prefeitura Municipal de Brejois realizará licitação em 05/06/2025 às 14h30min, Local Sítio: <http://www.licitanet.com.br/>. Pregão Eletrônico Nº 021/2025 Objeto: Registro de preços para prestação de serviços de fornecimento de link de internet dedicada, garantindo acesso à internet de alta velocidade e qualidade para uso contínuo e eficiente nas atividades administrativas e operacionais das secretarias municipais de Brejois-BA. O Edital encontra-se disponível no Portal da Transparência <https://diario.brejois.ba.gov.br/>, <http://www.licitanet.com.br/> e no PNCP. Informações podem ser obtidas pelo e-mail: licitacao-oficial@brejois.ba.gov.br. Brejois- BA, 20 de maio de 2025. Giovanna dos Santos Almeida, Pregoeira.

AVISO DE LICITAÇÃO
CHAMADA PÚBLICA 002/2025

A Prefeitura Municipal de Brejois realizará licitação em 10/06/2025 às 10h00min, Local Sítio: Na sede da Prefeitura de Brejois, localizada na Praça Manoel Vitorino, s/n. Centro. Chamada Pública nº 002/2025. Objeto: A aquisição de gêneros alimentícios da agricultura familiar e/ou empreendedor familiar rural para a destinação mínima de 30% dos recursos recebidos através do PNAE (Programa Nacional de Alimentação Escolar) atendendo alunos matriculados na rede municipal de educação básica pública, cumprindo os mandamentos da Lei nº 11.947/2009. Resolução nº 08 de 08 de maio de 2020, Resolução nº 20, de 02 de dezembro de 2020, Resolução nº 21 de 16 de novembro de 2021 e Lei nº 14.660 de 23 de agosto de 2023. O Edital encontra-se disponível no Portal da Transparência <https://diario.brejois.ba.gov.br/>, <http://www.licitanet.com.br/> e no PNCP. Informações podem ser obtidas pelo e-mail: licitacao-oficial@brejois.ba.gov.br ou na sede da Prefeitura Municipal de Brejois. Brejois- BA, 20 de maio de 2025. Giovanna dos Santos Almeida, Pregoeira.

CONSÓRCIO PÚBLICO INTERFEDERATIVO DE SAÚDE DA REGIÃO DE IRECÊ/BA

QUINTO TERMO ADITIVO AO CONTRATO 49/2021. CREDENCIAMENTO 04/21. PRAZO E REAJUSTE. PA 011505/2025. Contratada: EGS Engenharia e Gestão LTDA, CNPJ 41.194.961/0001-61. Objeto: serviços continuados de execução do plano de gestão da manutenção, elaboração de relatórios, laudos técnicos, treinamentos, manutenção corretiva (com substituição de peças), preventiva e calibração de equipamentos médicos para atender as necessidades da Policlínica Regional de Saúde. Reajuste: 5,7%. PRAZO: 12 meses, a partir de sua assinatura. Assinatura: 19/05/25. Irecê/BA, 20 de maio de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANDEIAS
CNPJ N: 13.830.336/0001-23

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 016/2025

A Prefeitura Municipal de Candeias/BA, comunica aos interessados que irá realizar o Pregão Eletrônico nº 016/2025, cujo objeto é CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO CONTÍNUO E ININTERRUPTO DE GASES MEDICINAIS PARA ATENDER ÀS NECESSIDADES DAS UNIDADES DE SAÚDE, VINCULADAS À SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, DO MUNICÍPIO DE CANDEIAS – BAHIA. Data da sessão: 04/06/2025 às 10h30min. Edital disponível no site <https://sal.io.br/ba/candeias/site/licitacoes>, <https://www.licitanet.com.br/>. Maiores informações através do e-mail: licitacao.pmcandeias@gmail.com. Telefone para contato: (71) 3599-0011 ramal 3006. Candeias/BA, 20 de maio de 2025. Rebeca Mayara Marques da Silva – Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAJUIPE
CNPJ N: 14.147.946/0001-90

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO Nº 006/2025

O Pregoeiro Municipal torna público aos interessados que realizará licitação na modalidade PREGÃO ELETRONICO Nº 006/2025 Processo Administrativo nº 126/2025 destinada à Contratação de empresa especializada para o fornecimento de eletrodomésticos, móveis e utensílios domésticos destinados à composição e funcionamento da cantina da merenda escolar do município de Itajuípe – BA, visando atender às necessidades da rede municipal de educação. SESSÃO: 03 de junho de 2025 às 09h. Interessados: o Edital estará à disposição, junto a Sede do Setor de Licitação da Prefeitura Municipal de Itajuípe-BAHIA. Os demais atos serão publicados no diário próprio do município ou no site: www.bil.org.br. Quaisquer esclarecimentos através do telefone (73) 3238-1712. E-mail: licitatitajuipe@gmail.com.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPIM GROSSO

AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 015/2025 A PMCG-BA, torna público aos interessados em geral que, a licitação modalidade PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 015/2025, cujo o objeto é: REGISTRO DE PREÇO PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE INFRAESTRUTURA PARA EVENTOS, INCLUINDO LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO, MONTAGEM, DESMONTAGEM E SUPORTE TÉCNICO OPERACIONAL DOS SEGUNTES ITENS: PALCO, SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, PAINEL DE LED, GRIDS DE ALUMÍNIO, EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO, BANHEIROS QUÍMICOS, CAMARINS, GERADOR DE ENERGIA, TENDAS E TOLDOS, VISANDO ATENDER ÀS NECESSIDADES DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE CAPIM GROSSO-BA, que seria realizada no dia 03/06/2025 às 09h30min fica adiada para dia 05/06/2025 às 09:30h, por motivo: adequação do edital. Capim Grosso – BA, 20/05/2025. Aiane Vieira Rios da Silva, Pregoeira Municipal, Portaria nº 215/2025.

AVISO DE CREDENCIAMENTO A PMCG-BA, torna público o recebimento de envelopes para o Credenciamento Nº 020/2025, no período das 08:30 horas do dia 22/05/2025 até às 12:00 horas do dia 04/06/2025. OBJETO: Credenciamento de empresa especializada no preparo e fornecimento de refeições, quinientas e pizzas, visando atender as necessidades das Secretarias do Município de Capim Grosso – Bahia, na forma do Anexo 01 e Projeto Básico do Edital. O edital estará à disposição no site: <https://transparencia.capimgrosso.ba.gov.br/editais/>. Maiores informações pelo e-mail: licitacao@gmail.com. Capim Grosso – Bahia, 20 de maio de 2025. Bruno Michael da Silva Oliveira, Presidente da Comissão Permanente de Contratação, Portaria nº 285/2025.

AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO CREDENCIAMENTO Nº 018/2024 O Prefeito do Município de Capim Grosso – Bahia, ADJUDICA e HOMOLOGA o resultado do credenciamento nº 018/2024, cujo objeto é Credenciamento de pessoas jurídicas preferencialmente MEI (microempreendedor individual) para prestação de serviços de manutenção preventiva e corretiva por meio dos seguintes serviços: cateteiro, pedreiro, auxiliar de pedreiro, carpinteiro, eletricitista, encanador, pintor, serralheiro, mestre de obras, armador e jardineiro para atender às necessidades das Secretarias Municipais de Capim Grosso – BA. Credenciado: 60.203.442 Marcos Henrique Sousa Oliveira, CNPJ Nº: 60.203.442/0001-67, Valor: R\$ 11.592,00. - Capim Grosso – BA, 20 de maio de 2025. José Sivaldo Rios de Carvalho, Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAIRU
CNPJ N: 14.235.907/0001-44

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2025

A Prefeitura Municipal de Cairu, por meio de seu pregoeiro, torna público que se realizará a Licitação na Modalidade: Pregão Eletrônico nº 011/2025. Tipo: Menor Preço Por Grupo de Item. Tem como objeto: Contratação de pessoas jurídicas objetivando o fornecimento de materiais de limpeza, consumo, higiene pessoal e utensílios, para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Cairu, Estado da Bahia. Para participação da licitação ou simples acompanhamento da mesma, o interessado deverá acessar, na internet, a página www.licitanet.com.br. As propostas comerciais serão recebidas a partir das 08h:00min do dia 21/05/2025 até às 13h:59min do dia 02/06/2025 (horário de Brasília), por meio do sistema eletrônico. A sessão pública eletrônica será aberta às 14h:00m (horário de Brasília) do dia 02/06/2025. Carlos Benedito Guimarães da Silva - Pregoeiro Oficial.

ERRATA AO AVISO DE LICITAÇÃO PE Nº 010/2025

CONSIDERANDO ERROS MATERIAIS NO AVISO DE LICITAÇÃO DO PE 010/2025, publicado no Jornal à tarde do dia 06/05/2025, a Prefeitura Municipal de Cairu por intermédio da Diretoria de Contratações comunica as seguintes correções: ONDE LÊ-SE: 23/05/2025. LEIA-SE: 02/06/2025, CARLOS BENEDITO GUIMARÃES DA SILVA - DIRETOR DE CONTRATAÇÕES.

Secretaria da Saúde

SALVADOR
PREFEITURA

COMUNICADO

A Secretaria Municipal da Saúde (SMS), por meio de seu Agente de Contratação, com fundamento no Decreto Municipal nº 37.611/2023, Decreto Municipal nº 36.605/2023, Lei nº 14.133/2021, essa, no que couber, comunica aos interessados no Pregão Eletrônico – SMS nº 047/2025, Processo nº 7655/2025, cujo objeto é REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS MÉDICOS-HOSPITALARES (MANDRIL, MÁSCARA PARA NÃO REINALAÇÃO, MÁSCARA RESPIRATÓRIA E MICRONEBULIZADOR), que fica programado o acolhimento de propostas do dia 03/06/2025, às 09h30, e sessão pública dia 04/06/2025, às 10h. Atenção: horário de Brasília. O Edital e seus anexos estarão disponíveis nos endereços: www.compras.salvador.ba.gov.br e <https://licitacoes-e2.bb.com.br/>. Salvador, 16 de maio de 2025. **Ignácio Tito Torres Santos** – Agente de Contratação COPEC/SMS.

SITUAÇÃO FISCAL

Documento pode ser entregue pelos contribuintes para a Receita Federal até o dia 30 de maio

Mais de 19 milhões ainda não declararam IR

AGÊNCIA BRASIL

A dez dias do fim do prazo, cerca de 19 milhões de contribuintes ainda não acertaram as contas com o Fisco. Até as 17h de ontem, 27.448.777 contribuintes enviaram a Declaração Imposto de Renda Pessoa Física 2025 (IRPF) à Receita Federal. O número equivale a 59,41% do total esperado para este ano.

Segundo a Receita Fede-

ral, 64,4% das declarações entregues até agora terão direito a receber restituição, enquanto 19,4% terão que pagar Imposto de Renda e 16,2% não têm imposto a pagar nem a receber.

A maioria dos documentos foi preenchida a partir do programa de computador (83,4%), mas 10,9% dos contribuintes recorrem ao preenchimento on-line, que deixa o rascunho da declaração salvo

nos computadores do Fisco, e 5,7% declaram pelo aplicativo Meu Imposto de Renda para smartphones e tablets.

Um total de 48,1% dos contribuintes que entregaram o documento à Receita Federal usaram a declaração pré-preenchida, por meio da qual o declarante baixa uma versão preliminar do documento, bastando confirmar as informações ou re- tificar os dados. A opção de

desconto simplificado apresenta 56,4% dos envios.

Desde 1º de abril, a declaração pré-preenchida passou a ser baixada com todos os dados disponíveis. O abastecimento dos dados da declaração pré-preenchida atrasou neste ano por causa da greve dos auditores fiscais da Receita.

O prazo para entregar a declaração começou em 17 de março e termina às 23h59 do

dia de 30 de maio. O programa gerador da declaração está disponível desde 13 de março.

Expectativa

A Receita Federal espera receber 46,2 milhões de declarações do Imposto de Renda da Pessoa Física este ano, o que representará um acréscimo de quase 7%, na comparação com 2024, quando foram entregues 43,2 milhões de declarações.

As pessoas físicas que receberam rendimentos tributáveis acima de R\$ 33.888, assim como aquelas que obtiveram receita bruta da atividade rural acima de R\$ 169.440, são obrigadas a declarar. As pessoas que receberam até dois salários mínimos mensais durante 2024 estão dispensadas de fazer a declaração, salvo se se enquadrarem em outro critério de obrigatoriedade.

Veja como declarar

prêmios de loteria e bets

EDGARD MATSUKI
Agência Brasil

Tradicionalmente, o brasileiro é conhecido por fazer aquela chamada fezinha em loterias, como a Mega-Sena. Agora, com a explosão dos sites de apostas – as chamadas bets – no país, o número de pessoas tentando a sorte cresceu ainda mais.

Para além de ser um fenômeno que preocupa, principalmente quando as apostas atrapalham o orçamento pessoal e podem levar ao vício, há uma responsabilidade que muita gente esquece: a obrigação de declarar os ganhos no Imposto de Renda.

“Os lucros decorrentes de prêmios em dinheiro recebidos em loterias são rendimentos sujeitos à tributação exclusiva na fonte, com alíquota de 30%. E quem faz essa retenção é a empresa pagadora”, explica o auditor-fiscal da Receita Federal, José Carlos Fonseca.

Ou seja, se você ganhou na loteria, você já teve o Imposto de Renda descontado antes de receber o prêmio.

No caso dos sites de apostas, é preciso saber se já houve desconto na fonte dos prêmios ganhos durante o ano. Independentemente do tipo de ganho ou da origem da aposta, a forma de declarar é similar.

A professora Ahiram Cardoso, coordenadora do NAF Unime Lauro de Freitas, explica que os prêmios ganhos em loterias e sites de apostas devem ser declarados e informados na aba ‘Rendimentos Sujeitos à Tributação Exclusiva ou Definitiva’, colocando a informação da fonte pagadora, CNPJ, o valor do prêmio e, se for do exterior, em um campo separado.

Desta forma, deve-se verificar se é um prêmio recebido

no Brasil ou no exterior.

Se for do exterior, o valor deve ser informado na ficha Rendimentos Tributáveis Recebidos de Pessoa Física ou Exterior' e é necessário preencher o Carnê-Leão, que deve ser calculado e pago mensalmente. Há uma diferença quando o prêmio é recebido no Brasil ou no exterior – são campos distintos. .

No caso de prêmios recebidos no exterior, aplica-se uma alíquota progressiva, que vai até 27,5%. Vale apontar que se você teve prejuízo em sites de apostas ou loterias, não é necessário declarar essas perdas no Imposto de Renda.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TERRA NOVA

PREGÃO ELETRÔNICO 12/2025 (90012/2025). UASG 983933. Menor preço por lote. Objeto: locação de sanitários químicos para suprir as necessidades do município. Abertura: 04/06/25, às 10h, no www.comprasgovernamentais.gov.br. Informações: setor de licitações, tel. 7532382061/2062 ou e-mail: copelpmtrn@gmail.com. Terra Nova/Ba, 21 de maio de 2025. Eder São Pedro Menezes. Prefeito.

PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO DOURADO

PA 99/25. INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 51/2025. Objeto: realização de exames médicos e laboratoriais de diagnóstico, atendendo às demandas do município, conforme processo de Credenciamento 08/2024. CONTRATO IL099/2025-01 - Contratada: DLA ANALISES CLINICAS S/C LTDA. CNPJ/MF 05.527.244/0001-40. Valor global: R\$302.243,20. CONTRATO IL099/2025-02 - Contratada: EXATO LABORATORIO DE ANALISES CLINICAS S/S LTDA. CNPJ/MF 06.088.393/0001-13. Valor global: R\$ 312.046,90. Vigência: 19/05/25 a 19/05/26. Data de ratificação: 19/05/25. Assinatura: 19/05/25. João Dourado/Ba, 19 de maio de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE NAZARÉ
CNPJ Nº 13.797.188/0001-92

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 025/2025
SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS

MODALIDADE: Pregão Eletrônico do tipo menor preço por lote. OBJETO: Registro de Preços destinado a FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO de BRITA, AREIA E PARALELEPIPEDO para atendimento às demandas da Secretaria de Infraestrutura e demais secretarias do município de Nazaré- Bahia, conforme especificações, quantitativos e condições estabelecidas no Termo de referência (TR) anexo ao edital e seus demais anexos, com amparo na Lei Federal nº. 14.133/2021 e Decretos Municipais nºs 153/2022 de 19.10.2022, 017/2025 de 03.01.2025 e 020/2025 de 06.01.2025. DATA E HORA DA ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: 02 de junho de 2025 às 09h00min.UASG: 932210 - PREFEITURA MUNICIPAL DE NAZARÉ. LOCAL: <https://www.comprasnet.gov.br/seguro/loginPortal.asp>. INFORMAÇÕES ADICIONAIS: O Edital se encontra disponível para download no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) e no site: <https://pmmnazea.transparenciaoficialba.com.br/pagina?ref=lc> Esclarecimentos através do e-mail: nazarelicita2025@gmail.com. Nazaré, Bahia, 20 de maio de 2025. Sara Jesus de Freitas da Silva, Agente de Contratação, Portaria GP nº 01/25/2025

SINDICOMBUSTÍVEIS-BAHIA
SINDICATO DO COMÉRCIO DE COMBUSTÍVEIS, ENERGIAS ALTERNATIVAS E LOJAS DE CONVENIÊNCIA DO ESTADO DA BAHIA
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Presidente da entidade supra, no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto e de acordo com a legislação sindical vigente, convoca os Revendedores do Comércio Varejista de Combustíveis, Energias Alternativas e Lojas de Conveniência do Estado da Bahia, com sede na Rua Arthur de Azevedo Machado, 1459, Sala 712, Stiep, Salvador-Bahia, para participarem da **ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**, que será realizada no dia **28 de maio de 2025**, de forma presencial, na sede do Sindicombustíveis Bahia, às 14:30 horas em primeira convocação ou em segunda convocação às 15:00 horas, com quórum legal, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Tornar a Assembleia Geral Extraordinária em Assembleia Geral Extraordinária Permanente;
- Discussão sobre a proposta para a celebração da Convenção Coletiva de Trabalho 2025/2026 com o SINPOSBÁ;
- Autorização para firmar a Convenção Coletiva de Trabalho 2025/2026 com o SINPOSBÁ.

Salvador, 21 de maio de 2025

WALTER TANNUS FREITAS
Presidente

PREF. FREITAS

Porto

LEILÃO DE CASA ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA - LEI Nº 9.514/97

Data e horário do 1º leilão: dia 06 de junho de 2025 a partir das 11h00
Data e horário do 2º leilão: dia 13 de junho de 2025 a partir das 11h00

Local dos Leilões: Somente Online através do site do Leiloeiro Oficial: www.freitasleiloeiro.com.br

ANTONIO CARLOS VILLA NOVA DE FREITAS, leiloeiro oficial inscrito na JUCESP sob nº 749, faz saber, que devidamente autorizado pela credora fiduciária **PORTO SEGURO ADMINISTRADORA DE CONSÓRCIOS LTDA.**, inscrita no CNPJ sob nº 48.041.735/0001-90, nos termos da Escritura Pública lavrada em 16/04/2007, onde figuram como devedores fiduciários Alfredo Gildo Santos Freitas e sua esposa Grace Lane Gama Bulcão Freitas (Contrato 628736, Cota 133, Grupo 0-161) e na forma da Lei nº 9.514/97, promoverá a venda em **LEILÃO EXTRAJUDICIAL SOMENTE ON-LINE (1º ou 2º leilão) ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA** através do site: www.freitasleiloeiro.com.br, do imóvel abaixo descrito. O **PRIMEIRO LEILÃO** será realizado no dia **06 de junho de 2025, a partir das 11h00, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 570.000,00 (quinhentos e setenta mil reais). DESCRIÇÃO DO IMÓVEL: Casa nº 04**, do Condomínio Pedra do Mar, situado na Rua General Severino de Freitas Prestes Filho (antiga Rua A) nº 268 (lote 08 da quadra II), loteamento Pedra do Sal, no subdistrito de Itapoan, em Salvador/BA, com a área construída de 120,292m² e a fração ideal de 157,898m² do terreno próprio com 789,940m², com uma vaga para carro, devidamente descrita e caracterizada na matrícula nº 4.623 do 7º Ofício do Registro de Imóveis de Salvador/BA. Obs.: Ocupada. Caso não haja arrematação em primeiro leilão, fica desde já designado o **dia 13 de junho de 2025, a partir das 11h00**, para realização do **SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais)**. O imóvel está ocupado e será vendido à vista, em caráter *“ad corpus”* e no estado em que se encontra, sendo a desocupação de total responsabilidade do arrematante, nos termos do art. 30 da Lei 9.514/97. Os interessados em participar do leilão, deverão se cadastrar através do site www.freitasleiloeiro.com.br e se habilitar em até 01 (uma) hora antes do início do fechamento do leilão. Os lances *on-line* e seus incrementos deverão estar de acordo com valores mínimos estabelecidos. Todas as despesas *propter rem*, ou seja, condomínio, IPTU, etc., com vencimento até a data do leilão, serão de responsabilidade da credora fiduciária, exceto quando se tratar de aquisição do imóvel por meio do exercício do direito de preferência pelos devedores fiduciários. Havendo arrematação, a escritura pública deverá ser lavrada em até 90 dias contados a partir da data do leilão, sendo as despesas com a transferência da propriedade, por conta do arrematante. Providências e encargos para regularização de eventuais divergências, pendências e averbações junto aos órgãos competentes, correrão por conta do comprador. O arrematante pagará o valor total da arrematação, mais 5% correspondente à comissão do leiloeiro oficial, a qual não está incluída no valor do lance. Os referidos pagamentos deverão ser efetivados no prazo de 24 horas depois de expressamente comunicado. Caso não sejam efetivados os pagamentos do valor da arrematação e comissão do leiloeiro, no prazo estabelecido, a venda não será concretizada e o proponente estará sujeito às penalidades legais. Os devedores fiduciários serão comunicados das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 113.465 de 11/07/2017. As demais condições deste leilão obedecerão ao que regula o Decreto nº 21.981 de 19/10/1932. O edital completo encontra-se disponível no site do leiloeiro www.freitasleiloeiro.com.br.

Central de Informações: 11 3117.1001 • www.freitasleiloeiro.com.br • af@freitasleiloeiro.com.br

CARO LEITOR

Informamos que a **CENTRAL DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE** está atendendo nos seguintes números:

(71) 2886-1613

Segunda a sexta-feira das 09h às 16h.

ENTRETENIMENTO

REALIZAÇÃO: **MÍDIA-MASSA**

DJ: **Big Boss**

CASCADURA NO PELÓ

17 MAIO 20H

24 MAIO 20H

PART. JAJÁ CARDOSO E RONEI JORGE

TRIBUTO A NESTOR MADRID

ASSINANTES DO CLUBE A TARDE TÊM 40% DE DESCONTO

DESIGN POB: @IGORDEOLHO

LRJ

DISPUTA COMERCIAL

Em contra-ataque, outros aplicativos têm investido em isenção de taxas e em novas estratégias para ampliar o alcance no mercado

Apps de delivery ameaçam império do iFood no Brasil

DA REDAÇÃO

O mercado de aplicativos de delivery está ficando cada vez mais acirrado com o anúncio de novos investimentos de empresas de mobilidade e a chegada de uma gigante chinesa que pode bater de frente com a liderança do iFood no Brasil.

Nas últimas semanas o Rappi e 99Food anunciaram novos projetos para ampliar sua presença de marca também no negócio de entrega de comida, mercado, itens de uso pessoal e entre outros.

Em meio a uma ‘guerra de delivery’, os aplicativos anunciaram taxa zero para atrair, além do público consumidor, investidores do mercado, em contrapartida as taxas do iFood – que chegam a 23% por pedido, além de mensalidades entre R\$ 130 e R\$ 150.

Apesar de ter sido lançado desde 2019, o 99, controlado pela empresa chinesa Didi Chuxing, anunciou a isenção da taxa de comissão e mensalidade por dois anos. Um investimento de US\$ 1 bi no Brasil com a volta do serviço 99Foods em 2022.

Rappi também anunciou isenção total de taxas, por tempo indeterminado, para novos restaurantes na modalidade full service e pacote de benefícios para os entregadores. Recentemente, o iFood entrou em uma polêmica ao aumentar a taxa de entrega para entregadores de R\$ 1 - o que é um dos pontos mais cobrados pelos



Shai Andrade / Ag. A TARDE

O ifood lidera o segmento no Brasil, que deve ter um aumento da concorrência

trabalhadores.

Os estabelecimentos que aderirem ao programa do Rappi não pagarão taxas de intermediação e de entrega-

dor durante três anos. A única taxa que será cobrada é a de aquisição (valor cobrado pelas empresas de meios de pagamento), fixada em 3,5% do total do pedido.

Novos atores

Além de anúncio de novos modelos de projeto no mercado, há também a chegada de novos negócios, como a gigante chinesa Meituan, que na última segunda-feira, 12, confirmou que vai começar a atuar no mercado de entrega de comida no país com o aplicativo Keeta ainda este ano.

O investimento de US\$ 1 bilhão (R\$ 5,6 bilhões, em conversão direta) no país foi

anunciado durante visita do presidente Luiz Inácio Lula da Silva à China para o Fórum Empresarial Brasil-China, em Pequim.

Porenquanto, a empresa só atua em Hong Kong e em algumas cidades da Arábia Saudita. Atualmente, a Meituan é um dos maiores superapps da China, com atuação em diversas frentes, como entrega de alimentos, transporte, aluguel de bicicletas e venda de passagens.

A plataforma conta com mais de 770 milhões de usuários ativos e impressionantes 98 milhões de pedidos entregues por dia em seu território de origem.

Marcas como Rappi e 99Food anunciaram novos projetos para ampliar presença no mercado

TRABALHO

Contratos por hora aumentam a precarização em supermercados

RAFAEL CARDOSO

Agência Brasil

Supermercado contrata: Cinco vagas para operador de caixa registradora, em Nova Iguaçu, Baixada Fluminense. Pode ter que desempenhar outras funções, como repor mercadorias, limpeza e arrumação. Salário a partir de R\$ 1.600, vale transporte e refeição no local. Expediente na escala 6x1.

O anúncio está em um site popular de empregos e, assim como esse, é fácil encontrar outras vagas semelhantes por todo o país em termos de salário, escala de trabalho e funções exigidas. Há uma semana, empresários do setor de supermercados reunidos em São Paulo disseram ter dificuldades para preencher 35 mil postos no estado.

Segundo eles, os jovens querem modernidade e flexibilidade. A solução seria adotar o regime de trabalho por hora, também chamado de intermitente.

Representantes sindicais e pesquisadores da área do trabalho ouviram pela reportagem discordam da proposta. Dizem que a mudança aumenta a precarização do trabalhador: há riscos de redução do salário e de perda de direitos trabalhistas.

A modalidade de contrato intermitente foi inserida na Consolidação das Leis do Trabalho (CLT) pela reforma trabalhista de 2017. A descrição e as regras estão no Artigo 452-A.

Em 2024, o Supremo Tribunal Federal (STF) confirmou a constitucionalidade da nova modalidade. No contrato de trabalho intermitente, o trabalhador tem vínculo formal com a empresa por meio da assinatura da carteira. Mas nem

jornada, nem salário mensal são fixos.

O empregador decide quando convocar o funcionário para o trabalho. A remuneração é calculada de acordo com as horas trabalhadas.

Direitos trabalhistas como férias, 13º salário, FGTS, INSS e outros benefícios são proporcionais ao tempo trabalhado. Todas as profissões e atividades podem ser enquadradas nesse modelo de contrato. A exceção são os astronautas, regidos por legislação própria.

A doutora em Economia e membro do Centro de Estudos, Pesquisas e Projetos Econômico-sociais (Cepes), da Universidade Federal de Uberlândia, Alanna Santos de Oliveira, entende que o contrato por hora fragiliza o trabalhador: ele fica sujeito à convocação do empregador, sem previsibilidade, jornada e rendimentos mínimos garantidos.

“Para um trabalhador intermitente ganhar mais do que um não intermitente ele teria que assumir pelo menos três contratos em média, o que é muito difícil. É uma modalidade que teve baixíssimo engajamento. E, apesar do discurso de que possa assumir vários contratos ao mesmo tempo, o trabalhador precisa estar disponível em algum momento”, diz Oliveira.

Pesquisadores e representantes sindicais dizem que há riscos de redução de salário e direitos

PASSAGENS AÉREAS

Programa Voa Brasil registra 40 mil reservas nos últimos meses



Uendel Galter / Ag. A TARDE

Ação oferece passagens de baixo custo a aposentados

PAULA LABOISSIÈRE

Agência Brasil

O programa Voa Brasil atingiu a marca de 40 mil reservas feitas por beneficiários. Os dados foram divulgados ontem pelo Ministério de Portos e Aeroportos. A iniciativa oferece passagens aéreas de até R\$ 200 a aposentados do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) que nunca utilizaram o transporte aéreo ou que estão sem utilizá-lo há pelo menos 12 meses.

“Considerando que o Voa Brasil utiliza assentos ociosos oferecidos pelas companhias aéreas, o número seria suficiente para lotar 300 aeronaves de aposentados desde o início do programa, criado no final de julho do ano passado”, informou a pasta em nota divulgada, ao ressaltar a importância do programa para a política de inserção de novos passageiros no modal aéreo.

Os principais destinos dos aposentados ao longo dos últimos quase 10 meses estão

concentrados nas regiões Sudeste (42,5%) e Nordeste (40%). A cidade de São Paulo lidera a relação, seguida pelo Rio de Janeiro, Recife, Fortaleza, Brasília, Salvador, João Pessoa, Maceió, Belo Horizonte e Natal. Ao todo, o programa movimentou aeroportos de 84 cidades.

As passagens do Voa Brasil são comercializadas exclusivamente pelo site do programa, sem a necessidade de cadastro ou pagamento de taxas. A única restrição é que o aposentado não tenha utilizado o transporte aéreo ao longo dos últimos 12 meses. Ao escolher data e destino, ele é direcionado para o site da companhia aérea, que conclui o processo de compra.

“A maior movimentação de passageiros, especialmente em rotas com ociosidade, pode gerar um impacto positivo na economia local, como aumento do consumo e a geração de empregos em hotéis, restaurantes e outros serviços”, avaliou o ministério no comunicado.



Por um novo pacto entre o cidadão e o Estado

Acervo pessoal



Paulo Cavalcanti, presidente da Associação Comercial da Bahia (ACB)

No próximo dia 27 de maio, em Brasília, o Congresso Nacional realizará uma audiência pública para discutir a criação do Dia Nacional do Associativismo. A data proposta é 15 de julho – uma justa homenagem à fundação da nossa Associação Comercial da Bahia, em 1811, a primeira entidade empresarial do Brasil e das Américas.

Mas esse gesto simbólico precisa ir além da celebração. Trata-se de uma oportunidade histórica para reacender uma ideia essencial: o associativismo como força transformadora – não apenas do ambiente de negócios, mas do próprio pacto republicano entre o cidadão e o Estado.

É com esse espírito que levarei ao Congresso uma proposta concreta: o Estatuto da Consciência Cidadã Nacional – um Projeto de Lei Complementar que visa fortalecer a participação qualificada da sociedade civil na fiscalização, no aperfeiçoamento e na cobrança dos serviços públicos essenciais.

O Estatuto propõe a criação de Comissões Mistas de Acompanhamento Cidadão, compostas por representantes da sociedade, dos tribunais de contas, do Ministério Público e da própria gestão pública. Essas comissões terão a missão de propor metas de desempenho, avaliar resultados e fiscalizar a aplicação dos recursos. A proposta inclui ainda os Observatórios da Eficiência Pública e um mecanismo inédito de recomposição técnica supervisionada de gestões ineficientes, inspirado na lógica da recuperação judicial.

Não se trata de criar novos conselhos decorativos. Trata-se de estabelecer um novo marco institucional. Se o Estado arrecada trilhões, deve prestar contas com precisão, transparência e compromisso. E a sociedade, por sua vez, precisa deixar de ser espectadora e ocupar seu lugar nesse processo.

Essa proposta nasce de uma convicção compartilhada por todos que constroem o Movimento Via Cidadã: o Brasil só será uma democracia plena quando cada cidadão for também um fiscal atento, um participante ativo e um agente consciente de transformação.

A consciência cidadã não é uma abstração. É uma prática que exige estrutura, legitimidade e estímulo. O Estatuto da Consciência Cidadã oferece exatamente isso: um caminho para transformar indignação em ação, crítica em proposição e cobrança em corresponsabilidade.

Em um país que naturalizou o inaceitável, como filas desumanas, omissões crônicas e desperdícios escandalosos, essa proposta é um grito de racionalidade cívica. A ineficiência estatal deixou de ser apenas um problema moral: tornou-se um gargalo econômico e social que sufoca a produtividade e adia o futuro.

Por isso, o associativismo precisa assumir um novo papel. Não apenas defender interesses setoriais, mas liderar causas estruturantes. Porque quem construiu a história tem a obrigação de ajudar a redesenhar o futuro.

Que o 15 de julho seja, de fato, o Dia Nacional do Associativismo. Mas que seja também o marco do despertar de uma nova consciência cidadã no Brasil.

Publicada às quartas-feiras, a coluna mostra a atuação da Associação Comercial da Bahia na defesa do empresariado baiano

CURTAS

Ibama aprova plano no Amazonas

O Ibama aprovou, o plano da Petrobras sobre a fauna na Bacia da Foz do Amazonas, na Margem Equatorial. Chamado de Plano de Proteção e Atendimento à Fauna Oleada, essa é uma das medidas para que a petroleira obtenha licença ambiental da atividade de pesquisa, que

pode resultar na exploração de petróleo em águas profundas no litoral do Amapá, e faz parte do Plano de Emergência Individual da Petrobras. Segundo nota do Ibama, a aprovação conceitual indica que foram atendidos os aspectos técnicos e está apto para a próxima etapa.

SPIN GANHA VERSÃO PARA O PÚBLICO PCD

MODELO DE CINCO LUGARES CHEGA POR R\$ 119,9 MIL, MANTENDO O RECÉM-ATUALIZADO MOTOR 1.8 FLEX, DE 111 CV DE POTÊNCIA



Spin tem alto nível de conectividade

Divulgação

AVC, artrose, artrite, esclerose múltipla, deficiência auditiva, doença de Parkinson, hérnia de disco, alguns tipos de câncer, complicações por neuropatia diabética etc. Em todos os casos é preciso passar por perícia médica para comprovar o impedimento. Novas regras que permitem isenção de impostos na compra do carro zero quilômetro para PCD entram em vigor em janeiro do ano passado.

Uma delas é a ampliação do teto de isenção do ICMS, de R\$ 70 mil para R\$ 120 mil. Na Bahia, a faixa de isenção de IPVA para veículos vendidos às pessoas com deficiência física, visual, mental ou com transtorno do espectro autista também foi elevada para R\$ 120 mil.

A Lei 8.989, de 25 fevereiro de 1995, foi criada para que as PcD, que dirigem o próprio veículo, pudessem comprar carro com isenção do IPI e do IOF. A isenção do IOF é liberada apenas uma vez, e para condutores, explica a sócia-proprietária da Fikisento - Serviços de Assessoria em Isenções, Rose Maciel.

Em 2021, a isenção de IPI passou a ter um teto, que começou em R\$ 140 mil e chegou a R\$ 200 mil, e a legislação incluiu o deficiente auditivo (que só tem direito à isenção do IPI).

A solicitação dos benefícios exige laudo médico, CNH especial (no caso de condutores) ou documentação de representação legal (para não-condutores), além das autorizações da Receita Federal e da Secretaria da Fazenda Estadual. Se for preciso, adaptações veiculares devem ser feitas por oficinas credenciadas.

NÚBIA CRISTINA

A Chevrolet lança uma versão da minivan Spin com foco no público PCD (Pessoas com Deficiência). O modelo de cinco lugares com amplo espaço interno chega por R\$ 119,9 mil. O recém-atualizado motor 1.8 flex, de 111 cv de potência, proporciona até 11% mais eficiência energética, e é o mesmo das outras versões.

O público PCD procura soluções ergonômicas, que facilitem a condução, e as adaptações veiculares – a exemplo dos comandos manuais ou rampas de acesso que acomodam o usuário junto à cadeira de rodas na região traseira, com total praticidade.

Nesse sentido, a nova versão da Spin oferece direção com assistência elétrica progressiva, bancos dianteiros com espuma de diferentes densidades, assento do motorista com ajuste de altura, volante multifuncional e bancos traseiros corrediços.

“A nova configuração aposta no equilíbrio entre acessibilidade, conforto e praticidade, reunindo os atributos mais valorizados

por esse perfil em um conjunto moderno, funcional e conectado”, destaca nota oficial da marca.

“O público PCD sempre fez parte da jornada da Chevrolet em oferecer soluções que ampliem o acesso à mobilidade com conforto, segurança e tecnologia. Esta nova versão de acesso do Spin reforça esse compromisso, ao reunir as características mais requisitadas por esse perfil de consumidor”, afirma a diretora de Marketing de Produto da Chevrolet, Paula Saiani. “Mais do que atender a uma demanda de mercado, essa iniciativa reflete os valores da GM em relação à inclusão e à construção de um portfólio cada vez mais diverso e representativo”, destaca.

Conectividade

A nova versão de acesso da Spin preserva o mais alto nível de conectividade da categoria, com painel digital configurável, sistema MyLink com tela de 11”, Wi-Fi nativo com antena amplificada e tecnologia OnStar, que oferece serviços de segurança, assistên-

cia e comandos remotos por meio do myChevrolet app.

A Chevrolet destaca que o crescimento superior a 40% nas vendas do modelo nos últimos dois anos mostra a relevância da Spin e a aceitação da atual geração, lançada em março do ano passado. Além da minivan Spin 2026, outros modelos da marca também estão disponíveis para o público PCD, com diferentes configurações que se adaptam a variados perfis de uso.

Além dessa configuração, a Spin segue disponível nas versões LT, LTZ e Premier, com cinco ou sete lugares e o maior porta-malas entre os automóveis de passeio de produção nacional, com até 756 litros de capacidade.

Isenção de impostos

Pessoas com deficiência física, visual, mental severa ou profunda, ou autismo — sejam condutoras ou não — podem ter direito à isenção de impostos na compra de veículos novos. Hoje, a lista de deficiências ou condição física que garantem direito aos benefícios é extensa e inclui



Jaecoo 7, SUV híbrido, une potência e tecnologia

ELETRIFICADOS

Grupo VIA1 inaugura três revendas da Eurovia Omoda / Jaecoo no Nordeste

A Eurovia Omoda/Jaecoo, nova operação do Grupo VIA1 dedicada à comercialização de veículos eletrificados das montadoras Omoda e Jaecoo, celebrou a inauguração simultânea de três unidades no Nordeste. As concessionárias estão localizadas em Salvador (BA), Fortaleza (CE) e Recife (PE), marcando a estreia regional da marca com um ambicioso plano de expansão voltado à mobilidade sustentável.

Com expectativa de comercializar cerca de mil veículos no primeiro ano, a operação também promete movimentar a economia local com a geração de empregos diretos e indiretos, parcerias com fornecedores e investimentos em qualificação técnica.

A iniciativa posiciona as três capitais como polos estratégicos para o avanço da mobilidade limpa no País.

A unidade de Salvador está instalada na Av. Luís Viana Filho (Paralela), um dos principais corredores de tráfego da capital. O ponto foi escolhido estrategicamente por possuir alta visibilidade e facilidade de acesso, reforçando a proposta da marca de estar presente em locais com grande fluxo e destaque visual.

Cada uma das concessionárias foi planejada com infraestrutura moderna, oficinas especializadas e padrão internacional de atendimento. Segundo a empresa, essas características refletem o posicionamento global da Omoda / Jaecoo, como uma marca premium, que une sofisticação, tecnologia avançada e compromisso com a sustentabilidade.

Modelos

O portfólio inicial da marca inclui dois modelos de destaque. O Omoda E5, veículo 100% elétrico, chama atenção pelo design futurista, acabamento refinado e desempenho eficiente. Já o Jaecoo 7, um SUV híbrido, combina potência, tecnologia embarcada e soluções voltadas à sustentabilidade, alinhando-se às tendências globais do setor automotivo.

Segundo o gerente geral da Eurovia Omoda / Jaecoo, Ubiracelo Campos, a chegada da marca vai além da expansão comercial. “Nosso objetivo é oferecer uma experiência à altura desse posicionamento, com estrutura moderna, equipe qualificada e um portfólio alinhado às novas exigências do consumidor”, afirma.



Em Salvador, revenda fica na Av. Luís Viana Filho

AUTO BRASIL

NÚBIA CRISTINA editoria.autos@grupoatarde.com.br

Fiat Pulse 2026 estreia com novas versões

A Fiat atualizou o Pulse para a linha 2026. Entre as novidades, a versão Impetus T200 Hybrid agora pode ser equipada com o pacote Sunroof, que adiciona um teto panorâmico à lista de equipamentos. A linha 2026 tem mudanças em outras versões. Audace tem novas rodas; a Impetus ganha acabamento em couro nas portas. Já a versão Drive 1.3 MT agora conta com interior escurecido. A nova versão de entrada é a Drive 1.3 MT, com motor Firefly aspirado. O motor turbo está na nova Turbo 200 AT: a configuração inicial com propulsor T200 de 130 cv, desempenho aliado à transmissão automática.



Divulgação

Pulse 2026 estreia com novo design exterior e interior

Citroën alcança 1 milhão de carros produzidos

O Polo Automotivo Stellantis de Porto Real (RJ) celebra a produção de 1 milhão de veículos da marca Citroën. O complexo produz o Basalt, Aircross e C3. A Stellantis anuncia R\$ 3 bilhões em investimentos até 2030.

BYD integra eletropostos da EZVolt ao app

A BYD firmou parceria com a EZVolt para integrar mais de 450 eletropostos ao app BYD Recharge, desenvolvido pela Tupi Mobilidade. É fácil localizar, reservar e pagar por recargas da EZVolt pelo app.

Jeep anuncia chegada do Avenger ao Brasil

O Jeep Avenger, sucesso global da marca, será produzido no Brasil a partir de 2026. O modelo chega para completar a linha nacional, que passa a contar com quatro SUVs fabricados em PE - Renegade, Compass, Commander e o Avenger.



Divulgação

Avenger será produzido no Brasil a partir de 2026

Fiat Scudo ganha nova motorização

O Fiat Scudo chega com novo motor 2.2 turbodiesel de 150 cv e 370 Nm de torque, um ganho de 30 cv e 23,2% no torque. O consumo urbano chega a 12,4 km/l e na estrada a 13,7 km/l. Disponível nas versões Cargo (R\$ 223.990) e Multi (R\$ 229.990). Mantém capacidade de carga de até 1,45 tonelada, 6,1 m³ de volume. Comporta porta traseira com abertura de 180° e porta lateral deslizante.

Fabricante chinesa chega a 180 revendas no Brasil

A BYD atingiu a marca de 180 revendas no Brasil, com a inauguração de 15 novas unidades em abril e maio. A expectativa da marca é encerrar 2025 com 272 concessionárias em operação em todo o País.

RAFAEL CARVALHO
Especial para A TARDE

Camaleoa libertária, subversiva, poética e política, musa e feminista irrequieta, Rita Lee e sua arte musical transformaram a música e a cultura brasileiras. Afinal, foram quase seis décadas de carreira, depois de ter falecido em 2023, aos 75 anos. A trajetória da artista pode ser conferida no documentário *Ritas*, dirigido por Oswaldo Santana, com coordenação de Karen Harley.

O filme tem uma pré-estreia na noite de hoje, no Cine Glauber Rocha, às 18h (meia entrada para todos) e entra em cartaz nos demais cinemas a partir da quinta-feira.

Em conversa com A TARDE, o diretor Oswaldo Santana, estreante na direção de um longa-metragem (ele que tem uma vasta carreira como montador), falou sobre o desafio de dar conta de uma carreira tão frutífera.

“O projeto começou em 2018 com a Biônica Filmes comprando os direitos de adaptação da autobiografia da Rita. Daí a Karen Harley gravou uma longa entrevista com ela no início do processo e depois eu assumi a direção. Sou de uma geração que escutou muito a Rita, mas eu não a conhecia pessoalmente. Com o filme, por volta de 2019, comecei um processo maior de troca e reuniões com ela”, confidenciau.

Apesar de ter dado liberdade total para a realização do filme, Rita esteve bem próxima do projeto, até pouco depois de ter sido diagnosticada, em 2021, com o câncer de pulmão que viria a vitimá-la dois anos depois. Ela chegou mesmo a ver uma versão adiantada do filme, tendo gostado do material.

Com a participação efetiva da artista no processo todo, não foi preciso recorrer a entrevistas com outras personalidades. A presença de Rita Lee na tela é hipnótica o suficiente, tanto pelo material de arquivo que resgata momentos icônicos de sua carreira, como as situações mais íntimas dessa conversa e até mesmo de vídeos que a própria Rita fazia de si mesma e de seu cotidiano.

Ao ver e analisar esse material, Santana conta que foi surgindo daí o título do filme, que assume a pluralidade daquela pessoa.

“A Rita já dava algumas dicas para isso. Em alguns momentos ela fala dela mesma em terceira pessoa e ao mesmo tempo a gente se depara com tanto talento em diversas áreas. Você vê o lado ativista de defensora das causas animais, você enxerga o lado mãe, o lado mais amoroso dela. Uma coisa que surpreende muito nos vídeos é o talento como atriz, algo muito impressionante. E tudo isso com muita força e propriedade, tudo que a Rita representa”.

Irreverência tropical

Mas é a persona musical, a artista do palco, da performance e da composição, que se sobressai em *Ritas*. O filme segue uma estrutura cronológica para dar conta de sua trajetória começando muito jovem quando integrou a banda Os Mutantes, junto com os irmãos Arnaldo Baptista e Sérgio Dias. Daí surgiram sucessos como *Panis et Circenses*, *Balada do Louco* e *Bat Macumba*.

Após uma ruptura nada amigável, e depois de fazer parte da banda Tutti Frutti, Lee seguiu em carreira solo – foram mais de 20 discos ao longo da carreira, sendo o último, *Reza*, lançado em 2012. E por todo esse tempo, os hits foram se somando e compondo uma verdadeira relíquia da música brasileira, tais como *Ovelha Negra*, *Lança Perfume*, *Mania de Você*, *Doce Vampiro*, *Chega Mais*, *Jardins da Babilônia*, *Agora só Falta Você* etc.

É muita história, muitos sucessos para caberem em um único longa-metragem. “Eu não me proponho a fazer um filme definitivo sobre ela”, de-



A presença de Rita na tela é hipnótica, tanto pelo material de arquivo que resgata momentos icônicos, como pelas situações mais íntimas da conversa para o filme

ESTREIA Eterna rainha do rock’n’roll brasileiro, Rita Lee ganha documentário que traz uma entrevista inédita da cantora e um vasto material de arquivo sobre sua carreira

Doce vampira



O documentário resgata momentos raros, como o encontro com João Gilberto cantando ‘Jou Jou Balangandans’ na TV, em 1980



“Ela tem conteúdo para falar de tudo. Quanto mais você escuta a Rita falar, mais você quer ouvir”, diz o diretor Oswaldo Santana

fendeu o diretor.

“Eu acho que tem muitos outros assuntos a serem discutidos a partir da vida dela. A Rita é uma fazenda de temas”, afirmou Santana. E os sucessos musicais chegaram até os anos 2000, como *Erva Venenosa*, *Amor e Sexo* e *Reza*.

O documentário destaca ainda a importância de Rita para a concretização do Tropicalismo nos anos 1970, ainda dentro d’Os Mutantes. E, nesse sentido, a própria Rita fala da importância dos artistas baianos daquela geração, como destaque para o quarteto Caetano-Gil-Gal-Bethânia, para a consolidação da sua própria musicalidade, tal qual um filiação que, na sua trajetória, se aliou com a vieira roqueira.

Aliás, o filme resgata momentos muito bonitos de encontros de Rita com essa galera, seja no show *Refestança*, que fez ao lado de Gilberto Gil em 1977, ou as apresentações com Caetano Veloso e um registro divertido e delicioso com Maria Bethânia, cantando *Baila Comigo*.

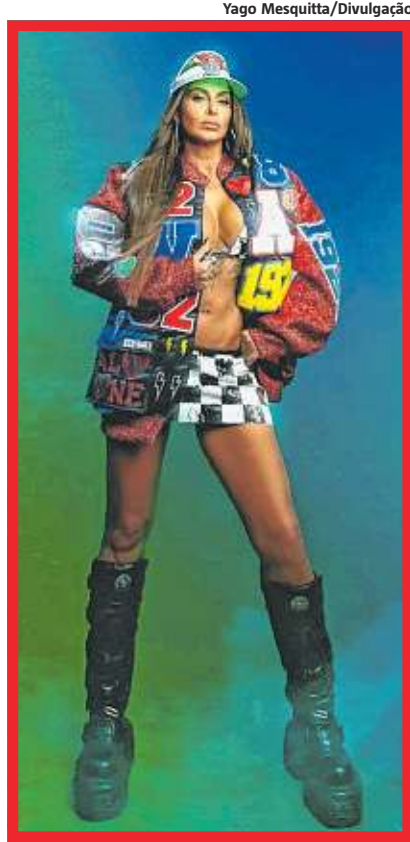
Engajamento natural

Além do talento artístico, a transparência e a sinceridade sempre foram traços marcantes da personalidade de Rita Lee. “Não existe a palavra ‘tabu’ ou ‘censura’ no vocabulário dela. Nunca existiu”, observou o diretor. E, de fato, tanto nas suas músicas quanto nas entrevistas e depoimentos públicos, a artista sempre tratou de temas considerados espinhosos, mas que ela abordava com leveza e naturalidade.

Ela falava abertamente do uso de drogas e daquilo que experimentou na vida em termos de entorpecentes e ilícitos. Também a insinuação e o desprendimento sexual aparecem nas suas letras, levantando a bandeira da liberdade e da prática do prazer das mulheres. À frente do seu tempo, Rita sempre lutou e foi um exemplo de empoderamento feminino muito antes do termo ter se popularizado entre os grupos identitários e feministas.

Essa é uma das razões pelas quais o diretor percebeu que apenas a presença dela no filme era suficiente. “Ela tem muito conteúdo e propriedade para falar de tudo e sempre lidou de forma muito orgânica com isso. Percebemos que quanto mais a gente se fecha-se nesse universo de pensamento da Rita, mais força o filme ganhava e melhor era possível entendê-la. É um uso da linguagem muito assertivo que poucas pessoas dominam, com tanta verdade e humor. Quanto mais você escuta a Rita falar, mais você quer ouvir”, concluiu o cineasta.

‘RITAS’ / DIR.: OSWALDO SANTANA E KAREN HARLEY / PRÉ-ESTREIA HOJE, 18H, NO CINE GLAUBER ROCHA / SALAS E HORÁRIOS: CINEMA.ATARDE.COM.BR



Aline Rosa

Agência de influencers vai celebrar aniversário com festa em Salvador

No dia 30 de maio, a Follow Creators Hub, empresa baiana focada em conteúdo e influência, celebrará seus sete anos no mercado em um evento fechado na Casa do Carnaval, em Salvador. Na ocasião, os convidados terão a oportunidade de gerar conexões entre marcas, criadores e a cultura da cidade, além de saber as novidades para 2025. Um dos destaques a serem apresentados no evento é a abertura de uma frente de gestão comercial exclusiva para pilotos da Porsche Cup e Stock Car, assim como o lançamento de um novo produto da Johnnie Walker. A festa terá como DJs, Larissa Fagundes e Pedro Chamusca, além de shows de Aline Rosa e Guga Meyra. Cenário da festa, a Casa do Carnaval se torna palco ideal para ações que unem cultura, criatividade e experiências inesquecíveis. Localizada no coração de Salvador, o espaço é o ambiente perfeito para fortalecer conexões, criar memórias e destacar o valor da cultura como ferramenta de transformação — alinhado com tudo o que a Follow acredita e promove.

Nizan Guanaes vai estreiar talk show no Meio & Mensagem

O *CEO's Talk Show*, uma série de entrevistas conduzidas pelo publicitário baiano Nizan Guanaes, estreou ontem (20) como novo projeto audiovisual do Meio & Mensagem, em conjunto com a agência California. A primeira temporada da série contempla sete entrevistas com presidentes de grandes empresas, que serão exibidas semanalmente, sempre às terças-feiras, no canal do YouTube do veículo de comunicação. Em estilo informal de bate-papo, o Nizan vai abordar a atuação desses profissionais à frente das companhias que comandam, mas também temas pessoais, histórias inspiradoras e estilos de liderança. A primeira conversa foi com o empresário João Adibe, CEO do Grupo Cimed, que é um dos líderes empresariais mais midiáticos do país. Dentre os temas pontuados, se destacam a transfor-



Nizan Guanaes

mação de um negócio familiar numa empresa de bilhões de Reais e a negociação de compra não concretizada da Jequití, do Grupo Silvio Santos. Os próximos convidados serão: Marcelo Melchior, CEO da Nestlé; Paula Lindenberg, CEO da Diageo; Diego Barreto, CEO do iFood; Paula Harraca, presidente da Ânima Educação; Marcelo Zimet, presidente e CEO do Grupo L'Oréal e Isabella Wanderley, general manager da Novo Nordisk.

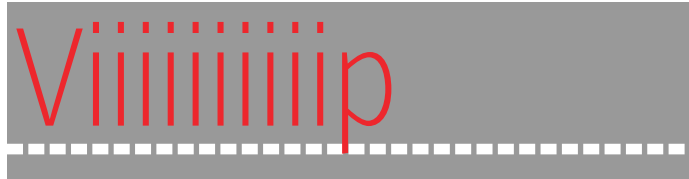
Graça Valadares assina styling de collab entre The Finds e Luana Brasileiro

Marcando uma conexão de longa data, a especialista em medicina capilar Luana Brasileiro assina uma coleção em collab com a The Finds. O projeto é inspirado nas raízes da médica, na Chapada Diamantina, que traduz elegância despretenso- sa através de peças em tricô, unindo o clássico e o contemporâneo com personalidade. O lançamento da novidade vai acontecer nesta quinta-feira (22), na sede da Finds, no Rio Vermelho. Na ocasião, os convidados vão apreciar uma apresentação da coleção e corner da Graça Valadares Joias, referência em design autoral, que assina o styling da campanha. “A coleção foi inspirada nas minhas raízes na Chapada Diamantina, um lugar desacelerado, que traduz elegância despretenso-



Luana Brasileiro com joias GV

sa e cheia de significado. As joias serão styling de Graça Valadares, que complementa a proposta com sofisticação e atenção aos detalhes”, conta Luana.



Laura Guimarães, Meri Castello Branco e Cândida Muzzio



Conexão

Em mais um encontro do Movimento Conexão, grupo que se propõe a movimentar mulheres pela via da cultura – sob a liderança de Cândida Muzzio, Laura Guimarães e Meri Castello Branco – mulheres se reuniram no Canto Hotel, em Salvador. Na ocasião, elas participaram de uma roda de conversa sensível e potente, com o tema “Adolescências no centro das atenções”, conduzida pelas educadoras parentais Cândida Muzzio e Roberta Nunes.

Faça Bonito

A Fundação José Silveira (FJS) reforça seu compromisso com a proteção da infância e juventude e reforça a mobilização nacional contra a violência infantojuvenil. A instituição compõe o movimento nacional Faça Bonito e criou o Núcleo Acolher Crianças e Adolescentes, resultado do trabalho iniciado em 2023, com ações de amplo impacto social voltadas ao acolhimento e enfrentamento da violência contra menores, liderado por Leila Brito.



Leila Brito e o Núcleo Acolher

França-Brasil

A Câmara de Comércio França-Brasil (CCIFB) reuniu autoridades, empresários e representantes do governo francês para inaugurar seu novo escritório na Bahia. A Antena CCIFB Nordeste-Salvador fica localizada no Centro de Convenções de Salvador e reforça a importância estratégica do estado no cenário bilateral entre os países. O embaixador da França no Brasil, Emmanuel Lenain esteve no local com Ludovic Moullin e Thierry Besse.



Ludovic Moullin, Emmanuel Lenain e Thierry Besse

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantra do dia para cada signo e Invocação do Anjo do dia para cada Signo

Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R\$ 0,10+imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES 23/3a20/4
Para preservar o equilíbrio, é essencial respeitar seu ritmo. Seu Mantra Bemzen é: A vida corre sobre um fio, o do presente. Ao longo desse fio, é preciso caminhar - Antifane. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, me conceda sabedoria para compreender o momento certo de agir. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 2, 14, 27, 35, 48, 60.

TOURO 21/4a20/5
Amplie seus horizontes, a conjunção Vênus-Júpiter sugere expansão. Seu Mantra Bemzen é: Não é o mais forte que sobrevive, nem o mais inteligente, mas o que melhor se adapta às mudanças - Charles Darwin. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, auxilie-me a lidar com as mudanças da vida. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 6, 18, 24, 33, 47, 58.

GÊMEOS 21/5a20/6
Mercúrio em trigôno com Netuno fortalece a comunicação e a intuição. Seu Mantra Bemzen é: A linguagem do coração é universal: só se precisa de sensibilidade para entender e falar essa língua - Carlos Drummond de Andrade. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, permita-me expressar-me de maneira clara e sensível. Amém! Números: 3, 15, 28, 36, 44, 57.

CÂNCER 21/6a21/7
Lua em sextil com Urano proporciona emocionalmente a confiança necessária para ousar. Seu Mantra Bemzen é: A vida sempre lhe oferece uma segunda chance. É chamada de amanhã - Dylan Thomas. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, inspire-me coragem e determinação para enfrentar novos desafios. Amém! Seus números: 7, 19, 26, 35, 49, 56.

LEÃO 22/7a22/8
É hora de brilhar! O Sol em trigôno com Júpiter acentua seu carisma e alto astral. Seu Mantra Bemzen é: Tenho em mim todos os sonhos do mundo - Fernando Pessoa. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, abençoe-me com luz e carisma para encantar as pessoas ao meu redor. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 1, 13, 22, 39, 43, 59.

VIRGEM 23/8a22/9
O trigôno Mercúrio-Plutão favorece um ambiente de pura produtividade. Seu Mantra Bemzen é: Devemos julgar um homem mais pelas suas perguntas do que pelas respostas - Voltaire. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, ajude-me a encontrar nas perguntas as respostas para o meu desenvolvimento. Amém! Seus números da sorte de hoje: 8, 14, 23, 32, 47, 55.

LIBRA 23/9a22/10
Vênus em sextil com Marte sugere harmonia e compatibilidade em seus relacionamentos. Seu Mantra Bemzen é: Toda ação humana, quer se torne positiva ou negativa, precisa depender de motivação - Dalai Lama. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, traga compatibilidade para minhas relações. Amém! Seus números da sorte de hoje: 11, 22, 31, 40, 52, 60.

ESCORPIÃO 23/10a21/11
Marte em trigôno com Plutão traz introspecção e profundidade nas questões emocionais. Seu Mantra Bemzen é: O autoconhecimento é o começo de toda a sabedoria em vida - Krishnamurti. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, permita-me conhecer-me melhor e trazer à tona minha verdadeira essência. Amém! Seus números da sorte de hoje: 5, 16, 24, 36, 48, 59.

SAGITÁRIO 22/11a21/12
Júpiter em sextil com o Sol lhe confere disposição e otimismo. Seu Mantra Bemzen é: A alegria não está nas coisas: está em nós - Richard Wagner. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, ilumine-me com otimismo e encoraje-me a valorizar cada momento de alegria. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 4, 15, 21, 32, 44, 58.

CAPRICÓRNI 22/12a20/1
Saturno em trigôno com Mercúrio traz progresso e eficiência em sua área profissional. Seu Mantra Bemzen é: A persistência realiza o impossível - Provérbio Chinês. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, oriente-me para alcançar meus objetivos com persistência e diligência. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 7, 18, 28, 33, 46, 58.

AQUÁRIO 22/1a19/2
Urano em trigôno com o Sol indica a necessidade de liberdade e originalidade. Seu Mantra Bemzen é: Somos o que nossos pensamentos nos levaram a ser - Confúcio. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, ajude-me a cultivar a liberdade e a independência. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 6, 17, 29, 38, 45, 56.

PEIXES 20/2a20/3
Netuno em sextil com a Lua aumenta sua sensibilidade e intuição. Seu Mantra Bemzen é: A intuição é a linguagem da alma interpretada pelo coração - Montaigne. Oração ao Anjo do Dia: SITAEI, permita que minha intuição me guie corretamente por meus sonhos e inspirações. Amém! Seus números da sorte de hoje são: 3, 16, 25, 34, 43, 56.

CRUZADAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Sede do Governo do Rio de Janeiro	A letra da nota "si" (Mus.)	Áreas delimitadas e monitoradas pela Funai	(?) queridos: pessoas da família	Classe socioeconômica do milionário	Troféu sul-americano conquistado pelo Flamengo em 2022 (fut.)	(?) Bohème, ópera de Puccini
Exigência islâmica para o consumo de carnes						
Litro (símbolo)	Tenda, em inglês (?) -culpa: contrição			Albino	Fundou o Bradesco	
Sorvete, em inglês		Documento do motorista (sigla)		Afluente do Paraguai	Súmula de reuniões	(?) kwon do, arte marcial coreana
					Coletivo (abrev.)	
Costurou a boneca Emilia (Lit.)	Índice de massa corporal (sigla)		Tijolo cru			
		Área de terra baldia (pl.)	Medida térmica			
Tornar-se maior em número			Grito de torcidas	Posição do basquete		Pais que foi o centro do Império Inca
					Relações Públicas (abrev.)	
Aditivo que intensifica o gosto azedo						
Sucesso de Nando Reis	Faz melhor quem o faz por último (dito)		Característica agradável do café			
				Tor um desejo frustrado (pop.)	Número de peças das conchas bivalves	
Cidade natal de Pablo Picasso	"Está (?)?" - questão de quem oferece comida					"Igual", em "isótopo"
Alexander Fleming: descobriu a penicilina		Tecla da calculadora	"Ouro", em "aurilibrilhante"			
A Dona Luísa de "Os Outros"	(?) e Jacir: romance de Machado de Assis				Su-sudoeste (abrev.)	

BANCO

2/1a, 3/1ap — meia, 4/1ent, 5/1ade, 6/1rice cream, 7/10/bate hallal

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA
palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

7				1				
	4	8						
	5		9			3		
		2		6		8		
						7	5	
							4	
					4			
					7			
	6				2			

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 40 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

4Facil

4Facil

4Facil

4Facil

4Facil

Assine agora!

COQUETEL

SOLUÇÕES

6	7	2	1	5	8	9	2	3
9	5	8	2	6	2	4	6	1
1	3	2	4	7	6	9	5	2
4	2	9	6	8	1	2	3	5
9	2	1	3	2	4	6	8	9
2	8	6	5	9	2	1	4	7
2	9	3	8	7	6	1	5	2
7	1	5	9	2	7	3	8	4
8	6	3	5	1	2	4	7	9

O	S	S	N	V	S	3	V	
S	3	V	O	N	V	3	1	6
I	N	V	O	N	J	V		
I	O	I	A	N	S	6	E	
N	O	N	P	O	V	T	W	
N	V	O	N	I	A	N	W	
3	N	V	O	N	O	I	5	V
4	N	V	O	N	I	A	N	V
3	I	O	N	I	1	1	1	
V	I	O	N	S	H	O		
3	I	O	N	I	5	V	N	I
L	1	N	V	O	N	O	3	I
V	3	V	I	1	1	N	V	
V	3	V	I	N	3	1		
V	1	N	I	1	1	N	3	
1								

JOÃO PAULO BARRETO
Especial para A TARDE

Com entrada franca, começa hoje, 21, e segue até sábado (24 de maio), na SaladeArte Cinema da UFBA, na Sala Walter da Silveira e na Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFBA, a *Mostra À Luz de Helena*, que celebra a vida e a obra da diretora e atriz Helena Ignez. Chegando ao marco de 86 anos depois de amanhã, Ignez é um dos nomes mais representativos do cinema brasileiro, tendo sido parte de movimentos como o Cinema Novo e o Cinema Marginal.

Como atriz, a baiana teve papéis emblemáticos em filmes como *O Pátio* (1959), primeiro trabalho de Glauber Rocha, além de obras dirigidas por Rogério Sganzerla, como *O Bandido da Luz Vermelha* (1968) e *Copacabana Mon Amour* (1970). Como diretora, Helena teve seu primeiro trabalho já nos anos 2000, *A Miss e o Dinossauro - Bastidores da Belair* (2005), documentário ensaístico em curta-metragem sobre as produções da Belair, *Cuidado, Madame* (1970), de Julio Bressane, e *Sem Essa, Aranha* (1970), de Rogério Sganzerla.

Em seguida, já em 2007, Helena lançou o longa *Canção de Baal*, cujo texto é baseado na peça de Bertolt Brecht. Seu terceiro longa, *Luz nas Trevas - A Volta do Bandido da Luz Vermelha*, de 2010, volta ao clássico filme dirigido por Sganzerla e inicia uma parceria entre Helena Ignez e outro ícone brasileiro, o cantor Ney Matogrosso que, ali, demonstrava seu talento, também, como ator. Os dois voltariam a trabalhar juntos outras vezes em filmes como *Ralé* (2016) e em seu mais recente trabalho como diretora e atriz, *A Alegria é a Prova dos Nove*, lançado no ano passado.

Para a veterana atriz e diretora soteropolitana, a *Mostra À Luz de Helena* coroa um momento especial de sua vida. "É com muito prazer que eu falo pro jornal A TARDE, desta Bahia que eu amo tanto e a quem pertencço! São mais de 65 anos de carreira e 85 anos de idade. Esse momento de serenidade sempre houve, que é um movimento interior. Não depende do que acontece. Hoje, estou vendo a divulgação desse trabalho que fiz com imenso amor com grandes diretores do cinema brasileiro e que, naturalmente, tenho esse espaço merecido de divulgação da minha obra como diretora e de outros diretores extremamente importantes com quem eu trabalhei", comemora Helena Ignez.

Mostra ampliada

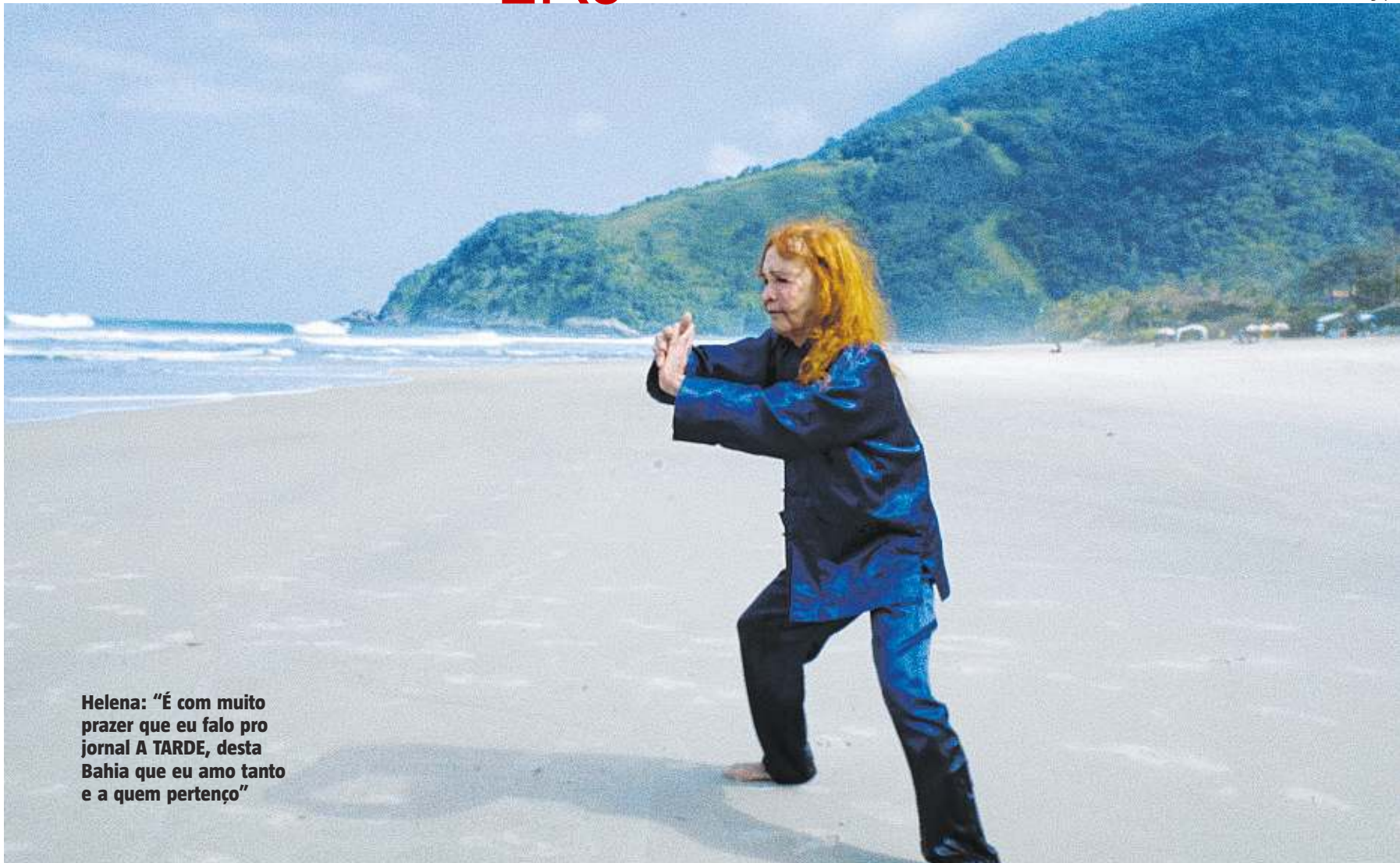
Idealizada pela cineasta e antropóloga Hyndra, que desenvolve, no âmbito da Universidade Federal da Bahia, pesquisas sobre a história de Helena Ignez no cinema e no teatro brasileiros, a gênese da *Mostra À Luz de Helena* foi a partir da ideia de uma simples exibição especial de seu mais recente filme na data de seu aniversário, 23 de maio.

Hyndra se recorda: "Eu fui carinhosamente respondida. Minha relação com Helena é de muito carinho e amor. No processo de fazer a mostra, sempre conversei com ela dos filmes, da programação, das imagens", relembra, com afeto, a produtora.

"Sinto que aprendo muito com Helena, a influência é direta. Ela é uma pessoa que ilumina, sua luz irradia. Definitivamente, *A Mulher da Luz Própria*, que é o título do documentário que Sinai Sganzerla, filha de Helena Ignez, fez em homenagem a ela, e que será exibido na abertura da mostra", complementa.

Com uma filmografia tão extensa, não tardou para a ideia de uma única exibição se ampliar. "Depois pensei em três sessões, aí aumentou para seis e agora tenho treze sessões com vinte e quatro filmes para cuidar! É aquela coisa: se é para festejar, temos que bater os parabéns, acender todas as velas, cortar o bolo de baixo para cima e fazer um pedido", compara Hyndra.

"O meu pedido, que guia o processo de curadoria, é contribuir para o reposicionamento histórico e a visibilização do



Helena: “É com muito prazer que eu falo pro jornal A TARDE, desta Bahia que eu amo tanto e a quem pertencço”

CINEMA Mostra 'À Luz de Helena' reúne toda filmografia da diretora e atriz baiana Helena Ignez, além de filmes em que atuou e docs sobre a artista, que comemora 86 anos de idade nesta semana

A mulher da luz própria



Com Ney Matogrosso em 'Luz nas Trevas - A Volta do Bandido da Luz Vermelha' (2010), seu parceiro em alguns de seus filmes



Helena Ignez com os atores Breno da Matta e André Guerreiro Lopes no set do filme 'A Moça do Calendário' (2018)

Helena Ignez é um grande nome do cinema, tendo participado de movimentos importantes

Todas as sessões são gratuitas. Serão exibidos longas e curtas metragens com atriz e diretora

cinema feito por Helena Ignez. Para isso, é fundamental exibir os filmes e refletir coletivamente. Na curadoria, decidi programar toda a sua filmografia como diretora, elaborei sessões com filmes entre os anos 1950-70 e curtas em que ela atuou, além de documentários feitos sobre ela para contextualizar a sua trajetória no ci-

nema brasileiro, que já ultrapassa sessenta e cinco anos. É uma história muito bonita e inspiradora, vale a pena conhecê-la", carimba a organizadora, destacando que a *Mostra* trará, além das sessões, debates com convidados especiais e a oficina "Helena e Brecht: entre o cinema e o teatro", que vai explorar as influências

teatrais e políticas na estética cinematográfica da diretora.

Helena Ignez demonstra orgulho por essa conexão com essa geração recente que se conecta tão bem com seus trabalhos. "A Hyndra, que organizou essa mostra linda, é uma menina cheia de energia e de amor a esta cultura que nós pertencemos. Hoje, meu maior contato é com jovens, meninos e meninas que estão saindo das universidades de cinema e estudam meus filmes e vêem meus filmes. Então, é uma renovação total que essa obra está me dando, um contato com pessoas muito jovens, que é o meu maior público atual", comemora a diretora e atriz.

Influência perene

Representante de uma nova geração de cineastas baianas, Hyndra tem em Helena Ignez um farol. "A ideia de organizar a mostra derivou de uma pesquisa que realizo há um bom tempo acerca de mulheres no cinema brasileiro. Muitas vezes, vejo Helena sendo lembrada por conta de uns namorados que ela teve há uns bons anos e fico: 'Poxa! Helena tem um trabalho tão extenso como diretora. Por que não estamos falando disso também?'", observa Hyndra.

De fato, com uma presença no cinema brasileiro que ultrapassa décadas e diversos movimentos, a trajetória de Helena vai além de pautas fúteis. Hyndra continua: "Sua obra é profícua, inventiva, metalinguística e com uma forte conexão com o teatro. Fazer uma mostra, com exposições públicas e gratuitas, é uma oportunidade de visibilizar o cinema de Helena e pensar 'à luz' dela, de sua própria obra. Ademais, há um fato interessante que me une à Helena: além de nossos nomes começarem com a letra H, de trabalharmos com cinema e de termos nascido na Bahia, fazemos aniversário com apenas um dia de diferença. Eu, no dia 22, e ela, no dia 23 de maio. Ou seja, geminianas (risos). Comecei a pensar a mostra também como uma festa de aniversário", celebra a idealizadora do evento, que convida a todas e todos para a festa.

MOSTRA "À LUZ DE HELENA: HELENA IGNEZ NO CINEMA BRASILEIRO" / A PARTIR DE HOJE ATÉ SÁBADO (24) / SALADEARTE CINEMA DA UFBA; SALA WALTER DA SILVEIRA; FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS DA UFBA / ENTRADA GRATUITA / MAIS INFORMAÇÕES E PROGRAMAÇÃO COMPLETA: INSTAGRAM.COM/ANTROPOLOGICAOS



IMÓVEIS
Venda & Aluguel

VEÍCULOS
Compra & Venda

CONFIRA
AS OFERTAS
DO INTERIOR

EMPREGOS
Cursos & Concursos

DIVERSOS
Negócios & Pessoal

IMÓVEIS
Aluguel

OUTROS

PONTOS COMERCIAIS

PONTO COMERCIAL
Excelente ponto comercial na Vila Laura; Rua Nilson Costa, 454. Múltiplas Utilidades; Clínica, Escritório, Creche, Colégio e Sede de Empresa. Possibilidades de negociação do valor para aluguel. R\$7.000,00 mensal. &(71)98150-3940.

ESPORTE, LAZER E TURISMO

TURISMO

VIAGENS E EXCURSÕES

APROVEITE EXCURSÃO: para Senhor do Bonfim. Período de 22 a 25/06/2025 & (71)3331-0397/(71)98611-9080 whatsapp.

COMUNICADOS

CONVOCAÇÕES

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA
Pelo presente e nos termos dos artigos 5º e 6º do Estatuto, Convoco a Assembleia Geral da CAA-SAH, a realizar-se na sede social, localizada à Rua Rio Paraguaçu, 08 Monte Serrat, no dia 28 de Maio 2025, às 18h:00 , e Ata de Assembleia com pauta: 1) Reforma do Estatuto para enquadramento como organização social; 2) Antecipação do processo eleitoral para novo mandato de 04 anos .

ENCONTROS PESSOAIS

A exploração sexual de crianças e adolescentes é crime, conforme Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e Código Penal Brasileiro. Denuncie, disque 100! Populares

ADORO
Coroas, tranquila Alessandra discretíssima, R\$80,00. &(71)98884-3931 WhatsApp

ANA JULIAN massagem Tântrica Gold (Erotica) com toque oral aveludado. Apenas R\$150,00 Pituba. &(71)98391-2438

LiguePopulares 3533.0855
www.atarde.com.br/classificados

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender. Ligue 3533.0855 ou acesse: www.atarde.com.br/classificados

Quer transformar seu produto usado em dinheiro?
Anuncie no BAZAR POPULARES
Ligue: 3533.0855



ORAÇÃO PARA SANTO EXPEDITO. Meu Santo Expedito das causas justas e urgentes interceda por mim junto ao Nosso Senhor Jesus Cristo, socorra-me nesta hora de aflição e desespero, meu Santo Expedito Vós que sois um Santo guerreiro, Vós que sois o Santo dos aflitos, Vós que sois o Santo dos desesperados, Vós que sois o Santo das causas urgentes, proteja-me, Ajuda-me, Dei-me força, coragem e serenidade. Atenda meu pedido. Meu Santo Expedito! Ajuda-me a superar estas horas difíceis, proteja de todos que possam me prejudicar; proteja minha família, alanda ao meu pedido com urgência. Devolva-me a paz e a tranqüilidade. Meu Santo Expedito! Serei grato pelo resto de minha vida e levarei seu nome a todos que têm fé.

Anuncie sem sair de casa.
Ligue 3533.0855 ou acesse: www.atarde.com.br/classificados



IEMANJÁ A RAINHA DOS MARES. A majestade dos mares. Senhora dos oceanos, seria sagrada, Iemanjá é a Rainha das águas salgadas, considerada como mãe de todos Orixás, regente absoluta dos Iares, protetora da família. Chamada também como a Deusa das Pérolas, Iemanjá é aquela que apara a cabeça dos bebês no momento do nascimento. Essa força da natureza também tem um papel muito importante em nossas vidas, pois é ela que vai reger nossos Iares, nossas casas. É Iemanjá que vai dar o sentido de "família" a um grupo de pessoas que vivem debaixo de um mesmo teto. Ela é a geradora e personalidade do grupo formado por pai, mãe e filhos, transformando-os num grupo coeso.

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender. Ligue 3533.0855 ou acesse: www.atarde.com.br/classificados

LiguePopulares 3533.0855



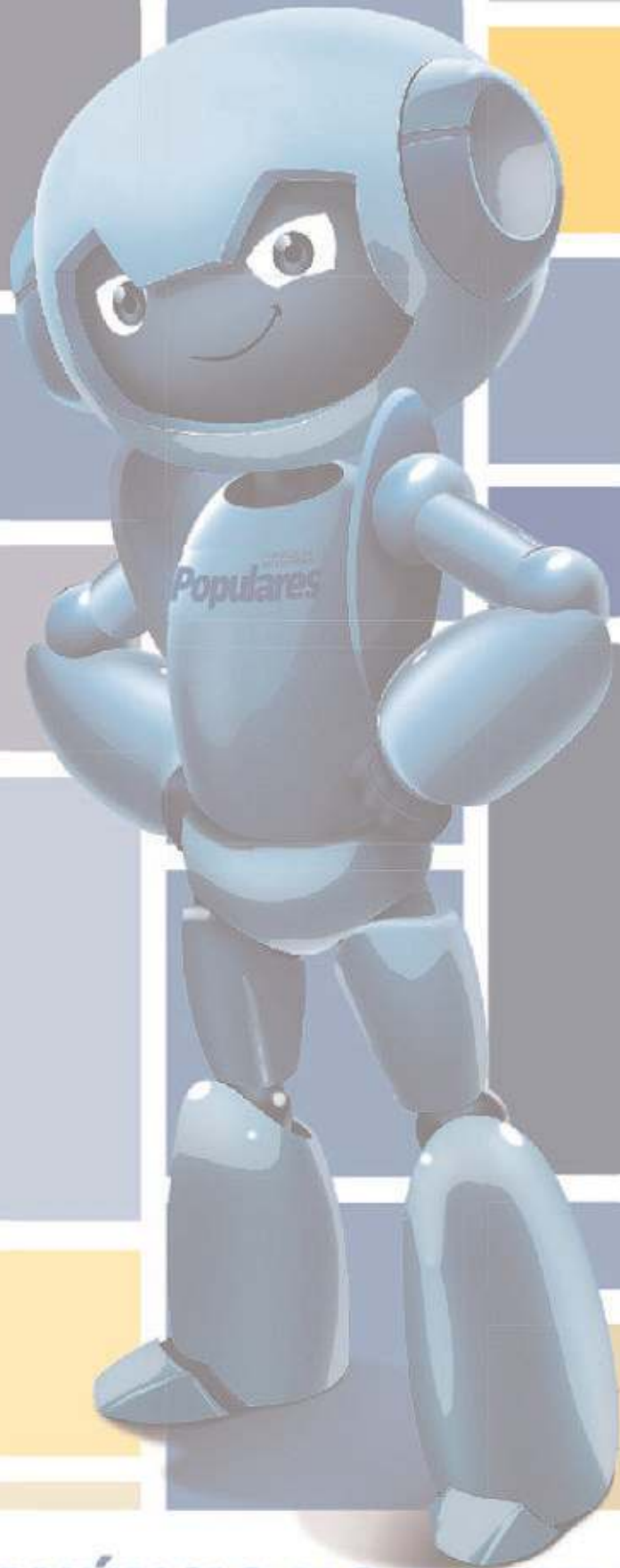
OXOSSI - O CAÇADOR DOS CEUS. Oxossi é o Orixá da caça, chamando muitas de Ode Wawá, ou seja, "caçador dos Ceus". É a divindade da fartura, da abundância, da prosperidade. Em seu lado negativo, porém, pode ser também o pai da minguça, da falta de provisão. Suas principais características são a leveza, a astúcia, a sabedoria, o jeito ardiloso para faturar sua caça. É um Orixá de contemplação, amante das artes e das coisas belas. Como todos os outros Orixás, Oxossi também está no dia a dia dos seres vivos, convivendo intimamente com todos nós. Dentro do culto, ele é o caçador do Axé, aquele que busca as coisas boas para uma Casa de Santo, aquele que caça as boas influências e as energias positivas.

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o Classificados que mais vende na Bahia.
www.atarde.com.br/classificados



OGUM O DEUS DA GUERRA É o Orixá Senhor das contendas, deus da guerra. Seu nome, traduzido para o português, significa luta, briga, batalha. É a divindade da metalurgia, do ferro, aço e outros metais fortes. Ogum é a força incontrolável e dominadora, do movimento, do choque. Patriarca dos exércitos, dono das armas. Ogum é o poder do sangue que corre nas veias. Orixá da manutenção da vida. Como Exu, Ogum está presente no calor na ira, no ódio, na cólera. Está presente nas batalhas, brigas, empurrões, na vontade de exterminar. É um Orixá, uma força da Natureza que se faz presente nos momentos de impacto e nos momentos fortes. O encantamento de Ogum, aquilo que gera sua presença, se faz, como disse antes, nos momentos de impacto, tais como o choque entre dois objetos de metal: uma colisão no ar, no mar e na terra; no estrondo de algo pesado caindo ao chão. Seu encanto está na explosão, no derramamento do ferro fundido.

TODO DIA É DIA DE POPULARES A TARDE.



UM ANÚNCIO NO POPULARES RESOLVE TUDO!

ANUNCIE SEU PRODUTO	VENDA SEU AUTO	ALUGUE SEU IMÓVEL	OFEREÇA SEU SERVIÇO

Ligue Populares 3533.0855
CLASSIFICADOS.ATARDE.COM.BR

O CLASSIFICADO QUE
MAIS VENDE NA BAHIA
Populares

LiguePopulares 3533.0855
www.atarde.com.br/classificados

A TARDE BAIRROS

ANCESTRALIDADE EM ALTA

RESISTÊNCIA Nascido do Quilombo do Cabula, Pernambués cresce em valorização imobiliária e voa alto sem perder de vista suas raízes

A voz e a força de Pernambués vêm da sua origem quilombola, que converte este bairro, fincado no coração de Salvador, em reduto de resistência ancestral. O vigor inesgotável acelerou mudanças e se transformou em motor de crescimento e valorização. O local é uma das principais apostas do mercado imobiliário e um dos mais procurados por um público diversificado, que pouco se interessa por rótulos instagramáveis – Pernambués, aliás, os dispensa. Os olhos da cidade se voltam para este local que já abrigou chácaras bucólicas e hoje sofre intenso processo de verticalização, com a chegada de grandes empreendimentos residenciais. Terceiro bairro mais populoso de Salvador – atrás apenas de Itapuã e Pituba –, Pernambués é um ponto de convergência entre o passado histórico e o desenvolvimento urbano acelerado. **2 a 7**



VALORIZAÇÃO DE ORIGEM QUILOMBOLA, PERNAMBUÉS SUPERA PRECONCEITOS E DESPONTA COMO ÁREA COM GRANDE POTENCIAL DE TRANSFORMAÇÃO URBANA NA CAPITAL

Desafio aos rótulos



Divulgação

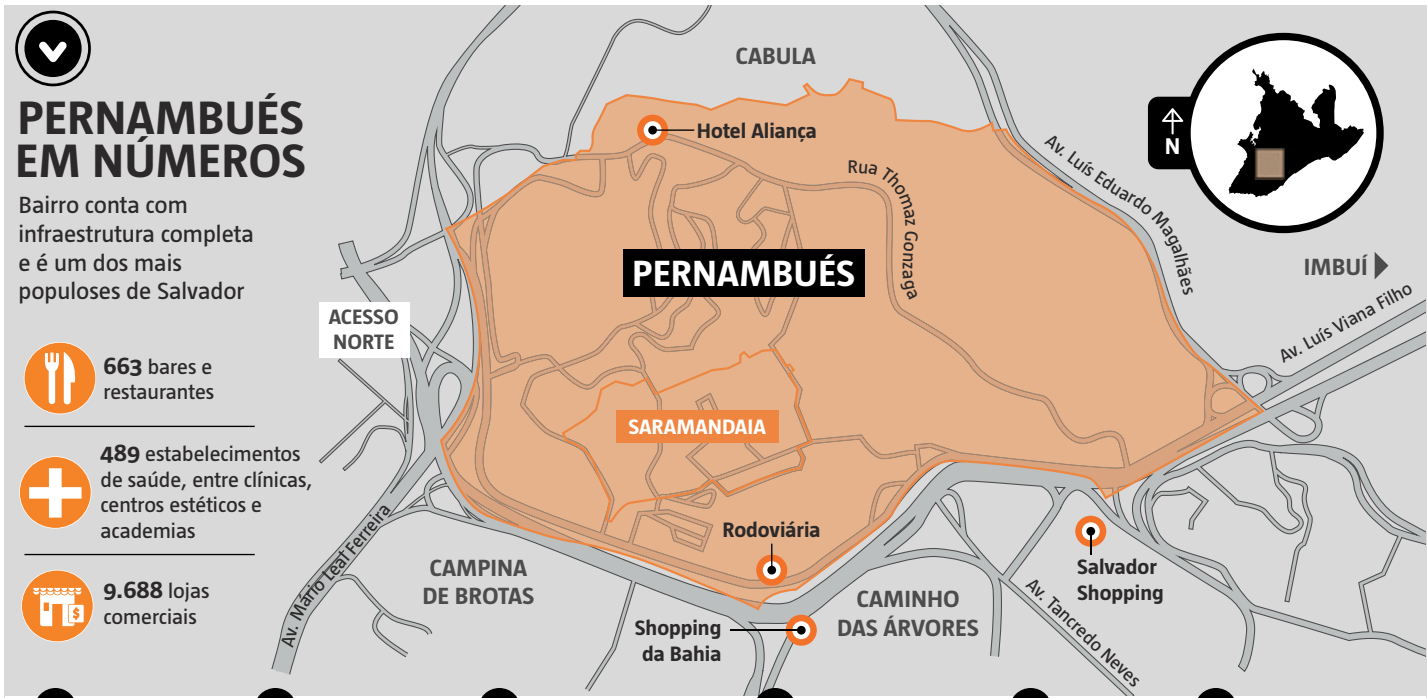
“Pernambués é um bairro em ascensão, com avanços em urbanização, e que tem atraído a classe média”

CLÁUDIO CUNHA, pres. da Ademi-BA

No bairro, novos empreendimentos atraem interesse da classe média



Olga Leiria / Ag. A TARDE



‘Boom’ imobiliário redesenha o futuro com novos empreendimentos



“Apesar de já ser um dos bairros que mais valorizaram, Pernambués não atingiu nem 10% do potencial”

FABRÍCIO FISS, S3 Engenharia



“É uma região com grande fluxo de pessoas e muitos comércios de bairro. Isso facilita”

CRISTIANE MASCARENHAS, corretor

A consolidação de Pernambués como uma das regiões mais promissoras para novos empreendimentos residenciais de padrão médio e médio-alto vem transformando o bairro em uma espécie de novo polo habitacional da classe média soteropolitana. Quem confirma a mudança é o servidor público e professor, Marivaldo Braga Júnior, que recentemente adquiriu um apartamento no Jardim das Tulipas, novo empreendimento no Jardim Brasília – uma das áreas mais valorizadas do bairro. O projeto conta com infraestrutura completa de lazer, com piscina, academia, salão de festas e área gourmet. “É um bairro que está no centro de tudo. Tem supermercado, shopping, serviços. E o melhor é que os imóveis estão valorizando cada vez mais”, destaca Marivaldo.

Essa percepção não é isolada. Dados de incorporadoras e corretores locais indicam que a valorização do metro quadrado em Pernambués tem superado a média de Salvador. Um dos principais símbolos da virada é o próprio Jardim das Tulipas, da S3 Engenharia. De acordo com o sócio-diretor da empresa, Fabrício Fiss, a decisão de investir no bairro remonta há duas décadas.

“A escolha de Pernambués foi sugestão do pai de um dos sócios. Ele via um grande potencial no bairro, principalmente por causa da excelente localização, perto dos principais centros comerciais de Salvador. Hoje, damos continuidade a essa visão empreendedora”, explica Fiss.

Além do Jardim das Tulipas, com torre única de sete pavimentos e só 23 unidades – todas nascentes –, está à disposição o Morada Flor de Lis, também na mesma área, com uni-



Em construção, o Jardim das Tulipas é um novo empreendimento no Jardim Brasília, uma das áreas mais valorizadas do bairro

Dados de incorporadoras e corretores locais indicam que a valorização do metro quadrado em Pernambués tem superado a média de Salvador

dades de 2 quartos (1 suíte, e metragens entre 52 e 54 m².

Segundo Fabrício Fiss, a valorização deve continuar em ritmo acelerado. “Acreditamos que, apesar de já ser um dos bairros que mais valorizaram, Pernambués ainda não atingiu nem 10% de seu potencial. Tanto o setor privado quanto o poder público têm olhado com mais atenção para o bairro, sobretudo para a região do Jardim Brasília”, avalia.

O empreendedor também contesta a classificação como

‘favela’, apontada pelo Censo de 2022, do IBGE, que registrou 52.564 habitantes no bairro, sendo que cerca de 35 mil viveriam em áreas consideradas de ‘comunidades’. “Entendemos que o bairro de Pernambués, com sua área territorial de cerca de 330 mil m², consegue mesclar diversos perfis socioeconômicos, assim como bairros nobres de Salvador, como Rio Vermelho ou Barra, que também dividem espaço entre apartamentos luxuosos e moradias mais simples das comunidades

vizinhas”, defende Fiss.

Ele vai além e diz que o Jardim Brasília, onde a S3 Engenharia concentra investimentos, deve se emancipar urbanisticamente nos próximos anos. “Assim como o Horto Florestal já foi considerado parte de Brotas, acreditamos que a região do Jardim Brasília irá virar um novo bairro, separado de Pernambués. Muitas pessoas que não conhecem a região ficam surpresas com o padrão construtivo das moradias”, observa.

A projeção da incorporadora

não para por aí. “Já possuímos outros terrenos. Estamos aqui há mais de 20 anos, chegamos antes de todos os outros investidores. Acreditamos que o bairro irá crescer muito. O Jardim Brasília será o novo Horto Florestal. O Jardim das Tulipas é o nosso foco atual, mas, até o final do ano, temos previsão de trazer um novo lançamento para o mercado da região, que segue aquecido”, antecipa.

Ordenamento urbano

Diante do crescimento acelerado, a prefeitura tem intensificado o trabalho de ordenamento urbano. A Praça Arthur Lago, uma das principais, localizada na Rua Thomaz Gonzaga, foi revitalizada e agora conta com 12 boxes para permissionários. Além disso, a prefeitura está realizando grande intervenção viária na região da Rótula do Abacaxi com o objetivo principal de reduzir retenções tanto na parte de baixo dos viadutos como em frente ao Shopping Bela Vista.

Outra intervenção na região proporcionará acesso direto ao Cabula, pelo trecho do Acesso Norte, à Rua dos Rodoviários e, na sequência, às ruas Tomaz Gonzaga ou Silveira Martins, não sendo mais necessário transitar pelo entorno do Shopping Bela Vista. A prefeitura já entregou, em 2024, uma alça que facilita o acesso de quem vem da Bonocó e quer acessar Cabula. Pernambués ou BR-324, sem passar pela rótula.

A Transalvador atua em várias frentes para adequar a infraestrutura viária à nova realidade do bairro. Na área social, o Morar Melhor já reformou 808 casas, e o Restaurante Popular Vida Nova, entregue em 2024, oferece 400 refeições gratuitas por dia para a população mais vulnerável. (Joana Lopo)

FLÁVIO VM COSTA

Jornalista



Viver – e correr – em Pernambués

Eu nasci no Hospital Sagrada Família, no Bonfim, e cresci em Pernambués. Sobre tudo, corri em Pernambués.

Correr era minha perdição na infância, e o ato se conecta diretamente às memórias que tenho do bairro onde vivi até os 24 anos.

Eu estava sempre me descolando velozmente de um lugar para o outro e não necessariamente por pressa de chegar a algum lugar. Corria por prazer.

Talvez a minha mais remota lembrança de Pernambués seja a do domingo em que o Bahia se tornou campeão brasileiro. Eu tinha cinco anos de idade, em fevereiro de 1989, e corri para a rua vazia ao entardecer, enquanto a partida contra o Internacional chegava aos últimos instantes.

Flagrei a rua deserta e ouvi gritos de exaltação que brotavam das casas ao redor. O jogo tinha acabado. Corri de volta para nossa sala e encontrei meu pai sorrindo diante da televisão e o goleiro Ronaldo chorando na tela.

Certa vez, corri ao fugir da escola Ordem & Progresso, durante o recreio. Escapei de ser atropelado por uma moto e dei de cara com minha mãe passando roupa e ouvindo Maria Bethânia no rádio.

“Vim merendar”, anunciei pela janela de casa.

Minha mãe, lívida, me pegou pe-

lo braço, chegou na porta da escola e perguntou por mim.

“Flávio está na sala”.

“Tem certeza?”

Antes que a ‘tia’ pudesse responder, eu apareci por debaixo da saia de minha mãe, com o sorriso mais descarado possível.

Mudei de escola. O Centro Educacional Maria José ficava na mesma rua, quase defronte à nossa casa. Não houve mais fugas, mas as corridas continuaram.

E em um desses percursos desvairados me envolvi em um acidente, quando cravei os dentes na testa de um garoto menor, ao me bater com ela durante a ‘picula’.

Fiquei sem correr durante um mês, de castigo. Com dentes amolecidos e cara emburrada, cumpri minha punição com a dignidade de um inocente preso por uma sentença injusta.

O episódio não me deteve. Eu corria para comprar pão, corria para pegar a edição de domingo do jornal A TARDE na banca da esquina, corria atrás de bola no Centro Social Urbano, corria atrás do ônibus para a Pituba, onde estudava.

De tanto correr pela rua, acabei atropelado por uma bicicleta. O guidão provocaria um corte profundo no lado esquerdo da minha testa e daquela vez, quem chorava era minha mãe, enquanto eu entrava na emergência do Insbot.



Ao andar pelo bairro (correr, agora, está fora de cogitação), eu me pego revivendo histórias por trás das minhas corridas: atrás do Bompreço, dei o primeiro beijo em uma garota de uma rua do condomínio Sistema Solar e, para chegar até ela, corri desesperado. Eu subia célere a ladeira atrás da Madeireira Brotas, ao voltar da faculdade, pois era jovem e nunca me sentia cansado.

Depois que fui embora, continuei me movimentando, sem ficar parado em um mesmo lugar por muito tempo. Porém, em um ritmo mais lento, precavido, cansado até, eu diria.

O Insbot não existe mais, o supermercado mudou de nome, e não

Corria para comprar pão, corria para pegar a edição de domingo do jornal A TARDE na banca da esquina, corria atrás de bola

há risco de um pivete ser atropelado enquanto brinca na rua, pois crianças não brincam mais nas ruas do bairro. Pelo menos não no meu pedaço de Pernambués, que costumo visitar duas ou três vezes por ano.

As coisas mudam, a gente muda, o bairro se transforma. E as crianças correm os olhos pelas telas dos tablets e smartphones.

E mesmo que eu tente, não consigo alcançar o menino que eu era. Ele continua a correr no bairro de Pernambués que só existe na minha memória.

FLÁVIO VM COSTA É COLUNISTA DO UOL E ESCREVEU O LIVRO DE CONTOS *Você morre quando esquecem seu nome*.

Carlos Santana / Cedoc A TARDE / 19.4.2001



Comunidade surgiu do grande quilombo do Cabula e deu origem a Pernambués, bairro de maioria negra

História e resistência

ANCESTRALIDADE ORIGEM DO BAIRRO REMONTA AO PERÍODO ESCRAVOCRATA, QUANDO AS TERRAS DA REGIÃO FAZIAM PARTE DO IMENSO QUILOMBO DO CABULA

Por trás das avenidas movimentadas, dos shoppings reluzentes e dos novos empreendimentos que moldam a paisagem de Salvador, há bairros que carregam em sua formação um legado de resistência e ancestralidade. Pernambués é um deles. Localizado em posição estratégica da capital baiana — entre os centros comerciais do Iguatemi, Salvador Shopping e Bela Vista, e ladeado por importantes vias como a Av. Paralela e a Rótula do Abacaxi —, o bairro é hoje um dos mais populosos da capital. Mas, por trás das estatísticas e da urbanização acelerada, pulsa a história de um território de raízes profundas: uma terra quilombola.

A origem de Pernambués remonta ao período escravocrata, quando as terras da região faziam parte do imenso Quilombo do Cabula, que existiu do período colonial até 1807. Era um núcleo de resistência negra que ocupava vastas áreas cobertas por mata atlântica e que chegou a abrigar fazendas de produção, como a de laranja, posteriormente abandonadas e ocupadas por negros libertos e indígenas. É desse entrelace de histórias que nasce Pernambués, um bairro cujo próprio nome tem origem indígena e significa ‘mar feito à parte’.

Hoje, com mais de 65 mil habitantes, segundo o último Censo do IBGE, de 2022, Pernambués é o terceiro bairro mais populoso de Salvador, atrás apenas de Itapuã e Pituba. É um ponto de convergência entre o passado histórico e o desenvolvimento urbano acelerado. Mas como um antigo quilombo se transformou em um dos bairros mais vibrantes e complexos da capital baiana?

De acordo com o ex-vereador e ativista Luis Carlos Suíca, Pernambués nasceu como um desdobramento do Quilombo do Cabula, um dos maiores redutos de resistência negra na Bahia. “Pode ser considerado a raiz de Pernambués, já que o território onde se encontra o bairro fez parte do grande Quilombo do Cabula, o qual abrigava uma fazenda produtora de laranja. Após o seu declínio, foi sendo ocupada pelos negros quilombolas, que deram origem ao bairro”, explica.

A historiadora Francisca de

Paula reforça que a região era originalmente habitada pelos tupinambás, mas, com a chegada dos africanos escravizados e libertos, formou-se uma rede de resistência. “Pernambués e Saramandaia estão bem próximos da praia. A presença dos povos indígenas predominava no litoral, e com a chegada dos povos negros, que ali se organizaram e interagiram, foram constituindo os arraiais e, a partir disso, as fazendas e chácaras”, conta.

O historiador Alfredo Matta acrescenta que, no passado, Pernambués sequer era considerado um bairro independente. “Era tudo Cabula. Todos os 17 bairros que compõem essa região formavam a grande Cabula. Pernambués era uma divisão disso, que depois virou bairro, com personalidade própria”.

O ‘boom’ populacional

Se no período colonial e imperial Pernambués era um refúgio para negros e indígenas, foi a partir da década de 1970 que o bairro passou por uma explosão demográfica. “As obras que, desde a década de 70, trouxeram um grande contingente de pessoas do interior do estado para trabalhar nas construções fizeram aumentar consideravelmente o número populacional da comunidade”, relata Suíca.

Isto fica evidente no Censo de 2010, que registrou 64.983 habitantes, com uma distribuição étnica marcante: 27,77% se autodeclararam pretos, 54,69% pardos e apenas 15,97% brancos. Esses números refletem a herança afro-indígena do bairro, que ainda hoje mantém tradições culturais e religiosas fortemente enraizadas.

Antes do levantamento feito pelo IBGE, acreditava-se que a Liberdade, por ser considerado um Território da Cultura Afro-Brasileira — como reconheceu o Ministério da Cultura — era o bairro com a maior população negra em Salvador. No entanto, dados de 2010 e, posteriormente, do Censo de 2022 do IBGE, desmistificaram essa crença. As pesquisas revelaram que Pernambués tem, na verdade, o maior número absoluto de pessoas que se autodeclararam pretas e pardas.

Sobre o crescimento desordenado, os dados do IBGE tam-



Divulgação

“Aqui tem de tudo: gari, motorista, dançarina, advogado. Muitos talentos ”

NEGRO DAVI, cantor de rap



Olga Leiria / Ag. A TARDE

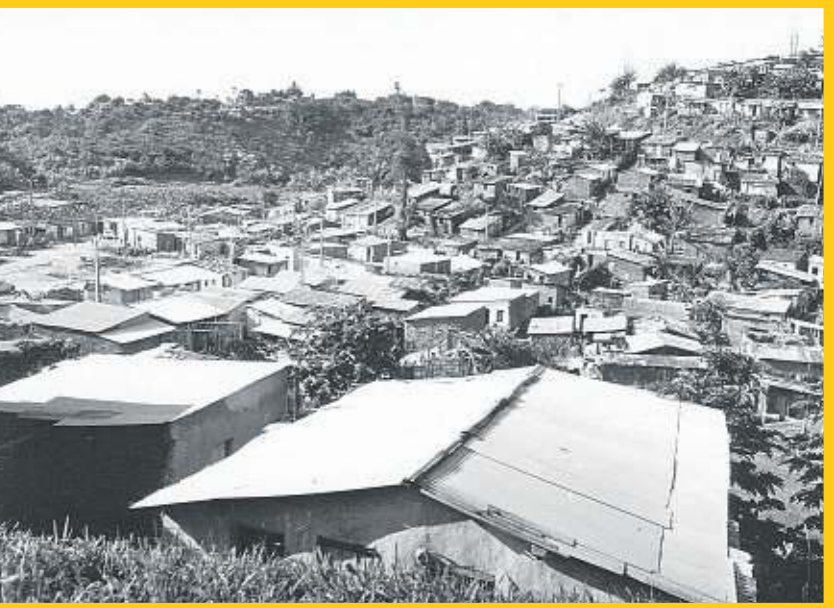
“O bairro cresceu muito, mas continua sendo um ótimo lugar para morar”

ISABEL NASCIMENTO, coordenadora do Terno Rosa Menina

Fernando Costa / Cedoc A TARDE / 6.4.1987



Antes da urbanização, ruas não tinham pavimentação



Cedoc A TARDE / 2.12.1980

Bairro passou por expansão demográfica nos anos 1970

LÚCIO LIMA
Cineasta e pesquisador

‘ANCESTRALIDADE AINDA PULSA NAS RUAS, NAS FESTAS E NA RESISTÊNCIA’

Entre as vielas, becos e ladeiras de Pernambués, pulsa uma história de resistência que ecoa os tambores ancestrais de um quilombo urbano ainda vivo. Foi para dar visibilidade a essa memória coletiva que o cineasta e pesquisador Lúcio Lima concebeu o documentário *Pernambués, Quilombo Urbano*, lançado em 2020 com apoio do edital Arte Todo Dia, da Fundação Gregório de Mattos. Nascido na vizinha Saramandaia, Lima se mudou para Pernambués com o objetivo de falar sobre o território de dentro — não como espectador, mas como parte integrante da narrativa.

O filme, sensível e potente, revela um bairro majoritariamente negro, moldado por práticas comunitárias, lideranças espirituais e culturais, heranças do Quilombo do Cabula e manifestações populares como o Terno de Reis Rosa Menina, grande símbolo de resistência e continuidade. Sem imagens de arquivo, mas com um acervo vivo de memórias, o documentário constrói uma Salvador negra e periférica, em que o sagrado e a vida cotidiana se entrelaçam. Nesta entrevista ao A TARDE, Lima conta que sua produção acende o alerta para os impactos da urbanização acelerada e propõe uma reflexão urgente: como crescer sem apagar as raízes que sustentam a identidade de um povo?

O que motivou a realização do documentário?

O documentário *Pernambués, Quilombo Urbano* teve produção em 2019 e foi lançado em 2020. O projeto foi contemplado no edital Arte Todo Dia, da Fundação Gregório de Mattos e prefeitura municipal de Salvador. A principal motivação para a realização veio da minha vivência como morador de Saramandaia, bairro vizinho a Pernambués. Durante minha adolescência, existiam barreiras territoriais que dificultavam a interação entre os dois bairros, e isso sempre me provocou reflexões. Ao perceber que essas divisões já não faziam tanto sentido em 2019, decidi me aproximar mais da comunidade. Conheci muitos pesquisadores, jovens, artistas e moradores de Pernambués, que me inspiraram. Além disso, o dado do IBGE que identifica Pernambués como o bairro mais negro de Salvador me motivou a investigar e registrar essa história. A origem quilombola da região, vinculada ao antigo Quilombo do Cabula, também foi um motor fundamental. Me mudei para o bairro para vivenciar o cotidiano e construir o documentário de dentro do bairro, valorizando essa memória coletiva e o território.

De que forma a origem quilombola de Pernambués é construída no documentário? Como essa herança cultural está presente na vida dos moradores?

O documentário aborda a origem quilombola de Pernambués destacando suas raízes ligadas ao antigo Quilombo do Cabula. A herança cultural está presente no cotidiano através das práticas comunitárias, das tradições orais, das manifestações culturais e da presença de lideranças locais que mantêm viva a memória do território. A figura da professora doutora Francisca de Paula foi fundamental na construção dessa narrativa, ajudando a evidenciar como a ancestralidade ainda pulsa nas ruas, nas festas e na resistência dos moradores.

Quais foram os maiores desafios durante as filmagens? Houve alguma dificuldade em acessar determinadas áreas ou em obter depoimentos?

Os desafios foram muitos. Diferentemente do documentário anterior sobre Saramandaia (*Retalhos — a memória viva de Saramandaia*), não havia material de arquivo disponível — como as imagens das décadas de 1980 e 1990 produzidas por meu pai. Além disso, embora eu conhecesse pessoas do bairro, eu ainda estava chegando na comunidade. Pernambués é um bairro muito extenso, maior do que Saramandaia, o que exigiu que eu delimitasse a narrativa a algumas

localidades. Apesar dessas dificuldades, consegui construir um documentário potente, com histórias reais e sensíveis de moradores que ajudam a moldar e manter viva a identidade do bairro.

Como o documentário retrata a transformação urbana de Pernambués ao longo dos anos?

A transformação urbana é retratada a partir das memórias dos moradores mais antigos e do contraste entre o passado e o presente. O filme mostra como a urbanização avançou, modificando as dinâmicas de convivência, os espaços físicos e até mesmo as relações sociais do bairro. A expansão desordenada, a perda de áreas verdes e o crescimento de construções foram temas que surgiram naturalmente nos depoimentos, revelando como essas mudanças impactaram a identidade coletiva da comunidade.

De que forma a cultura local, como o Terno de Reis Rosa Menina, é apresentada no filme? Quais aspectos da identidade de Pernambués são destacados?

O documentário enfatiza fortemente a identidade negra e quilombola de Pernambués, destacando a diversidade étnica e cultural como um dos traços mais marcantes do bairro. Ele busca valorizar a oralidade, as tradições populares, a religiosidade de matriz africana, a força feminina e o protagonismo comunitário. Ao mostrar a pluralidade de vozes e experiências, o filme constrói uma narrativa que revela a potência cultural da periferia como lugar de resistência e produção de saberes. O Terno de Reis Rosa Menina é uma das manifestações mais emblemáticas da cultura popular do bairro. A figura e o depoimento de dona Isabel, filha da matriarca do grupo, são centrais para mostrar a continuidade dessa tradição. O documentário revela como essa prática mobiliza a comunidade e reforça laços identitários. Mais do que uma celebração religiosa ou cultural, o Terno de Reis é retratado como símbolo de resistência e memória ancestral, reafirmando o papel das mulheres e das famílias na preservação da cultura de Pernambués. Mostramos também as manifestações religiosas como os terreiros, as celebrações afro-brasileiras, e figuras como o pai Ubiratã — liderança importante que representa a força espiritual e cultural do bairro. Essas manifestações são apresentadas porque são pilares da formação identitária de Pernambués, conectando o presente à ancestralidade africana e quilombola da região. Ao dar voz a essas práticas e seus representantes, o documentário busca reafirmar a riqueza cultural do bairro e seu



Olga Leiria / Ag. A TARDE

Herança cultural está presente no cotidiano através das práticas comunitárias

Documentário busca valorizar a oralidade, a religiosidade e a força feminina

Urbanização deve ocorrer de forma equilibrada e respeitosa com a história do bairro

papel na construção da Salvador negra e periférica. As iniciativas comunitárias aparecem no documentário como verdadeiros motores de transformação social. Também foram destacados projetos de base, atividades educativas e culturais organizadas por moradores, movimentos locais e lideranças que atuam na resistência cotidiana. Essas ações demonstram a força da coletividade no bairro e como, mesmo diante de adversidades, a comunidade se articula para promover acesso à cultura, educação e direitos.

Como foi a recepção do documentário pelos próprios moradores de Pernambués? Houve algum retorno da comunidade local? Há outros projetos para a região?

A recepção foi extremamente positiva. A comunidade apoiou, aprovou e divulgou o filme. Durante o lançamento virtual, no auge da pandemia, o documentário alcançou quase 5 mil visualizações no canal da Fundação Gregório de Mattos apenas no dia do lançamento. Professores indicaram o filme como material didático em escolas, fortalecendo seu uso pedagógico. Além disso, o documentário foi premiado em festivais nacionais, como o

Festival de Cinema dos Sertões (Piau), recebendo prêmios de Melhor montagem e Melhor Roteiro. A partir desse trabalho, outros projetos foram desenvolvidos no território, como a continuidade das pesquisas para um novo filme sobre o Quilombo do Cabula, aprofundando ainda mais a relação entre cultura, memória e identidade. É o meu primeiro filme de ficção que está em fase final de montagem: *Mundinho*.

Após o documentário, como vê o futuro de Pernambués em relação ao crescimento vertical e surgimento de novos empreendimentos e polos empresariais?

O crescimento vertical e a chegada de novos empreendimentos representam um risco real para a preservação da cultura local, principalmente se não houver políticas públicas e articulação comunitária para proteger o patrimônio imaterial. A força da tradição oral, das manifestações culturais e da organização popular são ferramentas de resistência poderosas. O que é necessário é um esforço coletivo para garantir que o desenvolvimento urbano aconteça de forma equilibrada e respeitosa com a história e a identidade do bairro.

Empreendedorismo tem raça

ESTRATÉGIA CRIAR NEGÓCIOS EM BAIROS COMO PERNAMBUÉS, DE MAIORIA NEGRA, É ALTERNATIVA PARA ESCAPAR DO MERCADO EXCLUDENTE E RACISTA

Por trás da vitrine de uma loja de acessórios, em uma das principais ruas de Pernambués — a Thomaz Gonzaga —, pulsa uma trajetória de resiliência, superação e orgulho. Jonas Santos da Costa, conhecido como Jhones Acessórios, é o protagonista dessa história, que reflete muito mais do que o simples ato de vender capinhas de celular ou caixas de som. É a narrativa real de um homem negro, baiano, que transformou adversidade em combustível para crescer e hoje é inspiração em um dos bairros mais pulsantes de Salvador.

“Eu vendia picolé, água, salgados, nos ônibus, principalmente na Estação da Lapa. Passei muito perrengue”, relembra Jhones. Antes disso, ele foi vendedor de shopping, onde também enfrentou situações de discriminação. “Aqui em Pernambués, nunca sofri preconceito, me sinto respeitado. Os clientes me conhecem, sabem da minha luta, mas já vivi situações de preconceito no shopping”.

A relação de Jhones com o bairro começou na adolescência, através do pai, morador antigo da região. Há 12 anos, ele comprou sua casa e fixou raízes em Pernambués, onde encontrou acolhimento e espaço para empreender. Em plena pandemia, quando o País enfrentava uma das maiores crises sanitárias e econômicas da história, ele apostou em abrir seu próprio negócio. “Graças a Deus, vivo bem hoje”, comemora.

O sucesso, no entanto, não está imune a desafios. Jhones chama atenção para a ausência de vagas de estacionamento rotativas, o que dificulta o acesso de clientes. Ainda assim, ele não desanima. Ao contrário, participa ativamente da vida comunitária, como jurado do concurso Beleza Negra e apoiador de campeonatos e ações culturais. “Tudo que envolve a comuni-



Jonas, dono da Jhones Acessórios, tem história de sucesso: “Aqui em Pernambués, nunca sofri preconceito, me sinto respeitado”

dade eu tento me envolver. O bairro é completo, só falta resolver alguns problema de mobilidade mesmo”, observa.

A trajetória de Jhones se conecta a uma realidade cada vez mais presente em bairros po-

Black Money prega a circulação de capital na comunidade negra para combater as desigualdades

Foi com a economia criativa que ele encontrou terreno fértil para semear suas ideias e transformar realidades. O ponto de virada veio quando ele mergulhou em uma reflexão profunda sobre o lugar do negro na economia brasileira. Inspirado pelo conceito afrocêntrico de autonomia e coletividade, ele passou a articular redes de apoio entre empreendedores negros, criando eventos, feiras e espaços de formação.

O ponto alto desse processo

Serviços oferecidos

- Estudio de podcast
- Estudio para fotos
- Estudio para aulas online
- Espaço para evento
- Treinamentos
- Espaços culturais
- Coworking
- Salas de reuniões
- Programas de aceleração
- Assessoria em captação de recursos

pulares de maioria negra: o afroempreendedorismo. Em locais como Pernambués, empreender é, muitas vezes, a única alternativa diante de um mercado de trabalho excludente e historicamente racista. Nesse contexto, emerge com força o Black Money, movimento que propõe a circulação de capital dentro da própria comunidade negra, como ferramenta de combate às desigualdades.

“Ao direcionar o dinheiro para nossos negócios, a gente fortalece nossas empresas, gera empregos e aumenta a autoestima do povo preto”, explica a gestora nacional de Afroempreendedorismo do Sebrae, Fau Ferreira. Segundo

ela, mais da metade dos empreendedores brasileiros são negros — são 15,6 milhões de pessoas que veem no empreendedorismo um caminho para autonomia financeira e ocupação de espaços de poder.

O Sebrae, inclusive, tem sido aliado importante no fomento aos negócios liderados por pessoas negras. O coordenador de Comércio e Serviços da entidade na Bahia, Edicarlos Moreira, destaca a urgência da digitalização dos empreendimentos. “Quem ainda está apenas no presencial precisa estar também no digital. Isso tem que ser para ontem”, alerta. A instituição oferece capacitações em gestão, marketing digital, finanças e inovação,

além de programas como o Empretec e suporte para formalização de microempresas.

A força de Pernambués vai além dos números e análises técnicas. Ela pulsa nas ruas, nas vielas, nas salas de aula improvisadas, nas rodas de rap e nos salões de trança. É onde mora o rapper Negro Davi, que há anos usa arte como ferramenta de transformação. “É preciso dar voz e espaço aos pequenos artistas. A arte é cidadania, é inclusão”, defende o músico, que lidera o projeto Universidade Hip-Hop e atua em escolas públicas levando rima e esperança a jovens da comunidade.

Quem também encontrou na estética negra um caminho para



“Cada produto tem uma história, e cada empreendedor carrega um território que está em movimento, está vivo”

PAULO HENRIQUE OLIVEIRA, sócio da STARTEI Hub

mais propositivas na discussão sobre políticas públicas para o fortalecimento da economia negra. “A gente precisa pensar em crédito acessível, em formação técnica, em redes de comercialização. O empreendedor negro, muitas vezes, precisa ser tudo: o que produz, vende, divulga e ainda dribla o racismo institucional que tenta apagar sua existência”, argumenta. Nesse cenário, iniciativas como a do Ponto de In-

ventaria não são apenas inspiradoras — são urgentes.

E é justamente na formação que este visionário enxerga uma das chaves para o futuro. “Não adianta falar de empreendedorismo sem falar de qualificação. Nossa população tem talentos incríveis, mas precisa de ferramentas para potencializar isso. E a gente precisa garantir que essas ferramentas estejam acessíveis, perto das pessoas”, reforça. Nesse sentido,

“Depois de muita luta, abri meu negócio. Hoje, sou conhecida e respeitada. Isso me fortalece como mulher negra, como mãe e como empreendedora”

JO TRANÇAS, empreendedora

o sucesso foi Jo Tranças, nome artístico de uma mulher empreendedora, mãe de três filhas, que desde os 14 anos trabalha com tranças afro. “Na pandemia, depois de muitas lutas, abri meu próprio negócio. Hoje, sou conhecida e respeitada. Isso me fortalece como mulher negra, como mãe e como empreendedora”, afirma com orgulho. Com seus cursos, ela ajuda a formar outras mulheres do bairro, ampliando as possibilidades de renda e autoestima.

Ex-conselheira tutelar, a multitalentosa Anatalia Soares, mais conhecida pelo nome artístico Nathaly Soares, é coreógrafa, animadora, produtora e empreendedora multifacetada. “Nasci e me criei aqui. Conheço todo mundo. Sempre apoiiei a comunidade. É disso que eu vivo, é para isso que eu luto”, resume. Histórias como essas se multiplicam no bairro, que a cada dia se consolida como território de resistência e produção. Para Nathaly, “Pernambués tem crescido muito, tanto em população quanto em comércio. É um bairro cada vez mais bem visto em Salvador”.

Esse crescimento, no entanto, não pode ser analisado só sob a ótica econômica. Há um forte componente cultural e simbólico por trás da ascensão dos afroempreendedores do bairro. Ao oferecer serviços e produtos que resgatam elementos da cultura afro-brasileira — como roupas, culinária, tranças e artesanato —, esses empreendedores não apenas movimentam a economia local, mas também reafirmam identidades e constroem pertencimento.

Como resume Fau Ferreira, do Sebrae: “Ser negro no Brasil é uma questão política. E empreender é um ato de enfrentamento, de ocupação de espaço e de construção de futuro”. Em Pernambués, esse futuro já começou a ser escrito, com suor, coragem e muita criatividade.

Inteligência coletiva

Com sede no Shopping Bela Vista (Asa Sul), a STARTEI é um hub de inovação que opera com metodologias autorais e inteligência coletiva para impulsionar negócios sustentáveis, alinhados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU e critérios do conjunto de padrões e práticas de ESG que avaliam o desempenho de uma empresa. Oferece infraestrutura gratuita aos negócios acelerados, incluindo coworking, estúdios de mídia e o ‘Cria da Bahia’ — loja colaborativa com mais de 30 marcas baianas parceiras.

Pernambués, onde tudo começou, se transforma também em metáfora: um lugar historicamente marginalizado que, aos poucos, se torna centro de inovação, empoderamento e visibilidade negra.

“O que falta é investimento, é acesso, é visibilidade. Porque talento, ideia e força de vontade a gente tem de sobra”, afirma, com a convicção de quem conhece bem os caminhos da escassez e da superação.

Mercado de aromas

ESTILO COMÉRCIO FORTE E GASTRONOMIA COM CHEIRO DE BAIANIDADE SÃO MARCAS REGISTRADAS DE PERNAMBUÉS



Gilmar Zurc, músico e proprietário do Boteco do Jan, um dos mais famosos do bairro

Uendel Galter / Ag. A TARDE

Nos fins de semana, as calçadas ganham vida. Mesas ocupam as ruas, fumaça de churrasco se mistura ao cheiro de dendê, e o som do samba invade as vielas. É Pernambués que pulsa forte, com seu comércio efervescente, sua rica gastronomia afro-baiana e uma cena cultural que nasce das ruas. No bairro, cada esquina é um palco, cada boteco, uma celebração, e cada barraca de comida, uma viagem pelas raízes do povo baiano.

O impacto dessa movimentação vai além do paladar ou do bolso. Está na autoestima dos moradores, na construção da identidade de um dos bairros mais populosos da capital baiana. Com 663 bares e restaurantes, 9.688 lojas comerciais e 489 estabelecimentos de saúde, segundo dados da Secretaria da Fazenda de Salvador, Pernambués se firma como um importante polo comercial e gastronômico. E, mais do que números, são histórias que enchem o bairro de vida.

Quem anda pelas ruas de lá logo encontra sabores que contam histórias. A moqueca com peixe fresco e leite de coco divide espaço com acarajés crocantes, vatapá cremoso e caruru no ponto certo. Nos botecos e bares, o pernil desfiado no pão francês divide a mesa

com bolinhos variados e cerveja gelada. O bom e velho churrasquinho servido no espeto, com farofa caseira, é parada obrigatória nas noites de sexta-feira.

“Temos um cardápio variado de petiscos, e estamos lançando umas novidades este mês para aumentar nosso leque de opções, além de uma variação de bebidas e drinks”, conta Gilmar Zurc, músico e proprietário do Boteco do Jan, um dos mais conhecidos do bairro. O bar, que funciona de sexta a domingo, sem folga nos feriados, foi fundado em 2015 por um amigo dele, Jan, e há oito anos está sob a gestão de Gilmar. “As atrações são bandas de samba, mas às vezes colocamos uma banda eclética, que toca um pouco de tudo para agradar a outros públicos também”, conta.

Para Gilmar, Pernambués é mais que morada: é raiz. “Mo-

Cada esquina é um palco, cada boteco, uma celebração, e cada barraca de comida, uma viagem pelas raízes do povo baiano



© Rodolfo Tavares

Divulgação

ro aqui há 44 anos, nascido e criado. Para mim, o bairro é um dos melhores da cidade, bem localizado e centralizado, próximo a três grandes shoppings, à rodoviária, BR, praias e o centro. Talvez por isso o m² esteja entre os mais caros da cidade, competindo com bairros nobres”.

A professora Luisa Maria dos Santos, de 76 anos, testemu-

nha as mudanças que transformaram o bairro de Pernambués ao longo de décadas. “Quando cheguei, nem água encanada tinha, nem asfalto”, relembra. Hoje, a infraestrutura é outra: há posto médico, associação de moradores, lojas, supermercados, farmácias, consultórios dentários, clínicas, academias, óticas, frigoríficos, padarias, delicates-

sen, restaurantes, churrasarias, casa lotérica, oficinas, lava-jato, borracharias, salão de beleza, igrejas e mercearias. Pernambués se desenvolveu a partir da força do seu povo. A diversidade étnica – com forte presença de populações negras, indígenas e uma ampla miscigenação – está refletida não só nos rostos, mas nos negócios locais,

nos terreiros de Candomblé, nas festas religiosas e nas feiras comunitárias que mobilizam a população. E é exatamente essa diversidade que alimenta o comércio de forma orgânica.

“Para comer, são três churrasarias no bairro que atraem muita gente de fora também. Sem contar os bares e restaurantes”, reforça Gilmar.

Sobram arte e religiosidade, mas faltam opções de lazer

Mesmo com toda a efervescência, o bairro ainda enfrenta desafios. “O maior lazer são alguns bares que têm a proposta de colocar música ao vivo, como nós do Boteco do Jan, barzinhos no condomínio São Judas Tadeu, e algumas datas comemorativas que as lideranças do bairro fazem eventos”, comenta Gilmar Zurc. “A iluminação pública pode melhorar mais. Um local para fazer oficinas e cursos para os jovens, uma casa da música seria muito bem-vinda. Temos muitos jovens talentosos aqui”, reivindica.

A carência de centros culturais não impede que a arte floresça. O artista visual Eder Muniz encontrou no bairro um novo espaço de expressão. “Só conheci depois que me casei. Comecei a me inteirar, participar dos projetos. A área de comércio é farta. Temos de tudo aqui. Tem muitos bares também, mas é carente de locais para lazer e diversão”, avalia. Para ele, há muito potencial a ser explorado. “Falta movimento mais forte para atrair investimentos em lazer, com samba e eventos. [Essa ausência] faz com que as pessoas saiam em busca de outros bairros. Mas acho que daqui a cinco anos vai melhorar muito”.

O artista, conhecido pelos murais urbanos, tem deixado sua marca pelas ruas do bairro. “As pessoas se identificam, e temos muita troca aqui. Agora estou mais atuante na região, já fiz muitos painéis pelas ruas de Pernambués”, festeja.

Além de música e arte urbana, os terreiros são fundamentais na construção cultural do bairro. Esses espaços mantêm viva a tradição afro-brasileira, cultuando orixás, promovendo festas e fortalecendo laços comunitários por meio da religiosidade ancestral.

“Nasci e fui criado em Pernambués, sou filho de negros que vieram da cidade de Jaguaripe trabalhar em Salvador.



Divulgação

Eder Muniz: “Estou mais atuante na região, já fiz muitos painéis pelas ruas de Pernambués”

Dos irmãos, só eu e a ialorixá Ana Márcia trouxemos a raiz dos nossos ancestrais. Fizemos um barracão simples e sem quase nada, mas ali que renasci para o sagrado. Conseguimos reorganizar o espaço e estamos firmes e fortes com o solo sagrado”.

Além de música e arte urbana, os terreiros são fundamentais na construção cultural do bairro

conta o babalorixá Marcos, que lidera o terreiro Ilê Ase Yéyé Oromi há 18 anos, com a irmã.

“Ana Márcia está à frente da roça em Pernambués e eu, na de Jaguaripe. Não é fácil ser do axé, mas é muito gratificante. Estamos ali louvando nossos reis e rainhas que foram trazidos da África para serem escravizados nesse Brasil de meu Deus”, completa.

Grandes festas religiosas, batelhas de MCs, feiras afroempreendedoras, celebrações do Dia da Consciência Negra e ações de economia solidária são eventos que reforçam a força simbólica de Pernambués. Projetos como o Grupo de Arte-Educação, Esporte e Cultura utilizam escolas e espaços comunitários

para levar arte e cidadania a crianças e adolescentes, promovendo oficinas e manifestações culturais ligadas ao hip-hop.

A movimentação cotidiana de é uma manifestação concreta da potência das comunidades. Mais do que números e comércios, é um bairro construído por histórias de resistência, afeto e criatividade. É no encontro entre o samba do Boteco do Jan, os versos de Negro Davi, o sagrado de pai Marcos e os traços coloridos dos murais de Eder Muniz que se costura o tecido cultural de um lugar que, mesmo com desafios, não para de pulsar. É como resume Gilmar Zurc, com simplicidade e firmeza: “Aqui é muito bom para mim, aqui é o meu lugar”.

Oferta de atenção à saúde encara desafios

Em meio à densidade populacional de Pernambués, a atenção à saúde é uma engrenagem vital, embora marcada por lacunas, esperas e soluções improvisadas. Há seis unidades públicas, que buscam dar conta da demanda de milhares de moradores: a UBS CSU Pernambués, CAPS Eduardo Saback, CAPS AD (especializado em álcool e outras drogas), USF Humberto Castro Lima, UBS Edson Teixeira Barbosa e o Pronto Atendimento Edson Teixeira.

A rede pública abarca desde serviços primários até a atenção especializada em saúde mental. Ainda assim, a comunidade lida com grandes desafios para acessar um atendimento ágil e completo. É nesse contexto que clínicas populares particulares, espalhadas no bairro, tornam-se aliadas da população no complemento aos serviços públicos, oferecendo consultas e exames que o SUS nem sempre consegue garantir.

“Essas clínicas acabam preenchendo uma lacuna”, explica Levi da Silva Caldas, agente comunitário de saúde com 27 anos de experiência no bairro. “Elas oferecem serviços que a unidade de saúde não tem, como exames laboratoriais e consultas com especialistas. Tem coisa que no SUS é mais difícil de conseguir”.

A realidade apontada por Levi se reflete no cotidiano de moradores como a dona de casa, Joelma Coutinho Araújo, que prefere usar o SUS, mas admite as dificuldades: “Eu tenho costume de usar o serviço público de saúde, como consultas, exames e tudo que tenho direito como cidadã. Mas tem muita fila. Estou precisando de exames do ouvido, por exemplo, e é bem difícil de conseguir. Acho que o problema são as vagas, que são poucas”. Para Joelma, o caminho seria “aumentar o número de médicos e técnicos para aten-

der à população com mais efetividade”.

De acordo com Levi, a maior fragilidade está, como em tantos outros cantos do Brasil, no número insuficiente de profissionais. Além disso, a questão da regulação, que afeta o tempo de espera por exames mais complexos e por leitos hospitalares, também pesa: “Quando se trata de regulação, por ser uma rede aberta para todo o estado, acontece a demora no atendimento”.

Apesar das limitações, há nuances que diferenciam os tipos de unidade. O Programa Saúde da Família (PSF), por exemplo, tem dinâmica própria. Segundo Levi, a marcação de consultas é feita diariamente para os pacientes cadastrados, e o acompanhamento é contínuo, enquanto as outras unidades atendem por demanda aberta.

Mesmo diante das dificuldades, o trabalho das equipes de saúde de Pernambués revela uma rede que se sustenta, em grande medida, pela dedicação de seus profissionais e pela resiliência de seus usuários. As clínicas populares surgem como resposta pragmática da população a um sistema que, por vezes, falha em sua universalidade – e essas soluções, ainda que pagas, muitas vezes são o único caminho viável para diagnósticos e tratamentos em tempo hábil.

LEIA ÍNTEGRA DA MATÉRIA NO PORTAL A TARDE

Clínicas populares particulares tornam-se aliadas da população no complemento aos serviços públicos

Relatos de vida

PERTENCIMENTO CONHEÇA A HISTÓRIA DE CINCO MULHERES COM TRAJETÓRIAS ENTRELAÇADAS A PERNAMBUÉS

Viver em Pernambués é conviver com as raízes profundas da história afro-brasileira, com o cheiro de dendê no ar, os tambores ecoando de terreiros e o comércio fervilhando nas esquinas. Localizado numa posição estratégica de Salvador, entre grandes centros comerciais e vias de acesso importantes, o bairro é muito mais do que um ponto no mapa: é um território de resistência, cultura e contradições, observadas nos relatos de quem acompanha de perto a transformação urbana e social da região. Confira as histórias contadas por personagens que representam a cara e a alma de Pernambués.

JEDJANE MIRTES

Arte-educadora transforma vidas no bairro

Com 43 anos de história entrelaçada ao bairro de Pernambués, Jedjane Mirtes é mais do que uma arte-educadora — é um símbolo de resistência e afeto pela comunidade que a moldou. Nascida e criada no bairro, ela carrega no corpo e na voz a dualidade de um lugar marcado pela falta de políticas públicas, mas também pela potência cultural. “Pernambués é o meu lugar. Quanto mais vivo nela, mais a entendo e amo, eu nem estou romantizando”, diz, ao destacar as contradições de um território onde o progresso convive com a violência e o abandono. Jedjane foi rainha do bloco Malê Debalê 2014, quando o tema da agremiação foi *Quebrando paradigmas*. No mesmo ano, ficou em 2º lugar no concurso da Deusa do Ébano e se tornou princesa do Ilê Aiyê. Formada em dança e pós-graduada em arte-educação, Jedjane é fruto de projetos sociais que um dia animaram as ruas do bairro, como os ternos de reis Rosa Menina e o extinto Arco-Íris. Hoje, no Instituto JCPM, ela retribui, ensinando identidade artística a jovens de locais como Saramandaia e Boca do Rio. Casada, mãe e professora, sua trajetória é um espelho do que Pernambués tem de melhor: a capacidade de criar, mesmo na adversidade, e de transformar arte em motivo de orgulho.

Filipe Oliveira / Divulgação

JACIARA ARANDIBA

Produtora cultural tece histórias e esperança

Com 52 anos de raízes fincadas em Pernambués, Jaciara Arandiba é a síntese de uma vida dedicada a transformar realidades através da cultura e da solidariedade. Servidora pública aposentada da Secretaria da Fazenda da Bahia, onde atuou como agente fiscal, ela nunca se contentou com a inércia: “Pernambués é o melhor bairro para se morar em Salvador”, afirma, destacando a valorização imobiliária, a infraestrutura médica e a eferescência cultural que marcam o local. Desde a infância, quando distribuía merenda escolar a amigos no Pelourinho e levava crianças carentes para compartilhar refeições em sua casa, Jaciara já semeava o que hoje colhe como produtora cultural. À frente da Associação BBG, comanda oficinas de percussão, canto coral e dança, além de desfiles carnavalescos que resgatam desde Michael Jackson até os Flintstones, em criativas homenagens. Sua luta por editais públicos, como o Fuzuê e o Furdunço, revela a persistência de quem busca dar visibilidade a um bairro onde “a diversidade cultural é gigante, porém invisível”. Herdeira de um tempo em que se carregava água na lata, ela transformou a nostalgia em ação, provando que a arte pode ser um ‘tonel’ de resistência — e Pernambués, seu palco.

Olga Leiria / Ag. A TARDE

MARGARIDA MEIRA

Voz especial canta, encanta e acolhe

Há 34 anos entrelaçada às ruas de Pernambués, Margarida Meira é mais do que uma cantora de bares e eventos: é um símbolo de resistência e generosidade em um bairro que viu praças renascerem, igrejas se reformarem e projetos juvenis florescerem. “Faço o que posso”, resume, com simplicidade, a mulher que já foi faxineira, babá e cuidadora de idosos, mas encontrou nos palcos improvisados sua verdadeira vocação. Nascida e criada no bairro de Pernambués, mãe de quatro filhos e avó dedicada, Margarida transforma microfones em pontes solidárias — participa de festas beneficentes, abre as portas de casa para animais abandonados e usa a música como abraço coletivo para a comunidade à qual pertence. Sua trajetória multifacetada — entre canções, panos de chão e noites em claro, cuidando dos idosos com carinho, atenção e responsabilidade, — reflete a alma de Pernambués: um lugar em que a comunidade se sustenta não apenas pelo progresso, mas pelo gesto cotidiano de quem, como ela, ajuda a achar lar até para os que não têm voz. Respeitada e acolhida por todos, Margarida Meira prova que, às vezes, a grandeza está nos acordes simples da vida.

Arquivo Pessoal

TUKA PEREZ

Ativista por inclusão e pluralidade

A líder comunitária, ativista incansável e ex-assessora parlamentar — ela foi a 1ª transexual a assumir a função, em Salvador), carrega nas palavras a força de quem conhece cada dobra e desafio de Pernambués. “É um bairro que convive com as diversidades. Cada um tem que fazer o seu e respeitar o outro”, afirma, destacando a coexistência harmoniosa entre terreiros, templos e culturas que tecem a identidade local. Nascida e criada no bairro, foi ali também que Tuka assumiu-se como mulher transexual e transformou sua trajetória pessoal em bandeira política. À frente de projetos voltados à comunidade LGBTQIAPN+, ela combate invisibilidades enquanto cobra serviços públicos essenciais. “Precisamos de mais oportunidades, principalmente emprego para essa juventude”, critica, apontando falhas no acesso a programas como o Bolsa Família. Sua militância, que vai das ruas aos gabinetes, mistura a urgência por equidade com a celebração da pluralidade — um reflexo de Pernambués, lugar que ela define como “pulsante”, mas ainda em busca de justiça social. Entre enfrentamentos e esperanças, Tuka prova que resistência, para ser efetiva, precisa ser tão diversa quanto o chão que a sustenta.

Divulgação

LUISA SANTOS

Moradora antiga, testemunha da mudança

Há 57 anos moldando sua vida entre as ruas de Pernambués, Luisa Maria dos Santos é um arquivo vivo das transformações que ergueram o bairro. Chegou em 1967, aos 11 anos, quando as vielas eram de barro e as crianças corriam sob sombras de árvores centenárias, longe do asfalto e do Restaurante Popular que hoje pontua a paisagem. “É um lugar maravilhoso e bastante populoso”, diz, com a autoridade de quem viu surgirem escolas, postos médicos e o vibrante Terno Rosa Menina — grupo de reizado do qual ainda participa, ligando o passado de batucadas carnavalescas ao presente de aulas de dança na Associação 10 de Julho. Professora aposentada, ela narra a metamorfose de Pernambués como uma epopéia coletiva: da água carregada em latas na cabeça às delicatessens com deliciosos quitutes; das missas dominicais à eferescência de comércios que hoje sustentam o bairro. Mesmo após perder os pais e ver a família reduzir-se a três, Luisa mantém o espírito comunitário que a fez, nos anos 1970, frequentar cursos na Paróquia São José Operário — semente de uma vida dedicada a aprender e ensinar. Sua história, entrelaçada à do bairro, é um testemunho de resistência: onde antes havia barro, hoje há memórias pavimentadas de orgulho.

Arquivo Pessoal